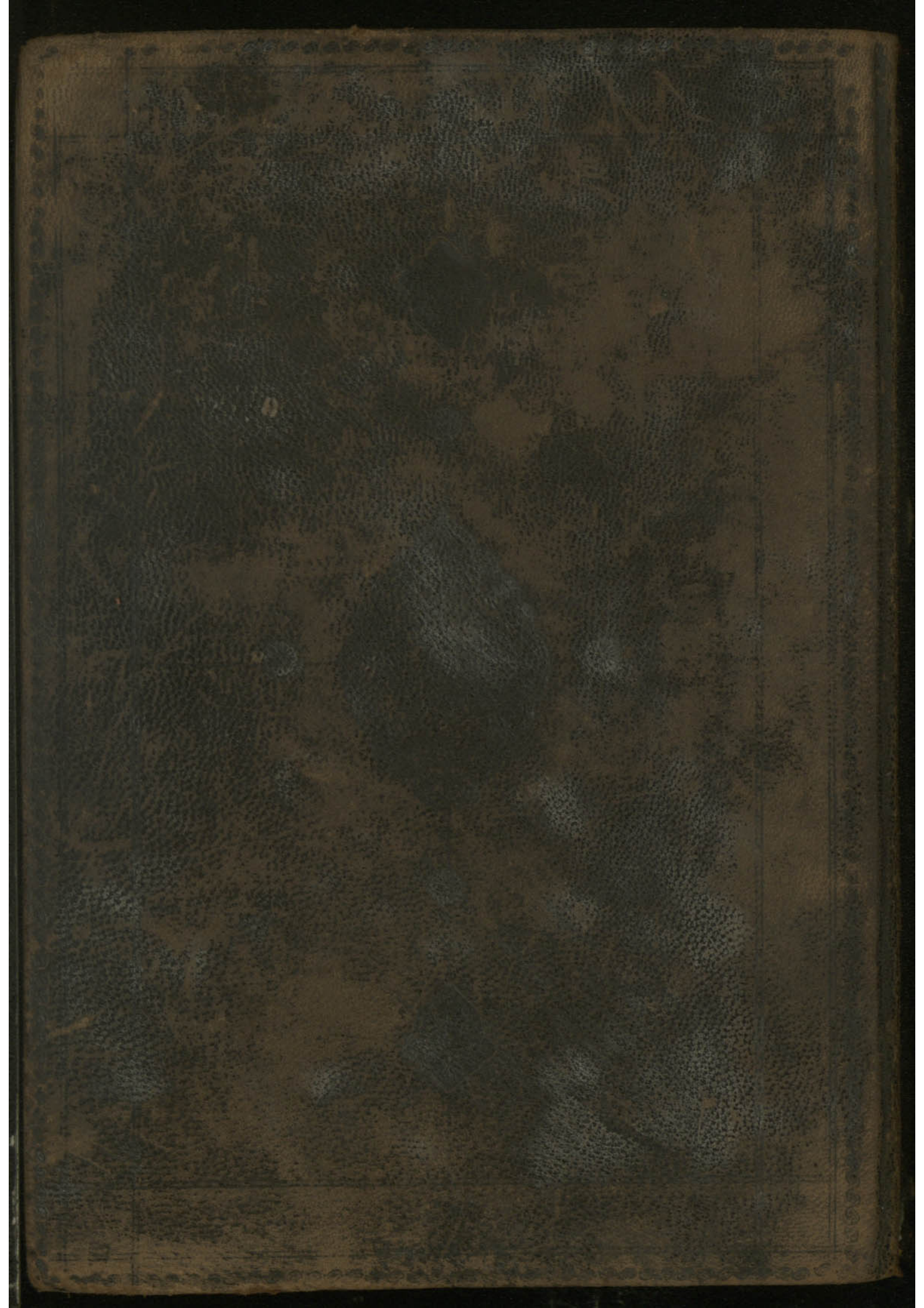

بازدید شد
۱۳۸۲

کتابخانه مجلس شورای ملی
کتاب تسهیل الفوائد و تکمیل المقاصد
مؤلف
موضوع
شماره ثبت کتاب
۱۲۲۶
۶۱۸۲۴
شماره قفسه ۴۶۵۵

بازدید شد
۱۳۸۲

کتابخانه مجلس شورای ملی
کتاب تسهیل الفوائد و تکمیل المقاصد
مؤلف
موضوع
شماره ثبت کتاب
۱۲۲۶
۶۱۸۲۴
شماره قفسه ۴۶۵۵

والا فوجهان ولامتناع التاويل خبرت مبتدأه وموصولا بها وجواز قم

ومحكية بقول وواقعة موقع الحال او موقع خبر اسم عين او قبل لام معلقه

وللزوم التاويل فتحت بعد لو ولولا وما التوقيتية وفي موضع مجرور او مرفوع

فعل او منصوبه غير خبر ولامكان الحالين اجز الوجهان بعد اول قول

واذا للمفاجاة وفا الجواب وتفتح بعد اما معنى حقا وبعد حتى غير

الابتدائية وبعد لاجرم غالبا وقد تفتح عند الكوفيين بعد قسم ما لم توجد اللام

فصل

يجوز دخول لام الابتداء بعد ان المكسورة على اسمها المقدم

وعلى خبرها المؤخر عن الاسم وعلى معموله مقدما عليه بعد الاسم وعلى الفصل

المسمى عمادا واول جزئي الجملة الاسمية المخبر بها اولى من ثانيهما وزيادا دخلت على

خبر كان الواقعة خبرا ولا تدخل على اداة شرط ولا على فعل ماض متصرف

خال من قد ولا على معموله المتقدم خلافا للاخفش ولا على حرف نفي الا في

ندور ولا على جواب الشرط خلافا لابن الابنارى ولا على واو المصاحبة

المغنية عن الخبر خلافا للكسائي وقد يليها حرف التنفيس خلافا للكوفيين

واجازوا دخولها بعد لكن ولا جحة فيما اوردوه لشذوذه وامكان

الزيادة كان زيد لسوف يقوم او معمولا لامسى او زال او راى او ادر او ما

وربما زيدت بعد ان قبل الخبر المؤكد بها وقبل همزتها مبدلة هاء مع نايبها الخبر

وزعنّ ولعنّ ولعلّ وقد يقع خبرها أن يفعل بعد اسم عين حملًا على عسى والجر بلعلّ

ثانيه الأول او محذوفة مفتوحة الاخر او مكسورته لغة عقيلية ٥

فصل

يجوز رفع المعطوف على اسم إنّ ولبتّ بعد الخبر باجماع

لا قبله مطلقًا خلافًا للكسائي ولا بشرط خفاء اعراب الاسم خلافًا للفراء

وان توهم ما رأياه قدرنا خبر المعطوف او حذف خبر قبله وأنّ في ذلك

كإنّ على الاصح وكذا البواقي عند الفراء والنعت وعطف البيان

والتوكيد كالمنسوق عند الجرمي والزجاج والفراء وندر أنهم اجمعون ذاهبون

وإنّك وزيدًا ذاهبان واجاز الكسائي رفع المعطوف على أول مفعولَي ظنّ

باب لا العاملة عمل إنّ

اذا كررت لا وفصد خلوص العموم باسم نكرة يليها غير معمول لغيرها عملت عمل

إنّ الا أنّ الاسم ان لم يجز مضافًا ولا شبيهًا به ركب معها وبني على ما كان

ينصب به والفتح في نحو ولا الذات للشيب اولى من الكسر ورفع الخبر ان لم يركب

الاسم مع لا يها عند الجميع وكذا مع الرفع على الاصح واذا علم لم ترفعه عند

الحجازيين ولم يلفظ به عند التميميين وربما أبقي وحذف الاسم ولا عمل

لا في لفظ المثنى من نحو لا رجلين فيها خلافًا للمبرد وليست الفتحة في نحو لا

احد فيها اعرابية خلافًا للزجاج والسيرافي ودخول الباء على لا يمنع التركيب

أو بتجريده فإن صحبت بعد أن نون توكيد أو ماضيا منصرفا عاريا من قد نوى قسم

وامتنع الكسر فصل تراد إن تغر فلا إعمال وتخفف فبطل الاختصاص

وتغلب الإهمال وتلزم اللام بعدها فارقة إن خيف لبس بإن النافية ولم يكن

بعدها نفي ولست غير الابتدائية خلافا لابي علي ولا يليها غالبا من الافعال

الا ماض ناسخ للابتداء ويقاس على نحو إن فلك لمسلما ووفاقا للكوفيين

والاخفش ولا تعمل عندهم ولا تؤكد بل بتقييد النفي واللام الايجاب وموضع

لكن بين مذ افين بوجه ما ويمنع اعمالها محققة خلافا ليونس والاخفش وربما

لزمت معمل وتهمل وقل الاعمال في إنما وعدم سماعه في كأنما ولعلما ولكيما

والقياس

فصل

لنا أول أن ومعمولها بمصدر فقد تقع اسما للعوامل

هذا الباب مفعولا بالحر وقد تتصل بليت سادة مسد معموليها ويمنع ذلك

في لعل خلافا للاخفش وتخفف أن فينوى معها اسم لا يبرز الا اضطرارا والخبر

جملة اسمية مجردة أو مصدرة بلا أو بأداة شرط أو برب أو بفعل متصرف

غالبا إن تصرف ولم يجمد عاقد أو بلو أو بحرف تنفيس أو نفي وتخفف كأن

فتعمل عمل اسم كان المقدر والخبر جملة اسمية أو فعلية مبدوءة بلم أو

قد أو مفرد وقد يبرز اسمها في الشعر ويقال أما أن جزاك الله خيرا وربما

قيل إن جزاك والاصل أنه وقد قال في لعل علّ ولعنّ وعنّ ولأنّ وأنّ وربّ

دُونَ فَصْلٍ فِي الثَّانِي اَوْ نَصْبٍ وَلِلْمَفْرُونَةِ بِمِيمِ الاِسْتِفْهَامِ فِي غَيْرِ مِمٍّ وَعَرَضٍ

مَالَهَا مُجَرَّدَةً وَلَهَا فِي الْمِيمِ مِنْ لُزُومِ الْعَمَلِ وَمَنْعِ الْاِلْغَاءِ وَاعْتِبَارِ الِابْتِدَاءِ مَا لِلَيْتَ

خِلَافًا لِلْمَازِنِيِّ وَالْمُبَرِّدِ فِي جَعْلِهَا كَالْمُجَرَّدَةِ وَجَوَازِ الْحَاقِ لَا الْعَامِلَةِ لَيْسَ فِيهَا لَا

تَمْنِي فِيهِ مِنْ جَمِيعِ مَوَاضِعِهَا اَنْ لَمْ تَقْصِدِ الدَّلَالَةَ بِعَلَيْهَا عَلَى نُصُوصِيَّةِ الْعُمُومِ

بَابُ الْأَفْعَالِ الدَّاخِلَةِ عَلَى الْمُبْتَدَإِ وَالْخَبَرِ

الدَّاخِلِ عَلَيْهِمَا كَانَ وَالْمَمْنُوعِ دُخُولُهَا عَلَيْهِمَا لِاسْتِعْمَالِ الْمُبْتَدَإِ عَلَى اسْتِفْهَامٍ

وَنَصْبِهِمَا مَفْعُولَيْنِ وَلَا يُحْذَفَانِ مَعًا اَوْ اَحَدُهُمَا اِلَّا بِدَلِيلٍ وَلَهُمَا مِنَ التَّقْدِيمِ

وَالتَّاخِيرِ مَا لَهُمَا مُجَرَّدَيْنِ وَلِثَانِيهِمَا مِنَ الْاِسْمِ وَالْاَحْوَالِ مَا

لِخَبَرِ كَانَ فَاِنْ وَقَعَ مَوْهُمَهُمَا ظَرْفٌ اَوْ شِبْهُهُ اَوْ ضَمِيرًا وَاسْمُ اِسْنَادٍ اِمْتَنَعَ

الْاِقْتِصَارُ اِنْ كَانَ اَحَدُهُمَا اِلَّا اِنْ لَمْ يَكُنْ وَلَمْ يُعْلَمِ الْمَحْذُوفُ وَفَائِدَةُ هَذِهِ

الْاِفْعَالِ فِي الْخَبَرِ ظَنٌّ اَوْ يَقِينٌ اَوْ كِلَاهُمَا اَوْ تَحْوِيلٌ فَلِلْاَوَّلِ حَجَا

يَحْجُو لَا غَلَبَهُ وَلَا ضَدَّهُ وَلَا رَدَّهُ وَلَا سَوَّقَ وَلَا كَبَّرَ وَلَا حَفِظَ وَلَا اَفَادَ

وَلَا نَخَلَ وَعَدَّ لِلْحُسْبَانِ وَزَعَمَ لِاِكْفَالِهِ وَلَا رِيَاسَهُ وَلَا سَمَرَ وَلَا

هُزَالٍ وَجَعَلَ لِلتَّصْيِيرِ وَلَا اِيجَادٍ وَلَا اِيجَابٍ وَلَا تَرْتِيبٍ وَلَا مُقَارَبَهُ

وَهَبْ غَيْرَ مُتَصَرِّفٍ وَلِلثَّانِي عَلِمَ لِلْعِلْمِ وَلِعَرَفَ لِلْوِجْدَانِ وَوَجَدَ لِلْاِصَابَهِ وَلِاسْتِغْنَاءٍ مَعَ

وَلَا حَزَرَ وَلَا حَفِدَ وَاَلْفَى مُرَادِفَتُهَا وَدَرَى لِلْحِيَلِ وَتَعَلَّمْ بِمَعْنَى اِعْلَمْ غَيْرَ مُتَصَرِّفٍ

غالبا وزنما رجت الكرة مع لا الزائدة ومع عاملٍ غير المضاف معاملته

في الاعراب ونزع التنوين والنون اذ ليه مجرور بلام معلقة بمحذوف

غير خبر فان فصلها جاز اخرا وظرف امتنعت المسئلة في الاختيار خلافا

ليونس وقد يقال في الشعر لا أبالك وقد حمل على المضاف مشابهه بالعمل

فينزع تنوينه **فصل** اذا انفصل مضوب لا او كان معرفة بطل

العمل باجماع ولزم حينئذ التكرار في غير ضرورة خلافا للمبرد وابن كيسان

وهذا الثاني لها خبر مفرد او شبهه واوذت في لا نولك ان تفعل لتأوله بلا

ينبغي وقد يقولون عمر عبد الله وعبد الرحمن بن الاعلام بكر فيعامل معاملتها

بعد نزع ما فيه او مما اضيف اليه من الف ولام ولا تعامل بهذه المعاملة

ضمير ولا اسم اشارة خلافا للفراء وبفتح او برفع الاول من نحو لا حول

ولا قوة الا بالله فان فتح فتح الثاني او نصب او رفع وان رفع رفع الثاني او

فتح وان سقطت لا الثانية فتح الاول ورفع الثاني او نصب ورتما فتح منونا

معه لا وتنصب صفته اسما لا او ترفع مطلقا وقد تجعل مع الموصوف كخمسة عشر

ان افردا واتصلا وليس رفعها مقصورا على تركيب الموصوف ولا دليلا على

الغاء لا خلافا لابن برهان في المسئلتين وللبدل الصالح لعمل لا النصب

والرفع فان لم يصلح لعملها تعين رفعه وكذا المعطوف نسقا وان كرر اسم لا المفرد

أو موه او ليس وزن لازم لم يخرجه الى شبه الاسم سكون خفيف مع وصليه

اصليه باقيه او مغلوبه فيما لا لحقه ها التأنيث او مع العلمية او شبهها عارض

يكون التحقير كلازمه خلافا للمبرد وفي بعض مضموم الياء والأب علما

خلاف ولا يوتر وزن مستوى فيه وان عقل من فعل خلافا لعيسى وربما اعتبر

تقدير الوصفية في اجدل واجمل وافعى والعنت اما انها في ارطى وحبرى وبمنع

ايضا مع العلمية زيادتا فعلان فيه وفي غيره او الف الالحاق في المقصور او

تركيب صاحبي لحاق ها التأنيث او عدل عن مثال لم يعرف او مصاحبة الالف

واللام لم يجز دخولها او عجمة شخصية مع الزيادة على لاثة احرف او حركة الوسط

على راي فان تجردت العجمة منهما تعين الصرف خلافا لمن اجاز الوجهين وبمنع مع العلمية

ايضا تأنيث بالهاء او بالتعليق على مؤنث وان سمي مذكر بمؤنث مجرد لم يمنعه

مشروط بزيادته على الثلاثة لفظا او تقديرا كالفظ وبعدم سببية تذكير المفرد به

محققا او مقدرا وبعدم احتياج مؤنثه الى تاء لا يلزم وبعدم غلبة استعماله

قبل العلمية في المذكر وربما الغي التأنيث فما قل استعماله في المذكر فان كان علم

المؤنث ثلاثيا او ثلاثيا ساكن الحشو وضعا او اعلالا غير مصحح فيه وجهان

احدهما المنع الا ان يكون للاكثر عجميا فيمتنع منعه وهذا ان تحرك ثانيه لفظا

خلافا لابن الاثاري في كوه ذا جهين وهذا ان كان مذكر الاصل خلافا لعيسى في

وَسَفَرٌ وَشِيعٌ وَأَبٌ وَدَعْوَىٌّ وَنَمِيٌّ وَدَايِنٌ وَدَوْرِيٌّ وَطَوْرِيٌّ وَطَوِيٌّ

وَطَوْوِيٌّ وَطَاوِيٌّ وَدَنِيٌّ وَذِيخٌ وَذِيخٌ وَأَبِيرٌ وَوَابِرٌ وَوَابِرٌ وَتَامُورٌ

وَتُؤْمُورٌ وَقَدْ يُغْنِي عَنْ نَفْيِ مَا قَبْلَ أَحَدٍ نَفْيُ مَا بَعْدَهُ إِنْ تَضَمَّنَ ضَمِيرًا وَمَا يَقُومُ

مَقَامَهُ وَقَدْ لَا يَصِحُّ سَفَرٌ نَفْيًا وَقَدْ يُضَمُّ شِبْهُهُ **فَصْلٌ**

لَا يُثَنَّى وَلَا يُجْمَعُ مِنْ أَسْمَاءِ الْعَدَدِ الْمُفْرَدَةِ إِلَى الْعَشَرَةِ إِلَّا مِائَةٌ وَأَلْفٌ وَاخْتُصَّ

الْأَلْفُ بِالتَّمْيِيزِ بِهِ مُطْلَقًا وَلَمْ يَتَمَيَّزْ بِالْمِائَةِ إِلَّا ثَلَاثٌ وَاحِدَى عَشْرَةَ وَأَخَوَاتُهَا

وَإِذَا قُصِدَ تَعْرِيفُ الْعَدَدِ أُدْخِلَ حَرْفُهُ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مُفْرَدًا غَيْرَ مُفَسِّرٍ أَوْ

مُفَسَّرًا بِمُمَيِّزٍ وَعَلَى الْآخِرِ إِنْ كَانَ مُضَافًا أَوْ عَلَيْهِمَا شُذُوذًا الْإِفْنَاسَاخِلًا

لِلْكُوفِيِّينَ وَيَدْخُلُ عَلَى الْأَوَّلِ وَالثَّانِي إِنْ كَانَ مَعْطُوفًا وَمَعْطُوفًا عَلَيْهِ وَعَلَى

الْأَوَّلِ إِنْ كَانَ مُرَكَّبًا وَقَدْ يَدْخُلُ عَلَى جُزْئِهِ بِضَعْفٍ وَعَلَيْهِمَا وَعَلَى الْمُمَيَّزِ بِقُبْحٍ

فَصْلٌ حُكْمُ الْعَدَدِ الْمُمَيَّزِ بِشَيْئَيْنِ ذَا التَّرْكِيبِ كَذَكِّرْهُمَا

مُطْلَقًا إِنْ وُجِدَ الْعَقْلُ وَإِلَّا فَلِسَابِقِهِمَا بِشَرْطِ الِاتِّصَالِ وَلَوْ مُتَّهِمًا إِنْ فُصِلَا

بِبَيِّنٍ وَعَدَمِ الْعَقْلِ وَلِسَابِقِهِمَا فِي الْإِضَافَةِ مُطْلَقًا وَالْمُرَادُ بِكَبَّ لِعَشَرَ بِنَ

يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ عَشْرُ لَيَالٍ وَعَشَرُ أَيَّامٍ وَبِاثْنَتَ عَشْرَةَ بِنَ عَبْدٍ وَأَمَةٍ

خَمْسَةُ أَعْبُدٍ وَخَمْسُ إِمَاءٍ **فَصْلٌ** يُؤَرَّخُ بِاللَّيَالِي

لِسَبْقِهَا فَغَالُ أَوَّلُ الشَّهْرِ حَتَّى لَاوَّلَ لَيْلَةٍ مِنْهُ أَوْ لِغُرَّتِهِ أَوْ مُهَلِّهِ أَوْ

فى الامرِ والاستفهامِ وتختصُّ ايضًا القلبيّةُ المتصرّفةُ بتعديها معنًى لا لفظًا

الّا الّذى استفهامٌ او مضافٌ اليه أو نائبٌ الامرِ الابتداءِ او القسمِ اوما أوانٍ

النّافيتين اولا ويسمّى تعليقًا وبناءُ كمْ فيه مع الاستفهامِ نظرٌ

وأبصرَ وتعلّمْ وسألْ وماوافقهنّ اوفارقهنّ لا مالم يقارنهنّ خلافًا لابويسر

وقد تعلّق نسيَ ونصبُ مفعولٍ نحو علمتُ زيدًا أبو من هو اولى من رفعه ورفعُه

ممتنعٌ بعد أرأيت بمعنى أخبرنى والاسمِ المستفهمِ به والمضافِ اليه ممّا

بعدهما ما لم يدوّنِ الافعالِ المذكورةِ والجملةُ بعد المعلّقِ فى موضعِ نصبٍ

باسقاطِ حرفِ الجرّ ان تعدّى به وفى موضعِ مفعولِه ان تعدّى لواحدٍ وسادّةُ

مسدّ

مسدّ مفعوليه ان تعدّى لاثنين وبدلٌ من المتوسّطين وبينها ان تعدّى لا

واحدٍ وفى موضعِ الثّانى ان تعدّى لاثنين ووجدَ الاوّلُ وتختصّ القلبيّةُ

المصرّفةُ وزاى الحلميّةُ والبصريّةُ بجوازِ دورِ فاعلها ومفعولها ضميرين

متّصلين متّحدى المعنى وقد يعامل بذلك عدمٌ وفقدٌ ويمنع الاتّحادُ عمومًا

فصلٌ

ان اضمرَ الفاعلُ متّصلًا مفسّرًا بالمفعولِ

تحكّى بالقولِ وفروعِه الجملُ ويُنصبُ به المفردُ المؤدّى معناها والمرادُ

به مجرّدُ اللّفظِ والحاقُه فى العملِ بالظّنّ مطلقًا لغةُ سُلَيمٍ وبعضُ اكثرِ العربِ

هذا الالحاقُ بمضارعِ المخاطبِ الحاضرِ بعد استفهامٍ متّصلٍ او منفصلٍ

او غيرِ ملفوظٍ به خلافٌ ولا يمنعُ نيابةَ المنصوبِ بسقوطِ الجارِ مع وجودِ

المنصوبِ بفعلِ الفعلِ ولا نيابةَ غيرِ المفعولِ به وهو موجودٌ وفاقًا

للاخفشِ والكوفيّين ولا يمنعُ نيابةَ غيرِ الاوّلِ من المفعولاتِ مطلقًا

الّا من اللّبسِ ولو كان جملةً او شبهَها خلافًا لمن اطلقَ المنعَ فى باطنَّ واعلمَ

ولا ينوبُ خبرُ كان المفردُ خلافًا للفرّاءِ ولا ممّيزٌ خلافًا للحمّانىّ

ولا يجوزُ حين بنامْ ولا اجعلْ يفعلْ خلافًا له وللفرّاءِ

فصلٌ

يُضمُّ مطلقًا اوّلُ فعلِ التّائبِ ومع ثانيه ان كان ماضيًا مزيدًا اوّلُه تاءٌ مع

ثالثِه ان فُتح بهمزِ وصلٍ وحُرّك ما قبلَ الاخرِ لفظًا ان سَلِمَ من اعلالٍ

وادغامٍ

وادغامٍ والّا فتقديرًا كثيرًا ان كان الفعلُ ماضيًا وفُتح ان كان مضارعًا

وان اعلّت عينُ الماضى كباعَ شيئًا او على الفعلِ او افتعلَ شُمّ ما قبلَها باخلاصٍ

او اشمامِ ضمٍّ وربّما اُخلص ضمًّا ويمنعُ الاخلاصُ عند خوفِ اللّبسِ وشذّ

فاءِ فُعِلَ سالمِ العينِ لتخفيفٍ او ادغامٍ لغةً وقد يُتمّ فأ المدغمُ وشذّ

فى فُعُولَ بفعِلَ وما تعلّق بالفعلِ غيرَ فاعلٍ او مشبّهٍ به او نائبٍ عنه

منصوبٌ لفظًا او محلًّا وربّما رُفع مفعولٌ به ونُصِبَ فاعلُ لامِ اللّبسِ

فصلٌ يجبُ وصلُ الفعلِ بمرفوعِه ان خِيفَ التباسُه بالمنصوبِ

او كان ضميرًا غيرَ محصورٍ وكذا الحكمُ عند غيرِ الحمّانىّ وابنِ الانبارىّ

وللماضي ظنّ لا لتهمة وحسب لا للوزن وحال لا لتعجب ولا لطلب ورأى

لا لأبصار ولا رأي ولاضرب وللرابع صيّر وأصار وما أراد فما من جعل

ووهب غير مصرّف ورد وترك وتخذ واتخذ وأكان والحقوا

برأى العلمية الحلمية وسمع المعلقة بعين ولا يخبر بعدها الا بفعل دالّ

على صوت ولا يلغى ضرب مع المثل على الاصح ولا عرف واصبر خلافا

لهشام ولا اصاب وصادف وغادر خلافا لابن درستويه وتسمّى المقدّمة

على صير قلبية وتخصّ مصرّفا بها بنحو الالغاء في نحو ظننت زيدا قائم

وضعفه في نحو متى طننت زيدا قائم وزيدا اظنّ ابوه قائم وجوازه بلا فصل

ولا ضعف

ولا ضعف في نحو زيد قائم ظننت وزيد ظننت قائم وقد ضمير الشان

او اللام المعلّقة في نحو ظننت زيد قائم اولى من الالغاء وقد يلغى الملغى

بين معمولي ان وبين سوف وسحو بها وبين معطوف ومعطوف عليه والغاء

ما بين الفعل ومرفوعه جائز لا واجب خلافا للكوفيين وتوكيد الملغى

بمصدر منصوب فتح وبمضاف الى الياء ضعيف وبضمير او اسم اشارة

اقلّ ضعفا وتوكيد الجملة بمصدر الفعل يدلّ من لفظه منصوبا فلغو

وجوبا وبفتح عديمه وعمل الفتح في نحو متى ظننت زيدا ذاهب وان جعل

متى خبر الظن رفع وعمل وجوبا واجاز الاخفش والفرّاء اعمال المضمر

بظرف او جار ومجرور احد المفعولين فان عدم شرط رجح الى الحكاية وتجوز

ان لم يعدم ولا يلحق في الحكاية بالقول ما في معناه بل ينوى معه القول

خلافا للكوفيين وقد يضاف قول وقائل الى الكلام المحكي وقد يغنى القول

صلة وغيرها عن المحكي لظهوره والعكس كثير وان علق بالقول مفرد لا

يؤدّي معنى جملة ولا يراد به مجرّد اللفظ حكي مقدّرا معه ما هو بجملة وكذا

فصل

وكذا ان علق غير القول

ورأى احتمالها فينصبان بلا تة مفاعيل اولها الذي كان فاعلا ويجوز حذفهم او

اقتصار

عليه على الأصح والثاني والثالث بعد النقل بالهمزة مطلقا خلافا للمبرّد

الالغاء والتعليق والحق بهما سيبويه نبّا وزاد غيره انبأ وخبّر وأخبر

وحدّث وزاد الاخفش أظنّ واحسب واخال وازعم واوجد والحق

غيرهم ارى الحلمية سماعا وما صيغ للمفعول من ذي ثلثة فحكمه حكم

باب الفاعل

ظنّ الا في الامصار على المرفوع

وهو المسند اليه فعل او مضمن معناه تام مقدم فارغ غير مصوغ للمفعول

وهو مرفوع بالمسند حقيقة ان خلا من من والباء الزائدتين وحكما ان جرّ

باحدهما او باضافة المسند وليس رافعه الاسناد خلافا للخلف وان قدم

ولو بقيل ما يطلب الفعل هو مبتدأ او ان وليه فاعل فعل مضمر يفسّره الظاهر

رأى وليت للتمني ولعل للترجي والاشفاق والتعليل والاستفهام ولهن شبه

بكان الناصبة في لزوم المبتدإ والخبر والاستغناء بهما فجعلت عملا معكوسا

ليكونا معهن كمفعول قدم وفاعل أخر بنيا على الفرعية ولان معانيها في

الأخبار فكانت كالعمد والاسماء كالفضلات فأعطيا اعرابهما وجوز

نصبهما بليت عند الفراء والخمسة عند بعض اصحابه وما استشهد به

محمول على الحال او على اضمار فعل وهو رأي الكسائي وما لا تدخل عليه دام

لا تدخل عليه هذه الاحرف وربما دخلت إن على ما خبره نهي وللجزء بعد

دخولها ما لهما مجردين لكن يجب هنا ما خبر الخبر ما لم يجز ظرفا او شبهه فجوز

نو

تو سيطه ولا يخص حذف الاسم المفهوم معناه بالشعر وقل ما يكون إلا

ضمير الشان وعليه حمل إن من أشد الناس عذابا يوم القيمة المصورون

لا على زياده من خلافا للكسائي واذا علم الخبر جاز حذفه مطلقا خلافا لمن

اشترط تكرار الاسم وقد يسد مسده واو المصاحبه والحال والقسم

الحذف في ليت شعري مردفا باستفهام وقد يجرد هنا بشرط الافاده عن

تكرار بمعرفة او بمعرفه ولا يجوز نحو إن قائما الزيدان خلافا للاخفش والفراء

ولا نحو ظننت قائما الزيدان خلافا للكوفيين **فصل**

يستدام خبر ما لم تؤول هي ومعمولها بمصدر فان لزم التاويل لزم الفتح

في نحو ما ضرب عمرا الا زيدا فان كان المرفوع ظاهرا او المنصوب ضميرا

لم يسبق الفعل ولم يحصرا بالعكس وهذا الحكم عند غير الكسائي في نحو ما

ضرب عمرا الا زيد وعند الاخفش في نحو ضرب غلامه زيدا او الصحيح جوازه على قلة

باب اشتغال العامل

عن الاسم السابق بضميره أو ملابسه

إذا انتصب لفظا او تقديرا ضمير اسم سابق مفتقر لما بعده او ملابس

ضمير جاز العمل فيما قبله غير صله ولا مشبه بها ولا شرط معمول

بأداته ولا جواب بمجزوم ولا مسند الى ضمير السابق متصل ولا تالي

اسثناء او معلق او حرف ناسخ او كم الخبرية او حرف تخضيض او عرض

او تمن بألا وجب نصب السابق ان لم يختص بالفعل او اسبقها ما غير

الهمزة بعامل لا يظهر موافق للظاهر او مقاربه وقد يضمر مطاوع للظاهر

فيرفع السابق ويرجح نصبه على رفعه بالابتداء ان اجيب به اسبقام

بمفعول ما يليه او مضاف اليه مفعول ما يليه او وليه فعل امر او نهي

او دعاء او وليه هو ممن اسبقام او حرف نفي لا يختص أو حث او عاطفا

على جمله فعليه حقيقا او تشبيها او كان الرفع بوهم وصفا مخلا وازولى

العاطف جمله ذات وجهين اي اسمية الصدر فعليه العجز استوى الرفع والنصب

إن افتقى فعل مصوغا له باطراد اسم مفعول نامٍ نصبه مفعولا به وسمي متعديا

وواقعا ومجاوزا والا فلازما وقد يشتهر بالاستعمالين فيصلح للاسمين وان

علق اللازم بمفعول به معنى عدي بحرف جر وقد يجري مجرى المتعدي شذوذا

او لكثرة الاستعمال او لتضمين معنى يوجب ذلك والطرد الاستغناء عن حرف

الجر المتعين مع أن وأن محكوما على موضعهما بالنصب لا بالجر خلافا

للخليل والكسائي ولا يعامل بذلك المتعين الجار غيرهما خلافا للاخفش الاصغر

ولا خلاف في شذوذ بقاء الجر في نحو اشارت كليب بالاقحوان الاصابع

فصل

المتعدي من غير ما ظن وعلم متعد الى واحد ومتعد الى اثنين

والاول

والاول متعد بنفسه وجوبا وجائز التعدي واللزوم وهذا الثاني بالنسبة الى

احد المفعولين والاصل تقدم ما هو فاعل معنى على ما ليس كذلك وقد يقدم ما لا

يجر على ما قد يجر وترك هذا الاصل واجب وجائز وممنع لمثل القرائن

المذكورة فيما مضى

فصل

يجب تاخر منصوب الفعل ان كان أن

مشددة او مخففة وقد يمنع ان تضمن معنى استفهام او شرط او اضيف الى ما

تضمنهما او نصبه جواب أما وجوز في غير ذلك ان علم النصب تاخر الفعل

غير تعجبي ولا موصول به حرف ولا مقرون بلام ابتداء او قسم مطلقا خلافا

للكوفيين في نحو زيدا اغلامه ضرب وعلامه او غلام اخيه ضرب زيد

مطلقا خلافا للاخفش ومن وافقه وفي ترجيح الرفع ان لم يصلح جعل ما بعد

العاطف خبرا ولا اثر للعاطف ان ولي أما وابتدأ المسبوق باستفهام

أولى من نصبه ان ولي فضلة بغير ظرف او شبهه خلافا للاخفش وهذا ابتدأ

المتلو بلم اولن ولا خلافا لابن السيد وان عدم المانع والموجب والمرجح

والمسوي رجح الابتداء خلافا للكسائي في ترجيح نصب تالي ما هو فاعل في

المعنى نحو أزيدا ضربته وانت عمرا كلمته ولا بسبه الضمير تبعا او معطوفا

بالواو وغير معاد معه العامل خلافا لبسبه بدونهما وهذا الملابسة بالعطف

في غير هذا الباب ولا يمنع نصب المشتغل عنه نحو وحقق فاعلية ما علق به خلافا

لابن

باب تعدي الفعل ولزومه

منصوب به ٥

لابن كيسان وان رفع المشغول شاغله لفظا او تقديرا فحكمه في مفسر

رافع الاسم السابق حكمه في مفسر ناصبه ولا يجوز في نحو زيد ذهب به

الاشتغال بمصدر منوي ونصب صاحب الضمير خلافا

للسيرافي وابن السراج وقد يفسر عامل الاسم المشغول عنه العامل الظاهر

عاملا فيما قبله ان كان من سببه وكان المشغول مسندا الى غير ضميرهما

فان اسند الى احدهما فصاحبه مرفوع بمفسر المشغول وصاحب الاخر

مرفوع عمل فيه احدهما لا كلاهما خلافا للفراء في نحو قام وقعد زيد والاحق بالعمل

الاقرب لا الاسبق خلافا للكوفيين ويعمل الملغى في ضمير المتنازع مطابقا له غالبا

فان ادت مطابقته الى خلاف خبر ومخبر عنه فالاظهار وجوز حذف المضمر غير المرفوع

ما لم يمنع مانع ولا يلزم حذفه او تاخيره معمولا للاول خلافا للاخفش بل حذفه

ان لم يمنع مانع اولى من ابقائه مسندا ما ولا حتما خلافا لقوم الا في باب

ظن وان الغى الا

خلافا للكسائي

لبعضهم وجعلكما

الملغى

الملغى في الضمير وغيره لدليل ولا يمنع التنازع تعدي الاثر من واحد ولا اون

المختار عن معلوم تعجب خلافا لمن منع

باب الواقع مفعولا مطلقا من مصدر وما يجري مجراه

المصدر اسم دال بالاصالة على معنى قائم بفاعل او صادر عنه حقيقة

او مجازا او واقع على مفعول وقد يسمى فعلا وحدثا وحدثانا وهو اصل

الفعل لا عكسه لانه الكوفيين ولا للبصريين خلافا لبعض اصحابنا وينصب

مكملا او مزيحا علة او بقايا تسلم الحد ما فان سماوي معناه معنى عامله فهو المجرد

المؤكد وهو ما صيغ لا لاثنى ولا يجمع لان ذا يدل عليه فهو لمبتدا النوع او العدد

وما اراد اخذ زيد وما طعامك اكل الا زيد ولا يوقع فعل مضمر على مفسر الظاهر

فصل

وقد يوقع على مضاف اليه او موصول بفعله

يجوز الاقتصار قياسا على منصوب الفعل مستغنى عنه بحضور معناه او سببه

او مقارنه او الوعد به او السؤال عنه بلفظه او معناه او عن متعلقه وطلبه

وبالرد على ناهيه او الناهي عنه او على مشبهه او الآمر به فان كان الاقتصار

في مثل او شبهه في حال الاستعمال فهو لازم وقد يجعل المنصوب مبتدا او

فصل

خبرا فيلزم حذف ثاني الجزئين حذف كثيرا المفعول به

غير المخبر عنه والمخبر به والمنعت منه والمجاب به والمحصور والباقي محذوفا

عامله وما حذف من مفعول به فمنوي لدليل او غير منوي وذلك اما لتضمن الفعل معنى

مقتضى اللزوم او المراد اما للمبالغة بترك التقييد واما لبعض اسباب النيابة عن الفاعل

فصل

يدخل في هذا الباب على الدلالي غير المتعدي لاثنين همزة النقل

فيزداد مفعولا ان كان متعديا وبصير متعديا ان كان لازما وعاقب الهمزة كثيرا

وبعني عنها قليلا لتضعيف العين ما لم تكن همزة وقل ذلك

في غيرها من حروف الحلق

باب تنازع العاملين فصاعدا معمولا واحدا

اذا تعلق عاملان من الفعل وشبهه متقفان لفظا ومعنى وكلاهما او احدهما ان تاخر غير سببي

جوز صرفه ولا عناد في منع الصرف يكون العلم مجهول الاصل او نحو ما يتوهم

اصليته الى الفا زائدتين خلافا للفراء في المسلسلين ولا الزائد باعتبار ما كان

فصل

وجب منع الصرف صرف اسماء القبايل والاراضين والكلم

ومنعه متيقنا ان على المعنى وان كان ابا او اخا او مكانا او لفظا صرف وان كان

امّا او قبيلة او بقعة او كلمة او سورة لم يصرف وقد يعتبر الاصل فيهما او البقعة

او الحي او المكان وقد تسمى القبيلة باسم الاب والحي باسم الام فيوصفان بابن

وبنت وقد يوصف اسم الاب على حذف مضاف مؤنث فلا يمنع من الصرف وكذا

قرأت مودة او نحوه ان ثبت اضافة السورة

فصل ما

فصل

ما منع صرفه دون علمية منع معها وبعدها ايضا ان لم

يكن اصل فعل مجردا من خلافا للاخفش في نحو جحر ضب خرب

نحو موازن وشراحيل واحمر وما لم يمنع الامع العلمية صرف منكرا باجماع

فصل

قد يضاف صدر المركب متاثرا بالعوامل ما لم يعتل وللمجرد

ما له لو كان مفردا وقد لا يصرف كرب مضافا اليه معدي وقد بني هذا

المركب تشبيها بخمسة عشر

فصل

العدل المانع مع الوصفية مقصورا

على آخر مقابل آخر وعلى موازن فعال ومفعل من عشرة وواحد الى خمسة

مستهلة ثم لليلة خلت ثم خلتا ثم خلون الى العشر ثم خلت الى النصف من ذا

وهو اجود من خمس عشرة خلت او بقيت ثم لاربع عشرة بقيت الى عشر بقين الى

ليلة بقيت ثم لاخر ليلة منه او سلخه او انسلاخه ثم لاخر يوم منه او سلخه او

انسلاخه وقد تخلف التا النون وبالعكس

فصل يضاف

موازن فاعل من اثنين الى عشرة بمعنى بعض اصله فيفرد او يضاف الى اصله و

ان كان اثنين لا مطلقا خلافا للاخفش ويضاف المصوغ من تسعة فما دونها

الى المركب المصدر باصله او عطف عليه العشرون واخواته او ثرد مع العشرة

ترديها مع التيف مقتصرا عليه او مضافا الى المركب المطابق له وقد يعرب الاول

مضافا

مضافا الى الثاني مبتدا عند الامتصار على مائة عشر ونحوه وقد يستعمل الاستعمال

المذكور في الزايد على عشرة الواحد مجعولا حاديا او زيد فاعل المصوغ

من ثلاثة الى عشرة جعل الذي بحث اصله معدودا به استعمل مع المجعول

استعمال جاعل لانه فعلا وقد جاوز به العشرة فقال رابع ثلاثة عشر

او رابع عشر ثلاثة عشر ونحو ذلك وفاقا لسيبويه بشرط الاضافة

وحكم فاعل المذكور في الاحوال كلها بالنسبة الى الذكر والمؤنث

فصل

حكم اسم الفاعل استعمل خمسة عشر

ظروف هو يوم ويوم وصباح مساء وبين بين واحوال اصلها العطف

بَابُ المَفْعُولِ لَهُ

وهو المصدر المعلل به حدث شارك في الوقت ظاهرا أو مقدرا والفاعل

لحقيقا او مقدرا وينصبه معنى الحدث نصب المفعول به المصاحب في الاصل

حرف جر لانصب نوع المصدر خلافا للبعض وان تغاير الوقت او الفاعل او غدت

المصدرية جر بالام او ما في معناها وجر المستوفي لشروط النصب مقرونا بأل

او من نصبه والمجرد بالعكس ويستوي الامران في المضاف ومن لا فلا يشترط

اتحاد الفاعل

بَابُ

المَفْعُولِ المُسَمَّى ظَرْفًا ومَفْعُولًا فِيهِ

وهما

وهو ما ضمن من اسم وقت او مكان معنى باطراد لوقوع فعل مذكور او مقدر

ناصب له ومبهم الزمان ومختصه لذلك الصالح فان جاز ان يجر عنه او بحرف

بغير من فمتصرف والا فغير متصرف وكلاهما منصرف وغير منصرف

فالمتصرف المنصرف حين ووقت والذي لا ينصرف ولا ينصرف ما عين من

سحر مجردا والذي يتصرف ولا ينصرف عذوة وجمعة علمين والذي ينصرف

ولا ينصرف بعدات بين وما عين من ضحى وضحوة وبكر وسحر وصباح

ومساء ونهار وكل عشية وعشاء وعتمة وعتمة وريثما منعت الصرف والصرف

والحق بالممنوع التصرف ما لم يضف من مر الاحيان صباح مساء ويوم

وليس مختصا وموقتا وبني وجمع وقوم مقام الموكد مصدر مرادف واسم مصدر

غير علم ومقام المبين نوع او وصف او مبهما او آلة او كل او بعض او ضميرا واسم

اشارة او وقت او ما الاستفهامية او الشرطية وحذف عامل المصدر جوازا

لقرينة لفظية او معنوية ووجوبا لكونه بدلا من اللفظ بفعل مهمل او لكونه بدلا

من اللفظ بفعل مستعمل في طلب او خبر انشائي او غير انشائي او في توبيخ مع

استفهام ودونه للمتكلم او لمخاطب او غائب في حكم حاضر او لكونه تفصيل

عامة طلب او خبرا او نائبا عن خبر اسم عين بكثير او حصرا او موكد جملة ناصبه

على معناه او موكد نفسه او صاحبه بعضا وهو موكد غيره والاصح منع

تقديمها

فعلٍ وفاقًا للاخفش وقد تفارقها الظرفية مفعولًا بها او مجرورة بحتى او مبتدأ

وتدل على المفاجأة حرفًا لا ظرف زمان خلافًا للزجاج ولا ظرف مكان خلافًا

للمبرد ولا تليها في المفاجأة الا جملة اسمية وقد تقع بعد بينا وبينما وربما امذ

ومنذ وهي الاصل وقد تجران بمعنى وصفا فان لا جملة مصرح بجزئيها او محذوف

فعلها بشرط جواز الفاعل وقتًا اجاب بهما متى او كم وقد يجر ان الوقت او ما يستفهم

بهما عنه حرف من معنى من ان صلح جوابًا بالمبتدا والا فمعنى في او من معنى من والى معًا

وقد يغني عن جواب متى في الحالين مصدر معين الزمان او ان وصلتها وليتا

قبل المرفوع مبتدأ ان بل ظرفين خلافًا للبصريين وسكون ذال مذ قبل متحرك

اعرف من ضمها وضمها قبل سا اعرف من شرها ومنها الآن لوقت حضر جميعه

او بعضه وظرفيته غالبة لا لازمة وبني لتضمن معنى الاشارة او لشبه الحرف

في ملازمة لفظ واحد وقد يعرب على رأي وليس مفعولًا من فعل خلافًا للفراء

ومنها قط للوقت الماضي عمومًا ومقابله عوض وحقهما النفي وربما استعملا

قط دونه لفظًا ومعنى ولفظًا لا معنى وقد ترد عوض للمثبت وقد تضاف الى

العامل ضد او يضاف اليه فيعرب ويقال قط وقط وقط وقط وعوض وعوض

ومنها أمس مبنيًا على الكسر بلا استثناء عند الحجازيين وباستثناء

المرفوع ممنوع الصرف عند التميميين ومنهم من يجعل كالمرفوع غيره وليس نادرًا

والحق غير خفض ذا وفاقًا مضافًا من الزمان واستقم الجمع الصرف وصفه

حين عرض فيما مقامه ولم توصف ومظروف ما يصلح جوابًا كم واقع

في جميعه تعميمًا او تبعيضًا وكذا مظروف ما يصلح جوابًا لمتى ان لم يكن شهر

غير مضاف اليه شهر وكذا مظروف الابد والدهر والليل والنهار مقرونًا

بالالف واللام وقد يقصد التكثير مبالغة فيعامل المنقطع معاملة

المتصل وما سوى ما ذكر من جواب متى فجائز فيه التعميم والتبعيض ان صلح

المظروف لما فصل وفي الظروف ظروف مبنية لا لزمة فمنها

اذ للوقت الماضي لازمة الظرفية الا ان تضاف اليها زمان او تقع مفعولًا بها

وتلزمها الاضافة الى جملة وان حذف عوض منون وكثر ذاك

لالتقاء الساكنين لا للخلاف الا خفش ويقبح ان يليها اسم بعد فعل ماض

وتجر للتعليل وللمفاجأة وترفعها بعد بينا وبينما افيس من ذرها وكلما عند

وتلزم بينما وبينا الظرفية الزمانية والاضافة الى جملة وقد تضاف بينا

الى مصدر فصل ومنها اذ للوقت المستقبل متضمنة معنى

الشرط غالبًا لكونها لما يتوقع كونه او رجح خلاف ان فلذا الزم غالبًا الا

في شعر وربما وقعت موقع اذ واذ موقعها وتضاف ابدا الى جملة مصدرة

بفعل ظاهر او مقدر قبل اسم يليه فعل وقد تغني ابتدائية اسم بعدها عن مقدر

وقد ضاف النهاجين لفظا او مقدرا وربما استغني مع المقدر عن الباء وعمل

لات على الاصح ان وليها هنا ورفع ما بعد الا في نحو ليس الطيب الا المسك

لغة تميم ولا ضمير في ليس خلافا لابي علي ولا تلزم حالية المنفي بليس وما على الاصح

وتزاد الباء خبرا في الخبر المنفي بليس وما اختها وقد تزاد بعد نفي فعلنا نح

للابتداء وبعد أو لم يروا أن وسبحه وبعد لا التبريه وهل وما الكوفة فبان

والتميمية خلافا لابي علي والزمخشري وربما زيدت في الحال المنفية وخبر ان

ولكن وقد يجر المعطوف على الخبر الصالح للباء مع سقوطها ويندر ذلك بعد غير

ليس وما وقد يفعل ذلك في العطف على منصوب اسم الفاعل المشتغل وان ولى العا

فصل

عاملة الصالح للظرفية الفارسية

باتفاق وربما بني المقارن لهما

من اسماء الامكنة ما دل على مقدار او مستمى اضافي محض او جار

باطراد مجرى ما هو كذلك فان جر فغير ذلك لظرفية لازمه غالبا لفظا في

او ما في معناها ما لم يكن كمقعد في الاستحقاق من اسم الواقع فيه ملحق بالظروف

قياسا ان عمل فيه اصله او مشارك له في الفرعية وسماعا ان دل على قرب او

بعد نحو هو مني منزلة الشغاف ومناط الثريا

فصل من الظروف

المكانية غير المتصرف مكان لا بمعنى بدل ويمين وشمال وذات اليمين وذات

الشمال ومتوسط التصرف كغير فوق وتحت من اسماء الجهات وبين مجردا

ونادر التصرف كحيث ووسط ودون لا بمعنى رديء وعادم التصرف هو

وحث وعند ولدن ومع وبين من دون اضافة وحوالي وحول وحوال

وحولي واحوال وهنا واخواته وبدل لا بمعنى بديل وما اردفه من مكان

فحث مبنية على الضم وقد تفتح او تكسر وقد تخلف ياها واوا واعرابها لغة

فعسيبة وندرت اضافتها الى مفرد وعدم اضافتها لفظا اندر وقد يراد

بها الحين عند الاخفش وعند للحضور او القرب حسا او معنى ورعا فتحت

عينها او ضمت ولدن لاول غاية زمان او مكان وقل ما تعدم من وقد تقال

على الفتح لغة خلافا للزجاجي فان نكرا او اضيف او قارن الالف واللام اعرب

الوصف

بعد خبر ليس وما وصف يتلو سببي اعطى ما له مفردا ورفع به السببي او جعله

مبتدأ وخبرا وان تلاه اجنبي عطف بعد ليس على اسمها والوصف على

جرها وان جر بالباء جاز على الاصح جر الوصف المذكور وتعين رفعه بعد ما

باب أفعال المقاربة

منها للشروع في الفعل طفق وطفق وطبق وجعل وأخذ وعلق وأنشا

وهب وقام وملابسه هلهل وكاد وكرب وأوشك وألم وأولا وأجاء

عسى وحريا واخلولق وقد يرد عسى اشفاقا ويلازم معه لفظ المضي الا كاد

واوشك وعملها في الاصل عمل كان لكن التزم في خبرها مضارعا مجردا

لدُنْ ولَدُنْ ولُدُنْ ولُدْ ولَدْ ولَدُ ولَدْ ولَتِ واعراب اللغة الاولى

لغة قيسية وتجر المقوصة مضافة الى مضمر وجرما يليها بالاضافة لفظا ان

كان مفردا لو تقديرا ان كان جملة وان كان غدوة نصب ايضا وقد يرفع

وليست لدى بمعنا بل بمعنى عند على الاصح وتعامل الفها معاملة الى وعلى

فتسلم مع الظاهر وتقلب يا مع المضمر غالبا ومع للصحبة الا بيفه بالمذكور وتسكن

قبل حرف وضمها قبل سكون لغة رديئة واسميتها حينئذ بافية على الاصح وتفرد

فتساوي جميعا معنى وفتى لفظا لابدا وفاقا ليونس والاخفش وغيرهما

حينئذ قليل وتوسع في الظرف المنصرف فجعل مفعولا به مجازا ويوسع

حينئذ اضمار غير مفروق بتى والاضافة والاسناد اليه ومنع مبرد التوسع

على الاصح تعدي الفعل الثلاثة ٥

معه

باب المفعول

وهو الاسم التالي واوا جعله بنفسها في المعنى نحو سرت ومع وفي اللفظ منصوب

معدى بالهمزة او التضمين بما عمل في السابق من فعل او عامل عمله لا بمضمر

بعد الواو خلافا للزجاج ولا بها خلافا للجرجاني ولا بالخلاف خلافا للكوفيين

وقد تمنع بدون الواو قبل ما لا يصلح عطفه خلافا لابن جني ولا عدم المفعول معه

على عامل المصاحب باتفاق ولا عليه خلافا لابن جني ويجب العطف في نحو انت

ودابتك وانت اعلم ومالك والنصب عند الاكثر في نحو مالك وزيدا وما

شأنك وعمرا والنصب بإذن ونحوها كان مضمرة قبل الجار او بمضمر

منويا بعد الواو ولا بالاجر خلافا للسيرافي وابن خروف فان كان المجرور ظاهرا رجح

العطف وربما نصب بفعل مقدر بعدما او كيف او زمن مضاف او قبل خبر

ظاهر في نحو ما انت والسير وكيف انت وضيعة وازمان قومي والجماعة وانا

واياه في الحال وترجح العطف ان كان بلا كلفة ولا مانع ولا موهم فان

خيف به فوات ما تقصد فوائد رجح النصب على المعية فان لم يليق الفعل حال

الواو جاز النصب على المعية وعلى اضمار الفعل الا يليق ان حسن مع موضع الواو

والا تعين

باب المستثنى

وهو المخرج بحقا او تقديرا من مذكور او متروك بإلا او ما بمعناها

حينئذ اضمار غير مفروق بتى والاضافة والاسناد اليه ومنع مبرد التوسع

على الاصح تعدي الفعل الثلاثة ٥

معه

باب المفعول

وهو الاسم التالي واوا جعله بنفسها في المعنى نحو سرت ومع وفي اللفظ منصوب

معدى بالهمزة او التضمين بما عمل في السابق من فعل او عامل عمله لا بمضمر

بعد الواو خلافا للزجاج ولا بها خلافا للجرجاني ولا بالخلاف خلافا للكوفيين

وقد تمنع بدون الواو قبل ما لا يصلح عطفه خلافا لابن جني ولا عدم المفعول معه

على عامل المصاحب باتفاق ولا عليه خلافا لابن جني ويجب العطف في نحو انت

بشرط الفائدة فان كان بعض المستثنى منه حقيقة متصلا والا فمنقطع مقدر

الوقوع بعد الكل عند البصريين وبعد سوى عند الكوفيين وله بعد الا من

الاعراب ان ترك المستثنى منه ووقع العامل له مالة مع عدمها ولا يفعل

ذلك دون نفي او شبهه صريح او مؤول وقد يحذف على رأي عامل المذكور وان

لم يترك المستثنى منه فللمستثنى بالا تبعية النصب مطلقا بها الا ما قبلها معدى بها

ولا به مستغنيا ولا بأستثنى مضمرا ولا بإن مقدرة بعدها ولا بإن مخففة

مركبا منها ومن لا الا خلافا لزاعمي ذلك وفاقا لسيبويه والمبرد فان كان

المستثنى بالا متصلا موخرا عن المستثنى منه المشتمل عليه نفي او معناه او نهي

صريح او مؤول غير مردود به كلام ضمن الاسبقا أ اختير فيه متراخيا

النصب وغير متراخ الاتباع ابدا الا عند البصريين وعطفا عند الكوفيين

ولا يشترط في جواز نصبه تعريف المستثنى منه خلافا للفراء ولا في جواز

الابدال عدم الصلاحية للايجاب خلافا لبعض القدماء واتباع المتوسط

بين المستثنى منه وصفته اولى من النصب خلافا للمازني في المكرر ولا يتبع

المجرور من والباء الزائدتين ولا اسم لا الجنسية الا باعتبار المحل واجاز

تميم اتباع المنقطع المتأخر ان صح اعناؤه عن المستثنى منه وليس من

تغليب العاقل على غيره فحص باحد وشبهه خلافا للمازني وان عاد ضمير

هذه فواشغر بقر وستذر مذر وجذع مذع وأخول أخول وتركت

البلاد حيث بيث وهو جاري بيت بيت ولقيته هة هة واجرته صحرة

بحرة واحوال اصلها الاضافة كبادي بدا وباد ي بدي وأيدي سبا وأيادي

سبا وقد يجر ما لا اضافة في الثاني من مركب الظروف ومن بيت بيت وتاليه وسعتن

ذلك للحلوة من الظرفية وقد يقال بادئ بدء وبادي بدآء او بدء وبدأة

او ذي بدأة

بدء او ذي بدأة وقد يقال سبا بالتنوين وجاث باث وحوثا بوثا وهة

عرهة والحق بهذا وهوا في حمص بيص وحمص بيص والخازباز

باب كم وكاين وكذا

كم

قبل المستثنى بإلا الصالح للابتداء على المستثنى منه العامل فيه ابتداء أو أحد

نواسخه اتبع الضمير جوازا وصاحبه اختيارا وفي حكمهما المضاف والمضاف اليه

في نحو ما جاءني أخو أحد إلا زيد وقد يجعل المستثنى متبوعا والمستثنى منه تابعا

ولا يقدم دون شذوذ المستثنى على المستثنى منه والمنسوب اليه معا

بل على أحدهما وما شذ من ذلك فلا يقاس عليه خلافا للكسائي ٥

فصل

لا يستثنى بإداة واحدة دون عطف شيئان وهو هم ذلك

بدل ومعمولا عامل مضمر لا بد لان خلافا لقوم ولا يمنع استثناء النصف

خلافا لبعض البصريين ولا استثناء الاكثر وفاقا للكوفيين والسابق بالاستثنا

منه

منه اولى من المتاخر عند توسط المستثنى وان تاخرا عنهما فالثاني اولى مطلقا وان

تقدم فالاول اولى ان لم يكن احدهما مرفوعا لفظا او معنى وان كانه فهو اولى مطلقا

ان لم يمنع مانع واذا امكن ان يشترك في حكم الاستثناء مع ما يليه غير لم

يقتصر عليه ان كان العامل واحدا وهذا ان كان غير واحد والمعمول واحدا في المعنى

فصل

تكرر الا بعد المستثنى بها توحيدا فيبدل ما يليها مما يليه

ان كان معربا عنه والا عطف بالواو وان جرت لغير توحيد ولم يكن استثناء

بعض المستثنيات من بعض شغل العامل بعضها ان كان مفرغا ونصب ما سواه

وان لم يكن مفرغا فلهما النصب ان قدمت وان أخرت فلاحدهما ما له مفردا

لضمنها معنى حرفه وفي الجر لشبهها بالاستثنا ما منه لفظا ومعنى ونفع في حالتيها

فصل

مبتدأ ومفعولا ومضافا اليها وظرفا ومصدرا

معنى كاين وذا اعني كم الخبرية وعشرون مميزا منصوبا والاكثر جره بمن بعد

كاين وتفرد من ذا بلزوم الصدر واتفاقهم على تسكينها وقال في وكاء

وكاء وكاءي وقل ورود ذا مفردا او مكررا بلا واو وكاين بعضهم بالمفرد المميز

بمن عن لائه وبابه وبالمفرد المميز بمفرد عن مائه وبابه وبالمكرر دون عطف

عن احد عشر وبابه وبالمكرر مع عطف عن احد وعشرين وبابه ٥

باب نعم وبئس

وليسا

وليسا باسمين فيليا عوامل الاسماء خلافا للفراء بل ما هنا لا نصرة فان

للذم وهما انشاء المدح والذم على سبيل المبالغة واصلهما فعل وفيهما ذم

او يكون للعين وفتح الفاء او كسرها او كسرها وذلك في كل ذي عين حلقية

من فعل فعلا او اسما وقد يجعل العين الحلقية متبوعة الفاء في فعل ونابعتها في

فعل وقد تتبع الياء الاول في مثل نحو ويحمو وقد قال في بيس بيس فاعل ثم

وبيس ذا العالب ظاهر معرف بالالف واللام او مضاف الى المعرف بهما مباشرا

او بواسطة وقد يقوم مقام ذي الالف واللام ما تعرف تاما وفاقا لسيبويه والحاني

لا موصولة خلافا للفراء والفارسي وليست نكرة موصوفة خلافا للزمخشري وللفارسي في

احد قوليه ولا يؤكد فاعلما توكيدا معنويا وقد يوصف خلافا لابن السراج

والفارسي وقد ينكر مفردا ومضافا وضمير ممنوع الاتباع مفسرا بتمييز وجر

مطابق قبل الا لازم غالبا وقد يرد بعد الفاعل الظاهر مؤكدا وفاقا للمبرد

والفارسي ولا يمنع عندهما اسناد نعم وبئس الى الذي الجنسية وندر نحو

نعم زيدا رجلا وسر قوما نعموا قوما ونعم بهم قوما ونعم عبدا لله خالد وبئس

عبد الله اما ان كان هذا وشهد صديقين وبئس صقون ويدل على المخصوص

بمفهومي نعم وبئس او مذكر قبلهما معمولا للابتداء او لبعض نواسخه او بعدهما عاملهما

مبتدأ او خبر مبتدإ لا يظهر او اول معمولي فعل ناسخ ورجحه ان خصص وصلح

للاخبار

الاخبار عن الفاعل موصوفا بالممدوح بعد نعم وبالمذموم بعد بئس فان

باينه اول وقد يحذف ويخلفه صفته اسما ومحلا وقد يغني معلوم بهما وان كان

المخصوص مؤنثا جاز ان يقال نعمت وبئست مع تذكير الفاعل والمخبر بهما

وبها وسم فعل موضوعا او محولا من فعل او فعل مضمنا تعجبا وكثر الجار

فاعله بالباء واستغناؤه عن الآلة واللام واضمار على وفقد ما قبله ٥

باب حبذا

اصل حب من حبذا احب اي صار حبيبا فادغم فغير والزم منع التصرف

والا فاذا فاعلا في اول وتذكير وغيرهما ولسد هذا التركيب مسد الفعل يجب

ويكون مع ذا مبتدأ خلافا للمبرد وابن السراج ومن وافقهما ولا اسمية ذا

ويكون مع حب مؤلفا فاعله المخصوص خلافا لقوم وندخل عليهما الا فتحمل

موافقة بئس معنى وتذكر بعدهما المخصوص بمعناهما مبتدأ مجرورا عنه بهما او خبر

مبتدإ لا يظهر ولا تعمل فيه النواسخ ولا تقدم وقد يكون قبله او بعد مميز

مطابق او حال عامله حب وربما استغني به او بدليل آخر عن المخصوص وقد يفرد

حب فجوز بقل ضمه عينها الى فائها وهذا كل فعل حلقي العين مراد به مدح او

وجب بها مقولة حين تقبل

تعجب وقد يجر فاعل حب بباء زايدة تشبيها بفاعل افعل تعجبا

باب التعجب

ينصب المتعجب منه مفعولا بموازن افعل فعلا لا اسما خلافا للكوفيين غير الاخفش

مجرورا بمن مقدمة بمعنى شيء لا استفهامية خلافا للبعض ولا موصولة

خلافا للاخفش في احد قوليه وكأفعل فعل خبرا لا امرا مجرورا بعده

المتعجب منه بباء زايدة لازمة وقد تقارن ان زائدة وموضعه رفع

بالفاعلية لا نصب بالمفعولية خلافا للفراء والزمخشري وابن خروف واستفيد

الخبر من الامر هنا وفي جواب الشرط كما استفيد الامر من مثبت الخبر والنهي

من منفيه وربما استفيد الامر من الاستفهام ولا يتعجب الا من مختص واذا علم جاز

حذفه مطلقا وربما اكد افعل بالنون ولا يؤكد مصدر فعل يتعجب ولا افعل تفضيل

فصل

همزة افعل في التعجب لتعدية ما عدم التعدي في الأصل

او الحال وهمزة افعل للصيرورة وتجب صحة عينهما وفك ادغام افعل المضعف وشذ

تصغير افعل مقصورا على السماع خلافا لابن كيسان في اطراده وقاس افعل

عليه ولا يتصرف فان ولا يليهما غير المنجر منه ان لم يعلو بهما وكذا ان علو بهما

وكان غير ظرف وحرف جر وان كان احدهما فبدليل وفاقا للفراء والجرمي

والفارسي وابن خروف والشلوبين وقد يليهما عند ابن هشام لولا الامتناع

وجر ما تعلق بهما من غير ما ذكر بالى ان كان فاعلا والا فباللام او كان من معلم

علما او جهلا وباللام ان كانا من متعد غيره وان كانا من متعد بحرف جر فبما

كان

كان يتعدى به ويقال في التعجب من هذا زيد الفقراء الثياب وظن عمرو بشرا

صديقا ما أحسن زيدا للفقراء الثياب وما اظن عمرا البشر صديقا وضرب

الآخر بمدلول عليه بافعل لا به خلافا للكوفيين

فصل

بنا هذين الفعلين من فعل لا في مجرد تام مثبت متصرف قابل معناه للكثرة

غير مبني للمفعول ولا معتبر عن فاعله بافعل فعلا وقد يبنيان من فعل المفعول

ان أمن اللبس ومن فعل أفعل منهم عيرا وجهل ومن مزيد فيه فان كان

افعل قبيح عليه وفاقا لسيبويه وربما بنيا من غير فعل او فعل غير متصرف

وقد ينبى في التعجب فعل عن فعل مستوف للشروط كما ينبى في غيره وتوصل

صالح له وللحال ولو نفي بلا خلافا لم خصتها بالمستقبل وترجح الحال

مع التجرد وتتعين عند الاكثر مصاحبة الآن وما في معناه وبلام

الابتداء ونفيه بلن وما وان وتختص للاستقبال بظرف مستقبل

وبالسنادة الى متوقع وبا مضارعه طلبا او وعدا ومصاحبه ناصب

او أداة تنج او اشفاق او مجازاة او لو المصدرية أو نون توكيد او حرف

تنفيس وهو السين او سوف او سيف او سوا وسي وتصرف للماضي لم

ولما الجازمة ولو الشرطية غالبا واذ وربما وقد في نحو المواضع وتصرف

الماضي للحال بالانشاء وللاستقبال بالطلب والوعد وبالعطف على ما علم

اسبقا له وبالنفي بلا وان بعد القسم ويحمل المضي والاستقبال بعد همزة التسوية

وحرف التحضيض وكلما وحيث وكونه صلة او صفة لنكرة عامة

باب إعراب الصحيح الآخر

الاعراب ما جيء به لبيان مقتضى العامل من حركة او حرف او سكون او حذف

وهو في الاسم اصل لوجوب قبوله بصيغة واحد معاني مختلفة والفعل

والحرف ليسا كذلك فبنيا الا المضارع فانه شابه الاسم جواز شبه ما

وجب له فاعرب ما لم تتصل به نون توكيد او اناث ومنع اعراب الاسم

مشابهة الحرف بلا معارض والسلامة منها تمكن وانواع الاعراب

الى التعجب بفعل متعد متصرف مصوغ للفاعل ذى مصدر مشهور ان لم يسبوك
بالشروط باعطاء المصدر ما للمتعجب منه مضافا اليه بعد ما اشد او اشتد
ونحوهما وان لم تعدم الفعل الا التوغ للفاعل حرج به صلة لما المصدرية
اخذة ما للمتعجب منه بعد ما اشد او اشتد ونحوهما ٥

باب افعل التفضيل

يصاغ للتفضيل موازن افعل اسما مما صيغ منه فى التعجب مولا على نحو ما
سبق من اطراد وشذوذ ونيابة اشد وشبهه وهو هنا اسم ناصب مصدر
المحوج اليه تمييزا وغلب حذف همزه اخر واشر فى التفضيل وندر فى التعجب

ولزم

وتلزم افعل التفضيل عاريا الافراد والتذكير وان يليه او معموله
المفضول مجرورا بمن وقد يسبقانه ولزم ذلك ان كان المفضول
اسم استفهام او مضافا اليه وقد فصل من افعل ومن بلو وما اتصل بها ولا
يخلو المقرون بمن فى غير تكلم من مشاركة المفضل فى المعنى وتقديره مشاركه
وان كان افعل خبرا حذف للعلم به المفضول غالبا ويقل ذلك ان لم يكن خبرا اولا
تصاحب من المذكور غير العاري الا وهو مضاف الى غير معند به او ذو والف
ولام زائدين دال على عار متعلق به من اوشاذ

فصل

ان قرن افعل التفضيل بحرف التعريف او اضيف الى معرفة طابقه التفضيل

او مؤولا بما الافضيل فيه مطابق ما هو له فى الافراد والتذكير وفروعهما وان قيد
باضافته بتضمن معنى من جاز ان يطابق وان يستعمل استعمال العاري ولا يتعين
الثاني خلافا لابن السراج ولا كون حينئذ الابعض ما اضيف اليه وشذ
اظلمي واظلمه واستعماله عاريا دون من مجردا عن معنى التفضيل مولا باسم
فاعل او صفة مشبهة مطرد عند ابي العباس والاصح قصره على السماع ولزوم
الافراد والتذكير فيهما وزد لذلك اثرا من المطابقة ونحو هو افضل رجل
وهي افضل امراة وهما افضل رجلين او امرتين وهم افضل رجال وهن افضل
نسوة ومعناه ثبوت المزية للاول على المفاضلين واحدا واحدا او اثنين

اثنين

اثنين او جماعة جماعة وان كان المضاف اليه مشتقا افراده مع ذين الاولين جاز
غير مفرد والحق بالسابق مطلقا اول صفة وان نويت اضافته بني على الضم
ورب ما اعطي مع غنيها ماله مع وجودها وان جرد عن الوصفية جرى مجرى
افعل والحق اخرا ما ولي غير المجرد فى ماله من الافراد والتذكير وفروعهما
من الاوزان الا ان اخر يطابق فى التذكير والتعريف ما هو له ولا يليه
من يليها ولا يضاف خلاف اول وقد نكر الدنيا والجلى لشبههما بالجوامد

فصل

واما حسنى وسوءى فمصدران لا برفع افعل التفضيل
فى الاعرف ظاهرا الا فبل مفضولا هو مذكورا او مقدرا وبعد ضمير ذكر

للجزم او للوقف واعراب ما جر من حرف وشبهه كائن على الجر من رب ولعل

الى مجرور لمطلق علة مشبهة لكأن للتشبيه اجود من حكايتهما ولعل نحو اسلم

واسلما ويسلمان واسلموا ويسلمون في لغة بعامون بسلمه ويسلمين ويسلمن

مسمى بها ونحو هلن في تلك المعنى معرب غير منصرف وان سمي مذ ربيت

او اخصرف عند الاكثر وترد هنت الى هنه لفظا وحكما وينزع من

الالى الالف واللام وكذا من الذي والتي واللاي والاني وتحذف الياء من حروف

اعرب ان عدت قبل التسمية والا فما قبلها وما ذكر من اسم وحرف

موقوف فان صحب عاملا اخبر جريه مجرى موازنه مسمى به وقد ينالها مذ ابا

ودن

وقد يحكى المفرد المبني مسمى به وكذا الفعل غير المسند على رأي ٥

باب اعراب الفعل وعوامله

يرفع المضارع لتعريه من الناصب والجازم لا لوقوعه موقع الاسم خلافا

للبصريين وينصب بأن مالم ترتبط غلما او ظنا في حال الوجهين فتكون مخففة من ان

ناصبة لا تهيم لا يبرز الا اضطرارا والخبر جملة ابتدائية او شرطية او صدر

برت او فعل متصرف غالبا ان تصرف ولم يكرد عا بقد وحدها او بعد اما او بلو

او نحو ينفسل او نفي وقد تحلو من العلم والظن قبلها جملة ابتدائية او مضارع مرفوع

تعارض الذي بعد أو وقبل

لكونها المخففة او محمولة عليها او على المصدرية ولا تقدم معمول معمولها عليها خلافا

بمفعول فيما له لا اني وفيما لا لا اني له وعن مفعل بفاعل ونحوه

او مفعل وعن فاعل بمفعل او مفعل وربما خلف فاعل مفعولا ومفعول فاعلا

فصل

يعمل اسم الفاعل غير المصغر والموصوف مفردا او غير

مسرد عمل فعله مطلقا وكذا اخوك للبالغة من فاعل الى فعال او فعول

او مفعال خلافا للكوفيين وربما عمل محولا الى مفعل او فعل وربما بني فعال

ومفعال ومفعل وفعول من افعل ولا يعمل غير المعتمد على صاحب مذكور او منوي

او على نفي صريح او مؤول او استفهام موجود او مقدر ولا الماضي غير الموصوف

به ال او محكي به الحال خلافا للكسائي بل يدل على فعل ناصب لما يقع بعده من

او مقدر مصير بعد نفي او شبهه بصاحب افعل ولا ينصب مفعولا به وقد يذكر

على ناصبه وان اول بما لا يفضل فيه جاز على رأي ان ينصبه وتعلق به

حروف الجر على نحو تعلقها بافعل المتعجب به ٥

باب اسم الفاعل

وهو الصفة الدالة على فاعل جارية في التذكير والتأنيث على المضارع

من اضافها لمعناها او معنى الماضي وتوازن في الثلاثي المجرد فاعلا وفي غير المضارع

مكسور ما قبل الاخر مندوبا ايميم مضمومه وربما جرت في مفعل او ضمت عينه

وربما صمت عين مفعل مرفوعا وربما استغنى عن فاعل بمفعل وعن مفعل

بمفعول

مفعولٍ به سوّغ انه معمولٌ وليس نصب ما بعد المفرون بأل مخصوصًا بالمعنى

خلافًا للرّماني ومن وافقه ولا على التشبيه بالمفعول به خلافًا للأخفش

ولا بفعلٍ مضمرٍ خلافًا لقومٍ * يضاف اسم الفاعل المجرّد الصالح للعمل الى المفعول

به جوازًا ان كان ظاهرًا متّصلًا ووجوبًا ان كان ضميرًا منفصلًا

خلافًا للاخفش وهشامٍ في كونه منصوب المحلّ وشذّ فصل المضاف بمفعولٍ

او ظرفٍ ولا يضاف المقرون بالالف واللام الا اذا كان مثنًى او مجموعًا على حدّ

او كان المفعول به معرّفًا بهما او مضافًا الى معرّفٍ بهما او الى ضميره ولا يثنّى ولا

المفعول به معرّفًا بغيرذلك خلافًا للفرّاء ولا كونه ضميرًا خلافًا للمبرّد في

في

واحد توليه وجرّ المعطوف على مجرورٍ ذي الالف واللام ان كان مثله او مضافًا

الى مثله او الى ضميرٍ مثله لا ان كان غير ذلك وفاقًا لأبي العبّاس

فصل

يعمل اسم المفعول عمل فعله مشروطًا فيه ما شرط في اسم الفاعل وبناؤه من

الثلاثي على زنة مفعولٍ ومن غيره على زنة اسم فاعله مفتوحًا ما قبل آخره

ما لم يستغن فيه بمفعولٍ عن مفعِلٍ وينوب في الدلالة العامل عن مفعولٍ بقلّةٍ

فعِلٌ وفعَلٌ وفعلةٌ وبكثرةٍ مفعَلٌ وليس مقيسًا خلافًا للبعض وقد ينوب عن مفعَلٍ

باب الصفة المشبّهة باسم الفاعل

وهي الملابسة غالبًا لازمًا ثابتًا معناها حقيقةً او مقدّرًا قابلةً للملابسة بالتجرّد

والتعريف والتنكير بلا شرطٍ ومواءمتها المضارع فلسلةً ان كان من ثلاثيٍّ ولازمةً

ان كانت من غيره ومميّزها من اسم فاعل اللازم اطّراد اضافتها الى

الفاعل معنًى وهي اما صالحةٌ للمذكّر والمؤنّث معنًى ولفظًا او معنًى لا لفظًا او لفظًا

لا معنًى او خاصّةً باحدهما معنًى ولفظًا فالاولى تجري على مثلها وضدّها والبواقي تجري

على مثلها لا ضدّها خلافًا للحجازي والاخفش

فصل

معمول الصفة المشبّهة

ضميرٌ بارزٌ متّصلٌ او سببيٌّ موصولٌ او موصوفٌ يشبهه او مضافٌ الى احدهما

او معرّفٌ بأل او مجرّدًا او مضافٌ الى ضمير الموصوف او الى مضافٍ الى ضميره لفظًا

او مقدّرًا او الى ضمير مضافٍ الى مضافٍ الى ضمير الموصوف وعملها في الضمير جرّ

بالا

مانعٌ وكذلك ان كان معناها لغيره ولم ترفعهُ فان رفعتهُ جرّت في الطائفة مجرى
الفعل المسند اليه وان امكن تكسيرها حينئذٍ مسندةً الى جمعٍ فهو اولى من
افرادها وتثنيتها وجمع جمع المذكر السالم على لغة متعاقبون مكرمٌ لا يكذبُ وقد
يعامل غير الواهية معاملتها اذا رفعته واذا نصبَ
اسقبالُ المدوغة من يلاثي على غير فاعل ردّت اليه ما لم يقدر
الوقوع وان قُصد ثبوت معنى اسم الفاعل عومل معاملة الصفة المشبهة
ولو كان من تعدٍّ ان امر اللبس وفاقًا للفارسي والاصح ان يجعل اسم
مفعولٍ المتعدي لا واحدٍ من هذا الباب مطلقًا وقد يفعل ذلك

بجلد

قوله والمهم الفقا الآيت وات عزال الاعاب
بحامدٍ لنا وقوله يمشقوق

باب اعمال المصدر

يعمل المصدر مظهرًا منكرًا غير مجدودٍ ولا ممنوعٍ قبل تمامه عمل فعله والغالب
ان يجر بدلًا من اللفظ بفعله مقدرين به بعد ان المخففة او المصدرية او ما
اختها ولا يلزم ذكر مرفوعه ومعموله صلةً في منع تقدمه وفصله
ويضمر عامل فيما او هما خلاف ذلك او يعدّ نادرًا واعماله مضافًا اكثر
من اعماله منونًا واعماله منونًا اكثر من اعماله مقرونًا بالالف واللام واضافته
الى المرفوع او المنصوب ثم يستوفي الفعل ما لم يجر الباقي فاعلًا

فيستغنى عنه غالبًا وقد يضاف الى ظرفٍ فيعمل بعدهُ عمل المنوّن ويتبع مجرورهُ
لفظًا ومحلًا ما لم يمنع مانعٌ فان كان مفعولًا ليس بعدهُ مرفوعٌ بالمصدر جاز
فيه الرفع والنصب والجرّ ويعمل عملهُ اسمهُ غير العلم وهو ما دلّ على معنًى
وخالفهُ خلوٌّ لفظًا وتقديرًا دون عوضٍ من بعض ما في فعله ان وجد عمل بعدما

فصل

يضمّن حروف الفعل من اسم ما يفعل به او فيه هو لمدلولٍ به عليه
يجيء بعد المصدر الكاين بدلًا من الفعل معمولُ عامله على الاصح البدل لا المبدل
منه وفاقًا لسيبويه والاخفش

باب حروف الجر سوى المستثنى بها

فمنها

ولا تزاد خلافا للفراء ومنها اللام للملك وشبهه وللتمليك وشبهه
والاستحقاق وللنسب وللتعليل وللتبليغ وللتبيين وللتبيين وللصيرورة
وللموافقة في وعند والى وبعد وعلى ومن وتزاد مع مفعول ذي الواحد
وتاسا في نحو للرؤيا تعبرون وان ربك فعال لما يريد وسماعا في نحو ردف
لكم وفتح اللام مع المضمر لغة غير خزاعة ومع الفعل لغة عقيل ولبعض بني سليم
لام التعليل معنى وعملا في مع أن وما أختها والاستغهامية ومنها الباء
للالصاق وللتعدية وللسببية وللتعليل وللمصاحبة وللظرفية وللبدل
وللمقابلة وللموافقة عن وعلى ومن التبعيضية وتزاد مع فاعل ومفعول وغيرهما

ومنها

ومنها في للظرفية حقيقة او مجازا وللمصاحبة وللتعليل وللمقايسة وللموافقة
على والباء ومنها عن للمجاوزة وللبدل وللاستعلاء وللاستعانة وللتعليل وللموافقة
بعد وقد وتزاد هي وعلى والباء عوضا ومنها على للاستعلاء حسا او معنى وللمصاحبة
وللمجاوزة وللتعليل وللظرفية وللموافقة من والباء وقد تزاد دون تعويض ومنها
حتى لانتهاء العمل مجرورها او عنده ومجرورها اما بعض لما قبلها من مفهم جمع افهاما
صريحا او غير صريح واما كبعض ولا يكون ضميرا ولا يلزم كونه اخر جزء
او ملاقي اخر جزء خلافا لزاعم ذلك وتختص تالي الصريح المنفي بقصد زيادة
اما وجوازعطفه وابتدائها عينا لغة هذيلية ومنها الكاف

ا

للتشبيه ودخولها على ضمير الغائب المجرور قليل وعلى انت وايا ك واخواتهما
اقل وقد توالتا على وقد تزاد اذا امن اللبس وكونا اسما فجر ويسند اليهما وان
وقصة فالحرمية راجحة وتزاد بعد ما كافة وغير كافة وذا رتب

بعد

والباء وحدث في الباء المكفوفة معنى التعليل وقد حدث في الكاف معنى التعليل
ورما حدث في الكاف معنى التعليل ورما نصبت حينئذ مصادرها لا لان
الاصل كيما وان ولي رما اسم مرفوع فهو مبتدا بعده خبره لا خبر
مبتدا محذوف وما نكرة موصوفة بهما خلافا لابي علي في المسئلتين وتزاد
ما غير كافة بعد من وعن ومنها مذ ومنذ وقد ذكرا في باب الظروف

ومنها رب

ومنها رب وهل رب ورب ورب وربت وربت وربت وربت ورب
وربت وليست اسما خلافا للكوفيين والاخفش في احد قوليه بل هي حرف كثير
وفاقا لسيبويه والتقليل بها نادر ولا يلزم وصف مجرورها خلافا للمبرد
ومن وافقه ولا مضي ما تتعلق به بل يلزم تصديرها وتنكير مجرورها وقد
يعطف على مجرورها وشبهه مضاف الى ضميرهما وقد تجر ضميرا لا مزيدا مفسرا
بمتاخر منصوب على التمييز مطابق للمعنى ويلزم افراد الضمير وتذكيره عند تثنيته
وجمعه وتانيثه اشهر من المطابقة فذلك عند غير المبرد ولولا الامتنا
الضمير الموضوع للنصب والجر مجرورا لموضع عند سيبويه مرفوعه عند الاخفش

والكوفيّون وبحرف للعلّة وعلى للعلّة عقيل وعن للبدل ومتى للعلّة مذيل **فصل**

في الجرّ بحرف محذوف بحرّ بربّ محذوفة بعد الفاء خبرًا وبعد الواو اذ وبعد

بل قليلًا ومع الفجر دافل وليس الجرّ بالفاء وبل بالفاق ولا بالواو وخلافًا للمبرّد

ومرّوا لله وبجرّ بغير ربّ ايضًا محذوفًا في جواب ما تضمّن مثله او في معطوف

على ما تضمّنه حرف متصل او منفصل بلا او لكن وفي مقترون بعدما تضمّنه بالهمزة

او هلّا او ألا والفاء الجزائيّين وقياس على جميعها خلافًا للفرّاء في جواب نحو

بمن مررت وقد يجرّ بغيرها مذكر محذوفًا ولا يقاس منه الّا على ما ذكر في بابه

وكأنّ ولعلّ المشبّهة بأنّ وما يذكر في باب القسم وقد يفصل بالضرورة بين حرف

جرّ ومجرور بظرف او جارّ ومجرور ويندر في النثر الفصل بالقسم من حرف الجرّ

والمجرور والمضاف والمضاف اليه ٥

باب القسم

وهو صريح وغير صريح وكلاهما جملة فعليّة او اسميّة فالفعليّة

غير الصريحة في الجرّ فعل وواو مضمرة معناه وفي الطلب لشدّة عمرك

وأبدل من اللفظ بهذه عمرك الله بفتح الهاء وضمّها وعهدك الله ويمينك

الله كما أبدل في الصريحة من فعلها المصدر او ما بمعناه وبضمّ الفعل في الطلب

كثيرًا استغناءً بالمقسم مجرورًا بالباء ويختصّ الطلب بها وان جرّ في غير بعمرك

رفع ونصب وجرّ وجزم وخصّ الجرّ بالاسم لأنّ عامله لا يستقلّ فحمل غيره عليه

بخلاف الرفع والنصب وخصّ الجزم بالفعل لكونه فيه كالعوض من الجرّ

والإعراب بالحركة والسكون أصل وينوب عنهما الحرف والحذف فارفع

بضمّة وانصب بفتحة وجرّ بكسرة واجزم بحذف الّا في مواضع النيابة

وتنوب الفتحة عن الكسرة في جرّ ما لا ينصرف الّا ان يضاف او يصحب الالف

واللام او بدلها والكسرة عن الفتحة في نصب الآت والجمع وزياده الف

وتا وان سمّي به فذلك والاعرف حينئذٍ بقاء ما نابه وقد يحمل كأرطاة

عليها ونوب الواو عن الضمّة والالف عن الفتحة والياء عن الكسرة في ما اضيف

الى غير يا المتكلّم من اب واخ وحمٍ غير مسبوقة بقوا وفوا وخطأ وفم

بلا ميم وفي ذي بمعنى صاحب والتزام نقص هن اعرف من الحافة هنّ

وقد تشدّد نونه وحاخ وباب وقد يقال أخوه وقد يقصر

حمّ ومما اولزمها النقص كيد ودمٍ ورُبَّما قصرا او ضعّف

دمّ وقد يثلّث فاؤه منقوصًا او مقصورًا او يضعّف مفتوح الفا

او مضمومها او يتبع فاؤه حرف اعرابه في الحركات كفعل بفاء

مزمّ وعنى امرئ وابنم ونحوها فوك واخواته على الاصحّ وربّما قيل

فادون اضافة صيّره نصبًا والأخصّ الضرورة نحو بصحْ ظمأ زرقا

حذف الفعل وجوبا وان حذفا معا نصب المقسم به وان كان الله جاز جره بعوض

اثبات الالف او ما محذوف الالف او ثابتها مع وصل الف الله وقطعها

وقد يستغنى في التعويض بقطعها ويجوز جر الله دون عوض ولا اشارك

في ذلك خلافا للكوفيين وليس الجر في التعويض بالعوض خلافا للاخفش ومن

وافقه فان ابتدئ في الجملة الاسمية بمتعين للقسم حذف الخبر وجوبا والا

فجوازا او المحذوف الخبر ان عرى من لام الابتداء جاز نصبه بفعل مقدر

وان كان عمرا جاز ايضا ضم عينه ودخول الباء عليه ويلزم الاضافة مطلقا

وان كان ايمن الموصول الهمزة لزم الاضافة الى الله غالبا وقد يضاف الى الكعبة والكاف

والذي

والذي وقد يقال فيه مضافا الى الله ايمن وايمن وايم وايم وام وم

مثلث الحرفين مثلا وليست الميم بدلا من واو ولا اصلها من خلافا للمزاعم ذلك

ولا ايمن المذكور جمع يمين خلافا للكوفيين وقد يخبر عن اسم الله مقسما به بلك

وعلى وقد يبتدأ بالنذر قسما المقسم عليه جملة مؤكدة بالقسم تصدر في الاثبات

بلام مفتوحة وان مثقلة او مخففة ولا يستغنى عنها غالبا دون استطالة

وتصدر في الشرط الامتناعي بلو ولولا وفي النفي بما او لا او ان وقد

تصدر بلن او لم وتصدر في الطلب بفعله او باداته او بالا او لما بمعناها وقد

تدخل اللام على ما النافية اضطرارا وان كان اول الجملة مضارعا مثبتا مستقبلا

مجرد ابلا ثنا صحيح العين غير مضعف ولا صفة تتبع عينه فاءه في الحركة

مطلقا وتفتح وتسكن بعد الضمة والكسرة وتمنع الضمة قبل الياء والكسرة

قبل الواو باتفاق وقبل الياء بخلف ومطلقا عند الفراء فيما لم يسمع وشذ

جروات والتزم فعلات في لجبة وغلب في ربعة لقول بعضهم لجبة وربعة

ولا يقاس على ما ندر من فعلات خلافا لقطرب ويسوغ في لجبة الوجهان

وفاقا لابي العباس ولا يقال فعلات اختيارا فيما استحق فعلات

الا لاعلال اللام او شبه الصفة ونحو هذيل عير جوزات وبيضات

ونحوهما واتفق على عيرات شذوذا **فصل** في التثنية من

الى

الى عايد فمن الاسماء الذي والتي للواحد والواحدة وقد تشدد ياؤهما

مكسورتين او مضمومتين وتحذف فان ساكنا ما قبلهما او مكسورا وتخلفهما في

التثنية علامتها مجوزا شد نونها وحذفها وان عني بالذي من يعلم او

شبهه فجمعه الذين مطلقا ويغني عنه الذي في غير تخصيص كثيرا وفيه

للضرورة قليلا وربما قيل اللذون رفعا وقد يقال لذي ولذان ولذين

ولتي ولاتي وبمعنى الذين الالى والالاء والاء واللائين مطلقا او جرا ونصبا

واللاؤون رفعا وجمع التي اللاتي واللائي واللواتي وبلا يا اللات واللا واللوا

واللات مكسورا او معربا اعراب الات والالى وقد يرادف التي

غير مقارن حرف سفير ولا مقدم معموله لم تغنه اللام غالبا عن نون توكيد وقد يستغنى

بها عن اللام وقد يؤكد المنفي بلا وكثر حذفها في المضارع المجرد مع يمين القسم

فان شئت ألا تستكن من القفار والركن والطير الاسود
فسيكفك تمادام عقل معي اندبو امر السرمد

وقل مع حذفه وقد يحذف نا في الماضي ان امن اللبس وكثر ذلك لفظم نفي على

القسم وقد يكون الجواب مع ذلك مثبتا وقد يحذف لامن اللبس نا في الجملة الاسمية

وقد يكون الجواب قسما ولا يخلو دون استطالة الماضي المثبت المجاب بلام القسم

مقرونة بقد او زمانا او بما مرادفتها ان كان متصرفا والا فغير مقرونة

وقد يلي لقد ولربما المضارع الماضي معنى وجب الاستغناء باللام الداخلة على ما

تقدم من معمول الماضي كما استغني باللام الداخلة على ما تقدم من معمول المضارع واذا

توالى

توالى قسم واداة شرط غير امتناعي استغني بجواب الاداة مطلقا ان سبق ذو خبر

والا فجواب بما سبق منهما وقد يغني حينئذ جواب الاداة مسنودة بالقسم

وقد يقترن القسم المؤخر بفاء فيغني جوابه وتقترن اداة الشرط المسبوقة بلام

مفتوحة تسمى الموطئة ولا حذف والقسم محذوف الا قليلا وقد يجاء

بلكن بعد ما يغني عن الجواب محكم بزيادة اللام لاستقدم على جواب قسم معموله

الا ان كان ظرفا او جارا ومجرورا ويستغني للدليل جبرا بالجواب عن

القسم وعن الجواب بمعموله او بغير مسبوق بعض حروف الاجابة والاصح

والاصح دون جبر منها الا اسما يعني حقا وقد يحذف راؤها وربما اغنى عن

باب الإضافة

المضاف هو الاسم المجعول بجزء لما يليه خافضا له بمعنى من او في او لام حسن

تقديرها وجدها ويعني من ان حسن تقديرها مع صحة الاخبار عن الاول

بالثاني وبمعنى اللام حقيقة او تقديرا فيما سوى ذينك ويزال ما في المضاف

من تنوين او نون يشبهه وقد يزال منذ النادر ان امن اللبس ويختص

بالثاني ان كان نكرة ويتعرف به ان كان معرفة ما لم يوجب ناوله نكرة وقوعه

موقع ما لا يكون معه معرفة او عدم قبوله تعريفا لشدة ابهامه كغير

ومثل

وقاية انت فعلت خيرا اجي التي من ذاك انه

ولا جرم عن لفظ القسم مرادا او فقد جاب يجر دون ارادة قسم ٥

فصل

لا يتقدم على مضاف

معمول مضاف اليه الا على غير مراد بدفع خلافا للكسائي في جواز ان اخا

ومثل وحبب او كن اضافته غير محضة ولا شبيهة بمحضة لكونه صفة مجردة

مرفوعة بها في المعنى او منصوبة وليس من هذا المصدر المضاف الى مرفوعه

او منصوبه خلافا لابن برهان ولا افعل التفضيل ولا الاسم المضاف الى الصفة

خلافا للفارسي بل اضافة المصدر وافعل التفضيل محضة واضافة

الاسم الى الصفة شبيهة بمحضة لا محضة وكذا اضافة المسمى الى الاسم او

الصفة الى الموصوف والموصوف الى القائم مقام الوصف والمؤدى الى المؤدى

والملغى الى المعتبر والمعتبر الى الملغى

اوّل ضاربٍ وتؤنّث المضاف لتانث المضاف اليه ان صحّ الاستغناء به

وكان المضاف بعضه او كبعضه وقد يرد مثل ذلك في الذكر وضاف

فصل

لازمت الاضافة لفظًا ومعنًى

اسمًا منها ما مرّ في الظروف والمصادر والقسم ومنها حماد وحضارك

ووحد لازم النصب والافراد والتذكير والاضافة لضمير وقد يجرّ بعلى وباضافه

تسبيح وجحيش وعبير وربما ثنّي مضافًا الى ضمير مثنًى ومنها كلا وكلتا

ولا يضافان الا الى معرفة مثنًى لفظًا ومعنًى او معنًى دون لفظ وقد تقرّ وا بالعطف

اضطرارًا ومنها ذو وفروعه ولا يضفن الا الى اسم جنس ظاهر وهذا اولو والات

وقد يضاف ذو الى علم وجوبًا ان قرنا وضعًا والا فجوازًا وكلاهما مسموع والغالب

وفي الجواز الالغاء وربما اضيف جمعه الى ضمير غائب او مخاطب ولازمها

معنًى لا لفظًا اسمًا قبل وبعد وكل بعض أملى ولا تضاف غالبًا الا الى علم من

وكل غير واجب توكيدًا او نعتًا وهو عند البرد منوي الاضافة فتدخل

عليه ال وتشذ تنكيره وانتصابه حالًا وتعرّف اعتبار المعنى فما له من ضمير

وعن ان اضيف الى نكرة وان اضيف الى معرفة فوجهان وافراد ما لكلا وكلتا

اجود من تثنيته وتعيّن في نحو كلانا هبل صاحبه

فصل

ما افرد لفظًا من اللازم الاضافة معنًى ان نوى تنكير او لفظ المضاف اليه او نوّص

منه بنون او عطف على المضاف اسم عامل في مثل المحذوف لم يغيّر الحكم وهذا

لو عكس بعد الآخر وان لم ينو التنكير ولا لفظ المضاف اليه ولم يثبت النون

ولا العطف بنى المضاف على الضم ان لم يشابه ما لا تلزمه الاضافة معنًى

فصل

تضاف اسمًا الزمان المبهمة غير المجدودة

الى الجمل فتبنى وجوبًا ان لزمت الاضافة وجوازًا راجحًا ان لم تلزم وصدرت

الجملة بفعل مبني فان صدرت باسم او فعل معرب جاز الاعراب بافعل والبناء

خلافًا للبصريين وان صدرت بلا التبرية بني اسمها على ما كان وقد يجرّ ويرفع

وان كانت المحولة على ليس وما اختها لم يخلف حكمها ولا يضاف اسم زمان الى

جملة اسمية غير ماضية المعنى الا قليلًا وقد يضاف اية معنى كلا مع الى

الفعل المتصرف مجرّدًا او مقرونًا بالمصدرية او النافية وبشاركها في

الاضافة الى المتصرف المثبت لم تزوريثه وقد تفصل لازوم الجر بأن ورث

بما وقالوا اذهب بذي تسلم اي بذي سلامتك ولا يزيل ما كان كذا

ويختلف فاعلا اذهب وتسلم بحسب المخاطب وهو ضمير من الجملة الى اسم الزمان

المضاف اليها نادر ويجوز في اي الاكثر بناء ما اضيف الى مبني

فصل

من اسم ناقص الدلالة ما لم يشبه تام الدلالة

جوز حذف المضاف للعلم به ملتفتًا اليه ومطردًا ويعرب باعراب المضاف

اليه ملتبسا ان امتنع استبداده به والا فمتماعا وقد خلفه في التكرير ان

كان المضاف مثلا وقد يحذف مضاف ومضاف اليه ويقام ما اضيف اليه

الثاني او ما اضيفت اليه صفة للثاني محذوفه مقام ما حذف وقد يقام

مقام مضاف محذوف مضاف الى محذوف فاير مقامه رابع وقد يستغنى

بمضاف الى المضاف الى مضاف الى الرابع عن الثاني والثالث ويجوز الجر بالمضاف

محذوفا ان عاطف متصل او منفصل بلا مستبو بمضاف مثل المحذوف لفظا ومعنى

وربما جر المضاف المحذوف دون عطف ومع عاطف مفصول بغير لا ٥

فصل

يجوز في الشعر فصل المضاف بالظرف والجار والمجرور وغيرهما

ان تعلقا به والا فضعف ومثله في الضعف الفصل بمفعول به متعلق بغير المضاف

وبفاعل مطلقا وببدا او نعت وفعل ملغى وان كان المضاف مصدرا جاز ان

يضاف نثرا او نظما الى فاعله مفصولا بمفعوله وربما فصل في اختيار اسم الفاعل

فصل

المضاف الى المفعول بمفعول اخر او جار ومجرور

الاصح بقاء اعراب المعرب اذا اضيف الى ياء المتكلم ظاهرا في المثنى مطلقا وفي

المجموع على حده غير مرفوع وفيما سواهما مجرورا ومقدرا فيما سوى ذلك

ويكسر مكلوها ان لم يكن حرف لين قبل حركة ويفتح الياء او تسكن وان تودي

المضاف اليها اضافة تخصيص جاز ايضا حذفها وقلبها الفا والاستغناء عنها بالفتحة

وربما وردت الملابسة دون نداء وقد يضم فيه ما قبل ياء المحذوفة وسوى المضاف

وفتح في الحالين بعد حرف اللين الثاني حركة وندر فيهما ان كان با او واوا وكان

الفا لغير تثنية كما روي قوله هذيل الفك والادغام وربما كسرت مدغما فيها او

بعد الف ويجوز في ابي واخي وفا لابي العباس وحذف ميم الفم مضافا

اكثر من ثبوته وفي مع حذف الميم واجب ٥

باب التابع

وهو ما ليس خبرا من مشارك ما قبله في اعرابه وعامله مطلقا وهو

توكيد او عطف او عطف بيان او عطف نسق او بدل ويجوز فصله من المتبوع

ان لم يجز توكيد نوهد او نعت مبهم او شبهه ولا تقدم معمول تابع على متبوع

خلافا للكوفيين ٥

باب التوكيد

وهو معنوي ولفظي فالمعنوي التابع الرافع توهم اضافة الى المتبوع او ان

يراد به الخصوص ومحيته في الغرض الاول بلفظ النفس والعين مفردين مع

المفرد مثنيين مع غيره جمع فلع مضافين الى ضمير المؤكد مطابقا له في اعرابه وغيره

ولا يؤكد بهما غالبا ضمير متصل الا بعد توكيده بمنفصل وسمع ان جوازا جرهما

بباء زايدة ولا يؤكد منكر غير ما الا بكلا وكلتا وقد يؤكد ان ما لا يحيط في موضعه

واحدًا حلافًا للأخفش ومحله في الفرض الثاني تابعًا للذي جاء صحيح وقوع بعضهما موقعه

مضافًا الى ضميره بلفظ كل أو جميع او عامته وقد يستغنى بكليهما عن كليهما وكلهما

عنهما وبالاضافة الى مثل الظاهر الموكد كل عن الاضافة الى الضمير ولا يستغنى بنية

اضافته خلافًا للفراء والزمخشري ولا بتى اجمع ولا جمعاء خلافًا للكوفيين ومن

وافقهم وتبع كلهم اجمع وكلها جمعاء وكلهم اجمعون وكلهن جمع وقد يغنى

عن كل وقد يغنى بما يوازنه من ذنع وبصع وبتع بذا الترتيب او دونه وقد

يغنى ما صيغ من اكتع عما صيغ من جمع وربما نصب اجمع وجمعاء حالين وجمعا

كتما على الاصح وقد يرادف جمعاء مجتمعة ولا يفيد توكيدا ولا يعد توكيد معطوف

ومعطوف عليه الا اذا اتحد معنى عاملهما او ان افاد توكيد التزم جاز وفاقا

للاخفش والكوفيين ولا يحذف الموكد وقام الموكد مقامه على الاصح ولا

يفصل بينهما بما ما خلافا للفراء واجرى في التوكيد مجرى كل ما افاد معناه من

الصرع والزرع والسهل والجبل واليد والرجل والظهر والبطن ولا بالى العوامل

من الفاظ التوكيد وهو على حاله في التوكيد الا جمعاء وعامة مطلقا وكلا وكلتا

وكلنا مع الابتداء بكر وهند ومع غيره بغلام واسم كان في نحو كان ظنا على الاصح

الزمخ ضمير الشان لاكلنا ولزم تابعه كل معنى كامل واضافته الى مثل متبوعه

مطلقا نعتا لا توكيدا او يلزم اعتبار المعنى في خبر كل مضافا الى نكرة لا مضافا الى معرفة

وهو التابع المقصود بالاسناد او ما كملته وضعا او تابعا مسوقا لتخصيص او

تعميم او تفصيل او مدح او ذم او ترحم او ابهام او تاكيد وبواسطة لمتبوع

في التعريف والتنكير والافراد وضديه والتذكير والتانيث

على ما اطرد في اعمال الصفة وكونه مفردا او لا والاحتمال او مساويا والاشهر رفعه

فما يقدر مما تبع في الجر عن ما هو له دون رابط ان امن اللبس وقد يفعل

فصل

ذلك بالتوكيد المنعوت بمفرد او جملة

كالموصول بها منعوتها نكرة او معرف بال الجنسية وقد ترد الطلبية

بعول مجذوف رافع نعتا او تشبيهه وحكم عايد المنعوت بها حكم عايد الواقعة

باب النعت

صلة او خبرا لكن الحذف من الخبر قليل ومن الصلة كثير ومن الصفة اكثر ويختص

المنعوت بها اسم زمان لجواز حذف عايدها المجرور بغير دون وصف بخلاف

ايضا حذف المجرور نعم عايد على ظرف او غيره ان تعين معناه والمفرد مستولفاعل

او مفعول او جار مجرا ما لم يكن او في حال دون حال فالجاري ابدا كذو عبي وخرشع

وصحيح وشمردل وذي بمعنى صاحب وفروعه وآلي والآت واسماء النسب

المقصود والجاري في حال دون حال مطرد وغير مطرد فالمطرد اسما الاسا

غير المكانية وذو والموصولة وفروعها واخواتها المبدوء بهمزة وصل وال

بمعنى كامل او مضاف لما يصدق او سوء وأي مضافا لاكره تماثل المنعوت معنى

وكل

وكل وحد وحق وضاهت الاسم جنس مكمل معناه للمنعوت وغير المطرد النعت

بالمصدر والعدد والقادر بمسماه معنى لانه بمنزلة المشتق ونصب اذى

المنعوت به حالا بعد معرفة وما في نحو رحل ما شئت من رجل شرطية محذوفة

الجواب لا مصدرية منعوت بها خلافا للفارسي

فصل

يغتفر وقوع غير الواحد بالعطف اذا اختلف ومجمع اذا اتفق وغلب المذكر

والعقل عند الشمول وجوبا وعند الفصل اختيارا وان تعدد العامل والمعمل

عمله ومعناه ولفظه او جنسه جاز الاتباع مطلقا خلافا للمرخص ذلك بغرب

فاعل على فعلين وخبر مسند أين فان تقدم الاتحاد وجب القطع بالرفع على اضمار مبتدأ

باب اعراب المثنى

اليم قمنه خلافا لاي على ونيابة النون عن الضمة في فعل اصلية الف

اثنين او واو جمع او ياء مخاطبة مكسورا بعد الالف غالبا مفتوحة

بعد اختيها وليست دليل الاعراب خلافا للاخفش وتحذف جزما ونصبا

ولنون التوكيد وقد تحذف لنون الوقاية وتدغم فيها وندر حذفها

مفردة في الرفع نظما ونثرا وما جرى به لا يبان مقتضى عامل من شبه

الاعراب وليس حكاية او اتباعا او نقلا او خلصا من سكونين

هو بنا وانواعه ضم وفتح وكسر ووقف

باب اعراب المعتل الآخر

والمجموع على حده

فالمزيد في الرفع واو بعد ضمة وفي الجر والنصب ياء بعد كسرة تليهما نون مفتوحة

تكسر ضرورة وتسقط للاضافة او لضرورة او لتقصير صلة وربما سقطت

اختيارا قبل لام ساكنة غالبا وليس الاعراب اعلال الالف والواو والياء

ولا مقدرا في اللاتة ولا مدلولا لها عليه مقدرا في ملحوها ولا النون عوض

من حركة الواحد ولا من تنوينه ولا منهما ولا من تنوينين مضاعفا خلافا

لزاعم ذلك بل الاحرف الثلاثة اعراب والنون لرفع توهم الاضافة او الافراد

وان كان الصحيح الملحق او محمولا عليه فالمزيد الف وتا وتصحح المذكر مشروط

بالخلو من تاء الثانيث المغايرة لما في نحو عرقوة وشبه عليس وعراب بجر فتى

للفراء ولا حجة فيما استشهد به لندور او امكان تقدير عامل منصوب ولا عمل

زائد خلافا للاخفش ولا بعد علم غير موول خلافا للفراء وابن الانباري ولا ممنوع

أن تجري بعد العلم مجراها بعد الظن لتأوله به ولا بعد الخوف مجراها بعد العلم لشقل المخوف

خلافا للمبرد واجاز بعضهم الفصل بينها وبين منصوبها بالظرف وشبهه اختيارا

وقد يرد ذلك مع غيرها اضطرارا ولا تجر مرها خلافا لبعض الكوفيين وتنصب

المضارع ايضا بلن مستقبلا لا عد وغير حد خلافا للخليل في احد قوليه واجاز بعضهم فصل منصوبها بظرف اختيارا

بعدها خلافا للخليل في احد قوليه واجاز بعضهم فصل منصوبها بظرف اختيارا

وقد يرد ذلك مع غيرها اضطرارا ومعنا بالجواب والجزاء وربما نصبت بها بعد

عطف او في خبر كان ماضية او معنى وبعد حتى المراد بها الحال او الكائن

فصل ينصب الفعل بأن لازمة الاضمار بعد

الا الامر الموجه لمنفي في خبر كان ماضية او معنى وبعد حتى المراد بها الحال او الكائن

ان كانت

اذا بنيت الجار وتعين الاول بعد الامر على راي ومطلقا على راي وتعين الثانية مطلقا

راي الثاني قبلها وترجح مع اظهار ان مرادفه الامر على مرادفه الا زر ولا

يعلم معمول معمولها ولا يبطل عملها الفصل خلافا للجاني في المسئلتين وينصب

غالبا باذن مصدرة ان ولي اسما وليها ولو بكان حالا وليست ان مضمرة

باب عطف البيان

وقد يكتفى ببنية النعت عن لفظه للعلم به ٥

ومنها ما

أو بالنصب على اضمار فعل لا يتبع مرفوع الاظهار في غير تخصيص بوجهيه في نعت غير

مؤكد ولا ملتزم ولا جار على مشار به وان كان لبكر فيشترط تأخره عن آخر وان

تكرر نعوت معلوم او منزل منزلته اتبع او قطع او اتبع بعض دون بعض

وقدم المتبوع وقد يلي النعت لا او اما فيجب تكرير ما مقرونين بالواو ويجوز

عطف بعض النعوت على بعض فان صلح النعت لمباشرة العامل جاز بقديمه منه المنعوت واذا تبع بمقدم وظرف وجملة فالمقدم المفرد واخر بها الجملة غالبا

فصل من الاسماء ما تبعت به وسمت كاسم الاشارة وعته

مصحوب ال الجامدة وان كان جامدا ايضا فهو عطف بيان على الاصح

ومنها ما

هو التابع الجاري مجرى النعت في ظهور المتبوع وفي التوضيح والتخصيص جامدا او متأولا

ويوافق المتبوع في الإفراد وضديه وفي التذكير والتأنيث وفي التعريف والتنكير

خلافا لمن اجاز تعريفهما ولمن اجاز مخالفتهما ولا يمتنع كونه أخص من المتبوع على

الاصح ويجوز جعله بدلا الا ان يأل بعد مناف او يتبع مجرورا باضافة صفته

مقرونة بأل وهو غير صالح لاضافتها اليه وهذا اذا اوذنا بالمنافي فانه

ينصب بعامله منصوب وينصب بعد مضمر وجعل الزمخشري اياه عطفا اولى من جعله بدلا

باب البدل

وهو التابع المستقل بمقتضى العامل بغير واسطة حرف مشبع ويوافق المتبوع ويخالفه في المعرفة

والتنكير

والتذكير ولا يبدل مضمر من مضمر ولا من ظاهر وما أوهم ذلك جعل توكيدا

ان لم يفد اضرابا فان افاد معنى سمي بدل كل من كل وقد يأتي ايضا في المذكر والمانث

وفي الافراد وضديه مما لم يقصد التفصيل وقد يتخذ ان لفظا ان كان مع الثاني

زيادة بيان ولا يتبع ضمير حاضر غير حاطه الا فيلا ويسمى بدل البعض ان دل

على بعض الاول وبدل الاشتمال ان باينه الاول وصح الاستغناء به عنه ولم يكن بعضه

وبدل اضراب او بدا او ان بين الاول مطلقا وقصدا والا فبدل غلط وبخصص

بدل البعض والاشتمال بانيا عما ضمير الحاضر غيرا وبعض ضميرا وما يعوم مقامه

فصل المستقل في بدل الاشتمال هو الاول خلافا لمن جعله الثاني او العامل

والتكبر

ان السيوف غدوها ورواحها ترك هوازن مثل قرن الاعفر

والكثير ان البدل معمدا على نية وقد يكون في حكم الملغى وقد يسعى في اصله

بالبدل عن لفظ المبدل منه ويقرن البدل بهمزة الاستفهام ان تضمن متبوعه

معناها وقد يبدل جملة من مفرد وبدل فعل من فعل موافق في المعنى مع

زيادة بيان وما صل به مذكور وكان وافيا فيه البدل والقطع وان كان غير وافٍ

تعين قطعه ان لم يتبع معطوف محذوف وبدأ عند اجتماع التوابع بالنعت ثم بعطف

البيان ثم بالتوكيد ثم بالبدل ثم بالنسق

باب المعطوف عطف النسق

وهو المجعول تابعا ما حضر فيه وهي الواو والفاء وثم وحتى وأم وأو وبل ولا ولكن

منها الكبرى

والفاء العاطفة جملة او صفة بالتسبيب غالبا وقد يكون معها مهلة ومفردا ايضا

بعطف مفصل على مجمل متحدين معنى وبتسويغ الاخفاء بضمير واحد فيما تضمن جملتين

من صلة او صفة او خبر وقد تقع موقع ثم وثم موقعها وقد عكس على الفاء وعلى

الواو بالزيادة وقد تقع ثم في عطف المقدم بالزمان اتفاقا بترتيب

اللفظ

فصل

المعطوف يحكى بعض متبوعه او شبهه وغايته في

زيادة او لفظ مفيد ذكرها وان عطف على مجرور اعيد الجار ما لم يتعين

العطف ولا يقتضي ترتيبا على الاصح وامر متصلة ومنقطعة فالمتصلة المسبوقة

بهمزة صالح موضعها لاي وربما شذ وبيت والمنقطعة ما سواها وتقتضي

اضرابا مع استيفاهم ودونه وعطفها المفرد قليل وفصل ام من ما عطف على اثر

من وصلها او لشك او تعريف مجرد او ابهام او اضراب او تخيير وتعاقب الواو

في الاباحة خيرا وفي عطف المصاحب والمذكر قليلا وتوام ولا بعد التي

والنفي والمعنى مع اما شك او خبرا او ابهام او تعريف مجرد وقع همزتها لغة تميمية

وقد تبدل ميمها الاولى باء وقد يستغنى عن الاولى بالثانية وبأو عن اما وربما استغنى

عنها بأو الا وربما استغنى عن واو اما والاصل ان وقد تستعمل اضطرارا والمعطوف

بل مقرر بعد نفي او نهي صريح او مؤول او بعد ايجاب لمذكور موطاه به أو

مردودا ومرجوع عنه وقد تزل رجوعا عن ما ولي المعقدة او بها على رجحان ما

ولي المنافي ونفاه لا اجل بل لتاكيد المقرر عوضه ولكن قبل المفرد بعد نفي او نهي

فصل

كل ومعطوف بلا بعد امر او خبر مثبت او ندائه

لا يشترط في صحة العطف ونوع المعطوف موضع المعطوف عليه ولا مغايرة العامل

بعد العاطف بل يشترط صلاحية المعطوف او ما هو بمعناه لما يقتضيه العامل

ويضعف العطف على ضمير الرفع المتصل ما لم يفصل بتوكيد او غيره او بفصل

العاطف بلا وضمير النصب المتصل في العطف عليه كالظاهر ومثله في الجار

الضميران المنفصلان وان عطف على ضمير جر اختير اعادة الجار ولم تلزم فاقا

ليونس والاخفش والكوفيين واجاز الاخفش العطف على عاملين ان كان احدهما جارا

وبالمتصل المعطوف بالعاطف او المنفصل بلا والاصح المنع مطلقا وما اوهم الجواز

فصل

فحق حرف مدلول عليه بما قبل العاطف

قد يحذف الواو مع معطوفها ودونه ويستثار بها في الاولى الفا وأم وفي الثانية

او وينتفي عن المعطوف عليه المعطوف بالواو وحدها او بالفاء قليلا وندر ذلك

مع أو وقد يعدم المعطوف بالواو للضرورة وان صلح المعطوف ومعطوف عليه

مذكورا بعد مطابقهما بعد الواو ومطابق احدهما بعد لا أو وبل ولكن وجاز

الوجهان بعد الفاء وثم وعطف الفعل على الاسم والاسم على الفعل والماضي على

المضارع والمضارع على الماضي ان اتحد جنس الاول والثاني بالتاويل وقد يفصل

بين العاطف والمعطوف ان لم يكن ظرفا او جارا ومجرورا ولا يفصل بالشعر خلافا

لابي علي وان كان مجرورا اعيد الجار او نعت بفعل مضمر ٥

باب النداء

المنادى منصوب لفظا او تقديرا بأدي لازم الاضمار استغناء بظهور معناه مع

قصد الانشاء وكثرة الاستعمال وحكمه العوض منه في القرب همزة وفي البعد

حقيقة أو حكما يا أيا هيا أوا أي اوآي ولا يلزم الحرف الا مع المستغاث

والمتعجب منه والمندوب وغير حذفه مع اسم الاشارة واسم الجنس المبني للنداء

وقد حذف المنادى قبل الامر والدعاء ملزما وان وقايلت أوزت أو حندا

فمي

فمي للتنبيه لا للنداء وقد يعمل عامل المنادى في المصدر والظرف والحال وقد

يفصل حرف النداء بامر مبني المنادى لفظا او تقديرا على ما كان يرفع به لو لم ينادى

ان كان نعتا مفردا او حادث بعد واقبل غير مجرور باللام ولا عاملها

فيما بعد ولا مكملا قبل النداء بعطف نسق وجوز نصب ما وصف من معرف بعد

واقبال ولا يجوز ضم المضاف الصالح للالف واللام خلافا

لثعلب وليس المبني للنداء ممنوع النعت خلافا للاصمعي ويجوز فتح ذي الضمة الطاء

اما اذا كان علما ووصف بابن مضاف الى علم لا ان وصف غيره خلافا

للكوفيين وربما ضم الابن اتباعا وملحق بالعلم المذكور نحو يا فلان بن فلان ويا فل

بن فل ويا سيد من سيد ومجوز فتح ذي الضمة في النداء موجب في غيره حذف

تنوينه لفظا والف ابن ذي الحالين حظا وان تنون فللضرورة وليس مركبا فيكون

كمرء في ايتاع ما قبل الساكن ما بعده خلافا للفارسي والوصف بابنه كالوصف

بابن وفي الوصف بنت في غير النداء وجهان وحذف تنوين المتوصل المعرف بالنداء

وثبت يا أبت عند الخليل لا عند يونس وان كان ذا اصل واحد ثبت الياء

باجماع ويترك مضموما او ينصب بما نون اضطرارا من منادى مضموم

فصل

لا يباشر حرف النداء في السعة ذا الالف

واللام غير المصدر بهما جملة مسمى بهما او اسم جنس مشبه مرخلافا للكوفيين

في اجاز ذلك مطلقا ووصف بمضمونهما الجنسي مرفوعا او موصول مصدر

بهما او باسم اشارة اي مضمومة متلوة بهاء التنبيه وبنت لتأنيث صيغتها

وليست موصولة بالمرفوع خبرا لمبتدإ محذوف خلافا للاخفش

في احد قوليه ولا تنصب صفتها خلافا للمازني ولا يستغنى عن الصفة المذكورة

ولا متبعها غيرها واسم الاشارة في وصفه بما لا يستغنى عنه كاي وغيرها

في غير ويل يا لله ويا الله والاخرة اللهم وشذ في الاضطرار يا اللهم ٥

فصل

لتابع غير اي واسم الاشارة من منادى مرفوع

ان كان غير مضاف الرفع والنصب ما لم يكن بدلا او منسوقا عاريا من ال

فلما تا بعن ما لهما منادى من خلافا للمازني والكوفيين في نحو يا زيد وعمرا ورفع المنصوب

المضروب بال راجح عند الخليل وسيبويه والمازني ومرجوح عند أبي عمرو ويونس

وعيسى والجرمي والمبرد في نحو الحارث الخليل وفي نحو الرجل كأبي عمرو وان اضيف

تابع المنادى وجب نصبه مطلقا ما لم يكن كالحسن الوجه فله ما للحسن ومنع رفع النعت

في نحو يا زيد صاحبنا خلافا لابن الانباري وتابع نعت المنادى محمول على اللفظ وان

كان مع تابع المنادى ضمير جيء به على العبرة باعتبار الاصل وعلى الحضور باعتبار

الحال والثاني في نحو يا زيد زيد مضموما او مرفوعا او منصوبا والاول في نحو

يا تيم تيم علي مضموما او منصوبا والثاني منصوب لا غير

فصل

حال

حال المضاف الى الياء ان اضيف اليه منادى كحاله ان اضيف الى غيره الا الام

والعم المضاف اليهما ابن فاسمهما الما غالبا بفتح الميم او شرهما دون ياء وربما

ثبتت او قلبت الفا وناديا بتعويض من ياء المتكلم وهما اقرب من فتحها وحذفا

هاء في الخط والوقف جائز

فصل

تال للمنادى غير المصرح

باسمه في الذكر يا هن ويا هنان ويا هنون وفي المؤنث يا هنة

يا هناه يا هنانيه يا صنواه يا هناه ويا هنانيه ويا هناته

ويا هنتان ويا هنات وقد يلي اواخر ما يلي آخر المندوب ومنه يا هناه

بالكسر والضم وليست الهاء بدلا من اللام خلافا لاكثر البصريين

باب الاستغاثة والتعجب الشبيهة بها

ان استغيث المنادى او عجب منه جر باللام مفتوحة بما جر في غير النداء وكسرت

اللام مع المعطوف في غير المعاد معه يا ومع المستغاث من اجله وقد تجر من

يعن ويستغنى عنه اذا علم سبب الاستغاثة وقد يحذف المستغاث

فيلي يا المستغاث من اجله واز ولي يا اسم لا ينادى الا مجازا جاز فتح

اللام باعتبار استغاثته وكسرها باعتبار الاستغاثة من اجله وكون

المستغاث محذوفا وربما كان المستغاث مستغاثا من اجله غريبا

وتهديدا وليست لام الاستغاثة بعض ال خلافا للكوفيين ونعافيها

الف كالف المندوب وربما استغني عنها في النحو

باب الندبة

ولا مستغاث خلافا لسيبويه ولها في الغالب سالما ومقلبة ما بإزائه

تحذف وصلا ورثما ثبتت مكسورة او مضمومة ويستغنى عنها وعن الالف فما آخره

الف وهما ولا يحذف همز ذي الف الناب الممدود خلافا للكوفيين ٥

فصل

يبدل من الف التأنيث المحض ما ولي منه شرط اصماد

او بائه او ضمنيه او واو وربما جعل أمن اللبس عن الاستغناء بالفتحة والالف

عن الشرط واليائه وقلبها ياء بعد ذو اسم متى جاز جلا فا للبصريين ولا تقلب

بعد شرط فعال ولا بعد شرط اعراب ولا تحرك لاجل التنوين بكسر ولا فتح

ولا يستغنى عنها بالفتحة خلافا للكوفيين في المسائل الاربع ٥

باب اسماء

باب أسماء الازمة النداء

وهي فل وفلة ومكرمان وملامان ومكرمة ولومان ونومان والمعدول

الى فعل في سب المذكر والى فعال مبنيا على الكسر في سب المؤنث وهو والذي

بمعنى الامر مقيسان في الثلاثي المجرد وفاقا لسيبويه وقد يقال رجل

مكرمان وملامان وامرأة ملامانة ونحو امسك فلانا عن فل

وقعيدتك لكاع من الضرورات

باب ترخيم المنادى

يجوز ترخيم المنادى المبني ان كان مؤنثا بالهاء مطلقا او علما زايدا على الثلاثة

او الا ان وقد يظهر أن مع المعطوف على منصوبها وتضمر ايضا أن لزوما بعد او

الواقعة موقع الى ان او الا أن وتضمر ايضا لزوما بعد فا السببية جوابا للامر

او نهي او دعاء بفعل أصيل في ذلك او لاستفهام لا تضمن وقوع الفعل والنفي

محض أو مؤول او عرض او تحضيض او تمن او رجاء ولا يقدم ذا الجواب على سببه

خلافا للكوفيين وقد يحذف سببه بعد الاستفهام وشبهه بالنفي الشبيه

الواقع موقعه ورثما بقي منصب الجواب بعدها

فصل

وتضمر أن الناصبة ايضا لزوما بعد واو الجمع واقعة في مواضع الفاء فان

عطف بهما او بأو على فعل قبل او قصد الاستئناف بطل اضمار أن وتميز

واو الجمع يقدر مع موضعها وفا الجواب بقدر شرط قبلها او حال مكانها ويتفرد

الفا بأن ما بعدها في غير النفي يجزم عند سقوطها بما قبلها لما فيه من معنى الشرط

لا بان مضمرة خلافا لمن زعم ذلك ورفع مقصودا به الوصف والاستيناف

والامر المدلول عليه بحرا واسم فعل كالمدلول عليه بفعله في جزم الجواب

لا في نصبه خلافا للكسائي فيه وفي نصب جواب الدعاء المدلول عليه بالخبر

ولبعض اصحابنا في نصب جواب نزال وشبهه ما لم يحسن اقامة ان فعل وان

لا تفعل مقام الامر والنهي لجزم نحوهما خلافا للحماني وقد تضمر ان الناصبة

بعد الواو والفاء الواقعتين بين محرومي أداة شرط او بعدهما او بعد حرف بانما احنا

واو

ومن ثم جاز اسناد او مزج وكونه لمن يعقل او مشتبه به علما او صفة

قبل تا التانيث ان قصد معناه خلافا للكوفيين في الاول والاخر وكون

العقل بعض مسمى او مجموع كاف وكذا التذكير مع اتحاد المادة وشذ ضبعان

في ضبع وضبعان وما اعرب مثل هذا الجمع غير مستوف للشروط فمسموع

هم الوارثون واولى وعليين وعالمين واهلين وارضين وعشرين الى

التسعين وشاع هذا الاستعمال فيما لم يجبر من المعوض من لامها التانيث

بسلامة فاء المكسور ها وكسر المفتوح ها وبالوجهين في المضموم ها وربما نال

هذا الاستعمال ما اجبر وحوقه واضاه واوون وقد يعمل اعراب المعتل

اللام في النون منونة عالبا ولا تسقطها الاضافة وتلزمه الياء وينصب كاينا

بالالف والتاء بالفتح على لغة ما لم يرد الى المحذوف

وليس الوارد من ذلك واحدا مزيدة اللام خلافا لابي علي

باب كيفية التثنية وجمعي التصحيح

الاسم الذي حرف اعرابه الف لازمة مقصورا ان كان يا لازمة تلي فتحا

فمقصور وان كان همزة تلي الفا زايدة فممدود فاذا ثنيت غير المقصور والممدود

الذي همزته بدل من اصل او زايدة لحقت الولامة دون تغيير ما لم تربد

عن تثنيته ثلثة غير واذا ثنيت المقصور قلبت الفه واوا ان كانت ثالثة

حذف عجزه ان كان مركبا ومع الالف ان كان اثنا عشر او اثنتي عشرة وان

كان مفردا فحذف اخره مصحوبا ان لم تكن ما تانيث بما قبله من حرف لين

ساكن زايد مستوفي بحركة تجانسه ظاهر او مقدر وبا جر من حرفين

والا فغير مصحوب خلافا للفراء في نحو عماد وسعيد ومودة وللجرمي

في نحو فرد وسر وعنبر ولا يرخم الثلاثي المحرك الوسط العاري من هاء

التانيث خلافا للكوفيين الا الكسائي ويجوز ترخيم الجملة وفاقا لسيبويه

فصل

تقدير ثبوت المحذوف للترخيم اعرف من تقدير التمام بدونه

ولا يعبر على الاعرف ما بقي الا بحرف اخر زلا ايفا وكان مدغما في المحذوف بحجر

ان كان اصلي السكون والا فبالحركة التي كانت له خلافا للالتزام في ردما

حذف لاجل واو الجمع ولا يمنع الترخيم على الاعرف من نحو ثمود

خلافا للفراء في التزام حذف واو وينتفي الاعرف فيما يوهم تقدير

تذكير مؤنث وفيما يلزم تقدير تمامه عدم النظير ويعطى اخر المقدر

التمام ما يستحقه لو تم به وضعا وان كان ثانيا ذا لين ضعف ان لم يعلم له

ثالث وحي به ان علم

فصل

قد يقدر حذف هاء التانيث

ترخيما فيحتم معنوحة ولا يفعل ذلك بالفه الممدودة خلافا للعموم ولا يستغنى غالبا

في الوقف على المرخم بحذفها عن اعادتها او تعويض الفيها وترخم في الضرورة

ما ليس منادى من صالح للنداء وان خلا من عليه وهاء تأنيث على قدير التمام

باجماع وعلى نيته المحذوف خلافا للمبرد ولا يرخم في غيرها منادى عار من

الشروط الا ما شذ من ياعماج وأطرق كرا على الاشهر وشاع ترخيم

المنادى المضاف بحذف آخر المضاف اليه وندر حذف المضاف اليه باسره

وحذف ـــــ آخر المضاف ـــــ

باب الاختصاص

اذا قصد المتكلم بعد ضمير يخصه او يشاركه فيه ناصب الاختصاص اولاه أيا

معطيها ما لها في النداء الا جرفه ويقوم مقامها منصوبا اسم دال على مقهوم

الضمير المعرف بالالف واللام او الاضافة وقد يكون علما وقد يلي هذا الاختصاص

ضمير مخاطب ـــــ

باب التحذير والاغراء وما ألحق بهما

ينصب تحذيرا اياي وايانا معطوفا عليه المحذور وتحذيرا اياك واخوانه

ونفسك ـــ وشبهه من المضاف الى المخاطب معطوفا عليهن المحذور باضمار

ما يليق من رخ وائق وشبههما ولا يكون المحذور ظاهرا ولا ضمير غائب الا وهو

معطوف وشذ اياه واياي الشواب من وجهين ولا يلزم الاضمار الا مع اياي

او مكررا او معطوف ومعطوف عليه ولا بحذف العاطف بعد اياي الا

والمحذور منصوب باضمار ناصب اخرا وجوبا ونقديرها مع أن يفعل كاف

وحكم الضمير في هذا الباب مؤكدا ومعطوفا عليه حكمه في غيره ونصب المغرى

بوظاهرا مفردا او مكررا او معطوفا عليه باضمار الزموا وشبهه ولا يمتنع

الاظهار دون عطف ولا تكرار وربما رفع المكرر ولا يعطف في هذا الباب الا

بالواو وكون ما يليها مفعولا معه جائز

فصل

ألحق بالتحذير والاغراء في الزام اضمار الناصب مثل وشبهه نحو كليهما وتمرا

وأمر أو نفسه والهلاب على البغير وأحشفا وسوء كيله ومن انت زيدا او كل

شيء ولا هذا ولا شتيمة حر وهذا ولازعماتك وان ثانيني فاهل الليل والهل

ومرحبا واهلا وسهلا وعذيرك وديار الاحباب باضمار اعطني ودع وأرسل

وأتبع وتذكر واصنع ولا تركب ولا انوهم وجدك وأصبت واتئت

ووطيت ـــ وأحضر واذكر وتتصل بهذه ما يستلزم عاملة عامل

ما قبله او يتضمن معناه وضعا وما هو في المعنى مشارك لما قبله في عامله او

فيما ناب عنه ولا يمتنع الاظهار ان لم يكثر الاستعمال وربما قبل كليهما وتمرا

وكل شيء ولا شتيمة حر ومن انت زيدا أي كلاهما لي وكل شيء أمم ولا تركب

ومن انت لامك زيدا او دكرك ـــ

باب أبنية الفعل ومعانيها

لِمَا بِهَا الْمُجَرَّدِ مَبْنِيًّا لِلْفَاعِلِ فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعَلَ وَفَعَّلَ لِمَعْنًى مَطْبُوعٍ عَلَيْهِ مَا هُوَ

قَائِمٌ بِهِ أَوْ مَطْبُوعٍ عَلَيْهِ أَوْ شِبْهِهِ بِأَحَدِهِمَا وَلَمْ يَرِدْ بِأَيِّ الْعَيْنِ الْأَخِيرَةِ وَلَا مُتَّفِقًا

بِأَيِّ اللَّامِ إِلَّا هُوَ وَلَا مُضَاعَفًا إِلَّا قَلِيلًا مَشْرُوكًا وَلَا مُتَعَدِّيًا إِلَّا بِتَضْمِينٍ

أَوْ تَحْوِيلٍ وَلَا غَيْرَ مَضْمُومٍ عَيْنِ مُضَارِعِهِ إِلَّا بِنُدُورٍ وَاسْمِ فَاعِلِهِ فَعِيلٌ وَفَعَلٌ

وَفَعَالٌ وَفَاعِلٌ وَأَفْعَلُ وَفَعَلٌ وَفَعَلٌ وَفَعَالٌ وَفَعَالٌ وَمِفْعَالٌ وَفَعُلٌ وَفَعْلٌ

وَفَعُولٌ

فَصْلٌ

حُقَّ عَيْنِ مُضَارِعِ فَعِلَ الْفَتْحُ وَكُسِرَتْ فِيهِ مِنْ

مِقَ وَوَثِقَ وَوَفِقَ وَوَاوَرَتْ وَوَرِعَ وَوَرِمَ وَوَرِيَ الْمُخُّ وَفِي مُضَارِعِ

حَسِبَ وَنَعِمَ وَبَئِسَ وَيَئِسَ وَوَغِرَ وَوَجِرَ وَوَلِهَ وَوَهِلَ وَجَهِلَ وَاسْتُغْنِيَ بِفَضْلِ ذَلِكَ

فَضْلٌ

تَفَضُّلٌ وَوَرِيَ الزَّنْدُ يَرِي وَفَضَلَ الشَّيْءُ يَفْضُلُ مُضَارِعُ فَعَلَ عَنْ مُضَارِعِ فَعَلَ وَلُزُومُ

فَعِلَ أَكْثَرُ مِنْ تَعَدِّيهِ وَلِذَا غَلَبَ وَضْعُهُ لِلْبُعُوتِ اللَّازِمَةِ وَالْأَعْرَاضِ

وَالْأَلْوَانِ وَغَيْرِ الِامْتِلَاءِ وَقَدْ تُشَارِكُ فَعَلَ وَيُغْنِي عَنْهُ لُزُومًا فِي الْبَاقِي إِلَّا اللَّامِ

وَسَمَاعًا فِي غَيْرِهِ وَيُطَاوِعُ فَعَلَ كَثِيرًا وَتَسْكِينُ عَيْنِهِ وَعَيْنِ فَعُلَ وَشِبْهِهِمَا مِنْ

الْأَسْمَاءِ لُغَةٌ تَمِيمِيَّةٌ

فَصْلٌ

اسْمُ الْفَاعِلِ مِنْ مُتَعَدِّي فَعِلَ

عَلَى فَاعِلٍ وَمِنْ لَازِمِهِ عَلَى فَعِلٍ أَوْ أَفْعَلَ وَفَعْلَانَ وَقَدْ يَجِيءُ عَلَى فَاعِلٍ وَفَعِيلٍ وَلُزُومُ فَعِيلٍ

فِي الْمَعْنَى عَنْ فَعِلَ وَقَدْ يَشْرَكُ فَعَلَ فَعَلًا وَفَعِلَ أَفْعَلَ وَفَعْلَانَ وَرُبَّمَا اشْتَرَكَ الثَّلَاثَةُ

فَصْلٌ

لِفَعَلَ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَاطِّرَادُهُ مَوْغُهُ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَعْيَانِ لِأَصَالَتِهَا

أَوْ إِنَابَتِهَا أَوْ عَمَلٍ بِهَا وَقَدْ يُصَاغُ لِعَمَلِهَا أَوْ عَمَلِهَا أَوْ أَخْذٍ مِنْهَا وَمِنْ مَعَانِي فَعَلَ

الْجَمْعُ وَالتَّفْرِيقُ وَالْإِعْطَاءُ وَالْمَنْعُ وَالِامْتِنَاعُ وَالْإِيذَاءُ وَالْغَلَبَةُ وَالدَّفْعُ

وَالتَّحْوِيلُ وَالتَّحَوُّلُ وَالِاسْتِمْرَارُ وَالسَّيْرُ وَالسَّتْرُ وَالتَّجْرِيدُ وَالرَّمْيُ وَالْإِهْلَالُ

وَالتَّصْوِيتُ وَلَا يُفْتَحُ عَيْنُ مُضَارِعِ فَعَلَ دُونَ سَنَدٍ وَإِنْ كَانَ عَيْنًا أَوْ اللَّامُ حَلْقِيَّةً

بَلْ تُكْسَرُ أَوْ تُضَمُّ كَثِيرًا إِنْ لَمْ يُشْهَرْ أَحَدُ الْأَمْرَيْنِ أَوْ لَيْزَمْ لِسَبَبٍ كَالْتِزَامِ الْكَسْرِ

عِنْدَ غَيْرِ بَنِي عَامِرٍ فِيمَا فَاؤُهُ وَاوٌ عِنْدَ الْجَمِيعِ فِيمَا عَيْنُهُ يَاءٌ وَعِنْدَ غَيْرِ طَيِّءٍ فِيمَا

لَامُهُ يَاءٌ وَعَيْنُهُ غَيْرُ حَلْقِيَّةٍ وَالْتِزَامُ الْكَسْرِ أَيْضًا فِي الْمُضَاعَفِ اللَّازِمِ غَيْرِ الْمَحْفُوظِ

ضَمَّهُ وَالضَّمُّ فِيمَا عَيْنُهُ أَوْ لَامُهُ وَاوٌ وَلَيْسَ أَحَدُهُمَا حَلْقِيًّا وَفِي الْمُضَاعَفِ الْمُتَعَدِّي

غَيْرِ الْمَحْفُوظِ كَثِيرٌ وَفِيمَا لِغَلَبَةِ الْمُقَابِلِ خَالِيًا مِنْ مُلْزِمِ الْكَسْرِ وَلَا تَأْثِيرَ لِلْحَلْقِيِّ فِيهِ

خِلَافًا لِلسِّيرَافِيِّ وَقَدْ يَجِيءُ ذُو الْحَلْقِيِّ غَيْرُهُ بِكَسْرٍ أَوْ ضَمٍّ أَوْ بِهِمَا أَوْ مُثَلَّثًا ۝

فَصْلٌ

يُخْبَرُ بِمَا قَبْلَ آخِرِ الْمُضَارِعِ إِنْ كَانَ مَاضِيهِ غَيْرَ ثُلَاثِيٍّ

وَلَمْ يَبْدَأْ بِتَاءِ الْمُطَاوَعَةِ أَوْ أُشْبِهَهَا وَضُمَّ أَوَّلُهُ إِنْ كَانَ مَاضِيهِ رُبَاعِيًّا وَإِلَّا

فُتِحَ وَيَكْثُرُ غَيْرُ الْحِجَازِيَّةِ مِنْ مَالِ يَكْرِيَا أَنْ يُخْبَرَ بِالْمَاضِي أَوْ زِيدَ أَوَّلُهُ نَامِعًا

أَوْ هَمْزَ وَصْلٍ وَيَكْثُرُ نَهْ مُطْلَقًا فِي مُضَارِعِ أَبَى وَوَجِلَ وَنَحْوِهِ وَرُبَّمَا حُمِلَ عَلَى تَعَلَّمَ

يَذْهَبُ وَشِبْهُهُ وَعَلَى يَئِسَ يَيْئَسُ

فَصْلٌ

انْفَرَدَ الرَّبَاعِيُّ

يفعلل لازمًا ومتعديًا لمعانٍ كثيرة وقد صاغ من اسم رباعي لمعنى سماه الحاكاة

او لجعله في شيء او لاصابته او لاظهاره وقد صاغ من مركب

فصل

من مثل المزيد فيه لاختصار حكايته

افعل وهو للتعدية او للكثرة او للصيرورة او للاعانة او للتعرض او للسلب

او لالقاء الشيء بمعنى ما صيغ منه او لجعله صاحبه بوجه ما او لبلوغ عدد او

زمان او مكان او لموافقة او لاغناء عنه او لمطاوعة مفعل ومنها تفعل وهو للتعدية

وللتكثير وللسلب وللتوجه ولجعل الشيء بمعنى ما صيغ منه ولاختصار حكايته

ولموافقة تفعل وفعل وللاغناء عنهما ومنها تفعل وهو لمطاوعة مفعل وللتكلف

والتجنب

والتجنب والصيرورة وللتلبس بمسمى ما اشتق منه وللعمل فيه والاتخاذ

ولمواصلة العمل في مهلة ولموافقة استفعل وموافقة المجرد والاغناء عنه

وعن فعل ولموافقته ومنها فاعل لاقتسام الفاعلية والمفعولية لفظًا والاشتراك

فيهما معنى ولموافقة افعل ذي التعدية والمجرد والاغناء عنهما ومنها تفاعل

للاشتراك في الفاعلية لفظًا وفيها وفي المفعولية معنى

وللتخييل تارك الفعل كونه فاعلًا ولمطاوعة فاعل الموافق افعل ولموافقة المجرد

والاغناء عنه وان تعدى تفاعل وتفعلل وزيد الباء الى مفعول لين تعدى بها الى واحد

والالزام ومنها افتعل وهو للاتخاذ وللتسبب ولفعل الفاعل نفسه وللتخير

وللتدريج قليل ومنها افعوعل للمبالغة وللصيرورة وقد توافق استفعل ويطاوع

فعل وافعوّل بنا مفتضب وكذا ما ندر من افوعل وافيعل واما فوعل وفعول

وفعلذ والزيادة وفيعل وفعيل وفعلى ملحقات بفعلل والحاق ما سواها بما زاد

وتزاد الثانية فقط متعديا بها للالحاق بتفعلل وهو وافعنلل لمطاوعة مفعلل تحقيقًا

او تقديرًا والحق بافعنلل افعنلى وافعنلل الزايد الاخر والحاق ما سواهما

به نادر وافعلل بنا مفتضب وقد يطاوع فعلل والالحاق به نادر

فصل

صيغة فعل الامر من كل فعل مضارعه المجزوم

المحذوف اوله فان لم يكن من افعل وسكن ثانيه حرف المضارعة لفظًا

أولى همزة الوصل وإن كان من افعل افتح همزته مطلقا ٥

باب همزة الوصل

وهي المبدوء بها في الافعال الماضيه الخماسيه والسداسيه ومصادرها

والامر منها ومن الثلاثي الساكن ثاني مضارعه لفظا عند حذف اوله وفي اين

واثنين وامرئ وايانما وايم وايمن المخصوص بالقسم والمبدوء بها

ال وبعض مع مد فيه وضم مع غيرهما قبل ضمه اصلية موجودة او مقدرة

وتضم قبل المضمه وتكسر فيما سوى ذلك وقد تكسر في أيمن وربما شذت قبل الضمه

الاصلية واصلها الكسر على الاصح **فصل**

اذا جاورت الاثنين سرقا مثلث وتكسر للموثقين

لا تثبت همزة الوصل غير مبدوء بها الا في ضرورة ما لم تكن مفتوحة فتلي همزة

استفهام فتبدل الفا او تسهل وشبهها قبل حرف المد المتحرك بحركة مقوية

راجح وتقع عنها في غير وشذ في سل واسل واتصل بالمضموم سائر

صحيح او جار مجراه جاز كسره وضمه ٥ ثاني

باب مصادر الفعل الثلاثي

منها الثلاثي المحرك الفاء بالثلاث مفتوح العين مجردا او ذا الف بعدها

مذكرا أو مؤنثا بالتاء او ساكن العين مجردا او مؤنثا بالتاء او الالف

المقصور او مزيدا احر الف ونون ومنها فعلان وفعل وفعله وفعيل

وفعيلة وفعول وفعولة وفعولية وفعولية وفعلية وفعل

وفعالية وفعلل وفعولة وفعولية وفعلى وفعلا وفعلا وفعلا

ومفعولا ومفعلى وفعيلا وافعلى وافعيلا وفعلة وفعلى وفعلى وفعلوت

وفعلنية وفعالة وفعلان وفعول وتفعلة وتفعله ومفعل مثلث

العين مجردا او بالتاء ومفعول ومفعولة وفاعل وفاعلة والغالب

ان يغني بفعاله وفعوله المعاني الثابتة وبفعاله الحرف وشبهها وبفعال

ما فيه تاب وبفعال الادواء والاصوات وبفعيل الاصوات وضروب

السير وبفعلان ما فيه تقلب وبفعل الاعراض وبفعله الالوان والمقيس

المتعدي من فعل مطلقا ومن فعل المفيد علاجا بالفم فعل وفي اللازم من فعل فعل ومن

فعل فعول ما لم يغلب فيه فعاله او فعال او فعال او فعيل او فعلان فيندر فيه

فعول ويدل على المرة بفعله وعلى الهيئة بفعله ما لم يوضع المصدر عليهما

وشذ نحو اتيانة ولقاة ٥ ثالث

باب مصادر غير الثلاثي

يصاغ المصدر من كل ماض اوله همزة وصل بكسر ثالثه وزيادة قبل

اخره ومن كل ماض اوله تاء المطاوعه او شبهها بضم ما قبل اخره ان صح

الآخر والا خلفت الضمة الكسرة ويصاغ من افعل على افعال ومن فعل على

أو بعد الجحد بالا والحتم المثبت الخالي من الشرط اضطرارا وقد يجزم المعطوف

على ما يوز بالفاء للازم لسقوطها الجزم والمنفي بلا الصالح فيها كما يجوز الرفع

والجزم سماعا عن العرب **فصل** تظهر أن وتضمر بعد عاطف

الفعل على اسم صريح وبعد لام الجر غير الجحود بما لم يتغير الفعل بعد

بعد اللام متعين الاضمار ولا تنصب أن مضمرة في غير المواضع المذكورة

فصل يراد بالمضارع أحيانا ما يعم الحال والاستقبال

لما وبين القسم ولو مستقبلا وإذا بعد كان الخبر وقيد بتجرد بعد معنى القول

لا لفظه وبعد إذ غالبا فما سوى ذلك وقع بمستهجن عند الاعراب

فتعد

فتعد عاطفة على رأي وإن والان الصالحة للتفسير مضارع معه لا يرفع على التفسير

وجزم على النهي ونصب على النفي وجعل أن مصدرية ولا يريد أن يجازاه خلافا

للكوفيين ولا نفيا خلافا لبعضهم **فصل** المنصوب بعد حتى

مستقبلا أو ماض في حكمه وعلامة ذلك كون ما بعدها غاية لما قبلها أو

متسببا عنه وإن كان الفعل حالا أو سببا ولا يرفع وعلامة ذلك صلاحية

كان سيرى حتى أدخلها على معنى فأدخلها

جعل الفاء مكان حتى وكون ما بعدها مستقبلا متسببا عما قبلها فاعلم صالح للابتداء

وجائز لعلى حدث غير واجب تعين النصب خلافا للاخفش وقال بعضهم كل مضارع

واقع بعد حتى فجائز رفعه ونصبه إن صلح الماضي موضعه والا تعين نصبه

تكملة

تفعيل وقد يشركه تفعله وينوب عنه غالبا فيما لامه همز ووجوبا في المثل

وتنوب فعلوة عن تفعلة غالبا من الضروات ومصدر فاعل مفاعلة وفعال وندر فيما

فاؤه ياء ومصدر تفعلل والملحق بزيادة ها التأنيث في آخره أو بكرر أوله

وزيادة ألف قبل آخره وفتح أول هذا إن كان كالزلزال جائز والغالب أن

يراد به حينئذ اسم فاعل وربما ورد كذلك مصدر فوعل وقد يقال فعل فعالا

وفاعل فيعالا وتفعل تفعالا وافعلل فعللة وفعلل فعللى وفعلالا وندر

فعال غير مصدر ما لم تبدل أول عينيه ياء واندر منه فعال غير مصدر وقد

يعني ذا الكثير عن التفعيل التفعال أو الفعلي ويغني الفعلى أصالة عن الفاعل

فصر

فصل تلزم تاء التأنيث الافتعال والاستفعال معنى العوض

من المحذوف وربما حلوما ونحو سايره مثله الباب المجردة منها دلالة على

المرة ويصاغ مثل اسم مفعول لكل منها دالا على حدثه أو زمانه أو مكانه

مستخرج للمصدر والزمان والمكان

فصل يجيء المصدر على زنة اسم المفعول في الثلاثي قليلا

وفي غيره كثيرا وربما جاء في الثلاثي بلفظ اسم الفاعل

باب ما زيدت الميم في أوله لغير ما تقدم

يصاغ من الفعل الثلاثي مفعل ففتح عينه مرادا به المصدر او الزمان او المكان

إن اعتلت لامه مطلقا او صحت ولم تحسر عن مضارعه فإن حسرت فحت في المراد به

باب عوامل الجزم

منها لام الطلب مكسورة وفتحها لغة وقد تسكن بعد الفاء والواو وثم ويلزم

في النثر في فعل غير الفاعل المخاطب طلبًا جازمًا فالمزاجازم لها وغوفل له ليفعل

والغائب في أمر الفاعل المخاطب خلوه منها ومن حرف المضارعة

وموموقوف لا مجزوم بلام محذوفة خلافًا للكوفيين ولا بمعنى الأمر خلافًا للأخفش

في أحد قوليه ويلزم اخرمما يلزم اخر المجزوم وربما لا الطلبية وقد يليها معمول

مجزومها وجزم فعل المتكلم بها أقل من جزمه باللام ومنها لم ولما أختها

ونفيها بلا بعد أدوات الشرط وجواز اتصال غيرها بالحال ولما بوجوب

انفصل

لاتصال بها بالحال وجواز الاستغناء بها في الاختيار عن المنفي إن دل عليه دليل

وقد يأتي معمول مجزومها مضطرارًا وقد لا يجزم بها حملًا على لا وبمنها ادوات

الشرط وهي إن وما ومهما وأي وأنا ومتى وأيان وحيثما وإذما زمان وكيف من

إيان لغة سليم وقل ما يجازى بها وتخلص في الاستفهام بالمستقبل بخلاف متى

وربما استفهم بمتى وجوزي بكيف معنى لا عملًا خلافًا للكوفيين ومن ادوات

الشرط إذما وحيثما وأينما ومتما وإذما مكان وما سوى إذا اسما منصمنة

معناها علق لك بهن إلا إيا وفي اسمية إذما خلاف وقد ترد زمانية ومتما ظرف

زمان وأي بحسب ما تضاف إليه وكلها تقتضي جملتين تسمى أولاهما شرطًا

وقد يجزم بمذ ومنذ على لغة من جرهما بمن

وتصدر بفعل ظاهر او مضمر مفسر بعد معموله بفعل يشتق منه مضارع عاد وإلا

يتقدم فيها الاسم مع غير إن إلا اضطرارًا وهذا بعد استفهام بغير الهمزة وفي الجملة

الثانية جزاء أو جزاؤه وتلزمه الفاء في غير الضرورة إن لم يصح عد بن شرطًا وإن

صدر بمضارع صالح للشرطية جزم وقد يرفع بكثرة إن كان الشرط ماضي

اللفظ او منفيًا بلم وبغلة إن كان غيرهما وإن قرن في غير الضرورة وجوبًا

إن كان الشرط مضارعًا وجوازًا إن كان ماضيًا وإن قرن بالفاء رفع مطلقًا وجزم

الجواب بفعل الشرط لا بالأداة وحدها ولا بهما ولا على الجوار

خلافًا لزاعمي ذلك وقد يجزم باذا الاسبقها بالية حملًا على متى وتحمل متى حملًا

على إذا وقد تحمل إن حملًا على لو والاصح امتناع حمل لو على إن ولا يمنع جزمه

الشرط خ ويجوز نحو يفعل زيد يفعل وقامًا ليسوء ويحسن نحو إن تطلق خيرًا تصب خلافًا للفراء وقد تجزم بعد نفي

تقدم معموله عليه ولا يعمل فيما قبل الأداة الا وهو غير مجزوم خلافًا للكوفيين وإذا

المستلزمين وقد تنوب إذا المفاجأة عن الفاء في الجملة الاسمية غير الطلبية

فصل

لأداة الشرط صدر الكلام فإن تقدم عليها شبيه

بالجواب معنى فهو دليل عليه وليس إيا خلافًا للكوفيين والمبرد وابن زيد

ولا يكون الشرط حينئذ غير ماض الا في الشعر وإن كان غير ماض مع من

او ما او أي وجب لها في السعة حكم الذي ولذا إن أضيف إليهن جزم وجب ذلك

مطلقًا لمن اتزملا وما الثانية او إن او كان او اجعلي حوائجنا او لكن او إذا المفاجأة

غير مضمر بعدهما مبتدأ وحذف الجواب كثير القرينة وكذا الشرط المنفي بلا

نالية إن ويجد فإن بعدان في المرفوع وقد يسد مسد الجواب جزم ما قبل

الشرط وإن توالى شرطان أو قسم وشرط استغنى بجواب سابقهما وناب الشرطين

لفظا أولهما معنى في نحو إن تذنب إن تتب ترحم وربما استغنى بجواب الشرط

عن جواب قسم سابق وتعين ذلك إن تقدمهما ذو خبر أو كان حرف الشرط لولا أو

لولا وإن توسط بين الشرط والجزاء مضارع جاز الحذف غير صفة أبدا

من الشرط إن وافقته معنى والا رفع وكان في موضع الحال واتصال ما الزائدة

بإن وأي وأين وأيان ومتى وكيف مجازية وكون فعلي الشرط ماضيين وضعا أو معنى

فصل لو حرف شرط

يقتضي امتناع ما يليه واستلزامه لتاليه واستعمالها في المضي غالبا فلذا لم

يجزم بها الا اضطرارا وزعم المبرد ذلك على لغة وإن وليها اسم فهو مرفوع

بفعل مضمر يفسره ظاهر بعد الاسم وربما وليها اسمان مرفوعان وإن وليها أن لزم

لم احدهما أو كليهما او مضارعين دونهما او الى من سوى ذلك ولا يختص بحرف نفي

فعلت بالشعر خلافا لبعضهم وان حذف الجواب لم يكن الشرط مضارعا غير منفي

بلم الا قليلا ولا يكون الشرط غير مستقبل المعنى بلفظ كان او غيرها الا مؤولا

وقد يكون الجواب ماضي اللفظ والمعنى مقرونا بالفاء مع قد ظاهرة او مقدرة

ولا ترد ان بمعنى اذ خلافا للكوفيين

وتلي علامتاه فتحة المقصور مطلقا خلافا للكوفيين في الحاق في الالف

الزائدة بالمنقوص وربما حذفت خامسة فصاعدا في التثنية والجمع بالالف

والتاء وكذا الالف والهمزة من قاصعاء ونحوه ولا يقاس على ذلك خلافا

للكوفيين وتحذف تا التانيث عند تصحيح ما هي فيه فيعامل معاملة مؤنث

عار منها لو صحح ويقال في المراد به من يعقل من ابن وأب وأخ وهن

وذي بنون وأبون وأخون وهنون وذو وذوو وفي بنت وابنة وأخت

وهنة وذات بنات واخوات وهنات وهنوات وذوات

وأمهات والام من التاء أكثر من أمات وغيرها بالعكس والموتى بها أو

بدلا منها او اصلا او مجهولة ولم تمل وبا ان كانت بخلاف ذلك لان كانت

مالية واو مكسور الاول او مضمومه خلافا للكسائي والياء في راي اول بالاصل

والمجهولة مطلقا وتبدل واوا همزة الممدود المبدلة من الف التانيث

وربما صححت او قلبت با وربما قلبت الاصلية واوا وفعل ذلك بالملحقة

اولى من تصحيحها والمبدلة من اصل بالعكس وقد عكسا ولا يقاس على خلافا

للكسائي وصححوا مذروين وتنائين تصحيح شقاوة وسقاية للزوم على

التثنية والتانيث وحكم ما الحق به علامة جمع التصحيح القياسية حكم ما

الحق به علامة التثنية الا ان اخر المقصور والمنقوص حذف في جمع التذكير

قول خبرها فعلًا خلافًا لزاعم ذلك وجوابها في الغالب فعل مجزوم بلم أو ماض منفي بما أو مثبت مقرون قالبًا بلا أو مفتوح لا تحذف غالبًا إلا في صلة وقد تحذف ما

الثانية فصل إذا وإذا لما يأتي لفظًا ومعنى فهي ظرف لمعنى إذ فيه

معنى الشرط أو حرف يقتضي فيما مضى وجوبًا لوجوب وجوابها فعل ماض لفظًا ومعنى أو جملة اسمية مع إذا المفاجأة أو الفاء وربما كان ماضيًا مقرونًا بالفاء وقد

باب تتميم الكلام على كلمات مفتقرة إلى ذلك

تستفهم بكيف عن الحال قبل ما يستغنى به وعن الخبر قبل ما لا يستغني به ومعناها

على

على أي حال فلذا استقر ظرفًا وربما صحبتها على وجوابها وللبد لا منها النصب على الأولى والرفع في الثاني إن عدمت نواسخ الابتداء وإلا فالنصب ولا يجاء بها ماسًا خلافًا للكوفيين

فصل

تكون قيد اسم بكفى فتستعمل استعمال اسماء الأفعال وتراد فها حسبا وافيها في الامتناع لك غيرياء المتكلم وكم زجرًا فقد خل على فعل ماض متوقع لا يشبه الحرف لتقريبه من الحال أو على مضارع مجرد من جازم وناصب وحرف تنفيس لتقليل معناه وعليهما للتحقيق ولا تفصل من أحدهما بمعمول وقد يغنى عنه دليل ويوقف عليها ويسوغ إمرارها بالمضارع تاويله بالماضي كثيرًا وتزاد ها هل

وتساوي همزة الاستفهام فيما لم يحبنا فيها ولم يطلب منه تعيين وكثر فيما من مقرونة بالواو مقارنة لثانٍ في مجاز غالبًا بالا قصد الايجاب وقد يبتدأ بي

ثم فيعطف على ما في تعيينها بلا ولا وإضالة الهمزة استأثرت بتمام التصدير فدخلت على الواو والفا وثم ولم تدخل عليها ولم تعد بعد أم عاطفة وهل

وسائر أخواتها وجواز الاعتاد هل لشبهها بالهمزة في الحرفية وأن تعاد لشبهها باخواتها الاسمية في عدم الاصالة وقد تدخل عليها الهمزة فتتعين مرادفة

فصل حروف التحضيض

هلا وألا ولولا ولوما ولا يليهن غالبًا الا فعل ظاهر أو معمول فعل مضمر مدلول

على

عليه وقل ما يخلو مصحوبها من توبيخ واذا خلا منه فقد يغني عن لو وألا

وذلك أيضًا لولا ولوما على امتناع لوجوب فيختصان بالاسماء

وتختصان بجواز جواب لو وقد يقل الفعل لولا يجيء مختصة بالفعل لولم يجيء مختصة بالاسماء

بلو لم أو تحمل المختصة بالاسماء والفعل صلة لان قد تدخل

فصل

ها وياحرفا تنبيه وأكثر ما يليهما أمر مع ضمير رفع منفصل أو اسم اشارة

وأكثر ما يليهما نداء أو أمر أو تمن أو تفليل وقد يعرى التنبيه لألا وأما

ومما للاستفتاح مطلقًا وكثر ألا قبل النداء وأما قبل القسم وتبدل همزتها

فصل

ها أو عينًا وقد تحذف الفها في الاحوال الثلاث

من حروف الجواب نعم وشرعيتها لغة كائنة وقد تبدل حاء وحاشى عينا

وهي لتصديق مخبر اواه لا مستخبر او وعد طالب وإيعناها مختصة بالقسم

وان وليها الله حلفت بأنوهلها او فتحت او سكتت وأجل لتصديق الخبر وبل

لإثبات ما نفي مجردا او مقرونا باستفهام وقد توافقها نعم بعد المفرد

هل

كالحرف ردع وزجر وقد تؤول بحقا وتساوي

إي معنى واستعمالا ولا كون المجرد الاستفتاح خلافا لبعضهم واما حرف

تفصيل مؤول بمهما يكن من شيء فلذا التزم الفا بعدها وبلها وقل

بل معمولة او معمول ما اشبهه او خبرا او مخبرا عنه او اداة شرط يغني عن جوابها

جواب

جواب أما ولا تفصل الفا بجملة تامة ولا تحلف في السعة الا مع قول

يغني عنه محكيه ولا يمتنع ان يلي أما معمول خبر از جاز الفا في الاولى

فصل

قد تقوم مقام ما يفعل اقل ملازما للابتداء والاصافة

الى نكرة موصوفة بصفة مغنية عن الخبر لازما كونها حالا او ظرفا وقد تحمل

خبرا ولا بد من مطابقة فاعلها للنكرة المضاف اليها وبساوي اقل البدور قل

رافعا مثل المجرور وتتصل بقل ما كافة عن طلب فاعل فيلزم في غير ضرورة

مباشرتها الافعال وقد يراد بها حينئذ التقليل حقيقة وقد يدل

على النفي بقليل وقليله

فصل

منع التصرف افعال منها المبتدئة في

نواسخ الابتداء وباب الاشتغال والتعجب وما يليه ومنها قل وبارك وسقط

في يده وهذل من رجل ويحمر ثلك الله ولذ في الاغراء ونعم وبئس وهبط وأعلم

وأما وأها بمعنى أخذ واعطى وهلم لغة تميمة وما وها بمعنى خف وعجل صباحا

وتعلم بمعنى اعلم وفي زجر الخيل أقدم واقدم وهب وأرحب ومجر وليس اضوانا

ولا اسما افعال لرفعها الضمائر البارزة واستغنى غالبا بترك عن وذر ودع

وبالترك ـــــــ عن الوذر والودع

باب الحكاية

ان سئل بأي عن مذكور منكر عاقل او غيره حكي فيها مطلقا ما يستحقه من اعراب

والّذي ذات وذوات مضمومتين مطلقًا وبمعنى الّذي وفروعه من وما وذا

غير ملغى ولا مستشار به بعد استفهام بما أو من وذو الطّائيّة مبنيّة غالبًا

وأيّ مضافًا إلى معرفة لفظًا أو نيّة ولا يلزم استقبال عامله ولا تقدّمه

خلافًا للكوفيّين وقد يؤنّث بالتّاء موافقًا للّتي وبمعنى الّذي وفروعه

الألف واللّام خلافًا للمازنيّ ومن وافقه في جرّ فتيها وتوصل بصفة محضة

وقد توصل بمضارع اختيارًا وبمبتدإ وخبر أو ظرف اضطرارًا ويجوز حذف

عائد غير الألف واللّام إن كان متّصلًا منصوبًا بفعل أو وصف أو مجرورًا

بإضافة صفة ناصبة له مقدّرًا الوجوب جرّ مثله معنًى ومتعلّقًا الموصول أو

هو

موصوف به وقد يحذف منصوب صلة الألف واللّام والمجرور بحرف وإن لم

يكن شرط الحذف ولا عائد المرفوع الابتداء أليس خبر جملة ولا ظرفًا بلا

شرط إلّا عند الكوفيّين وعند البصريّين بشرط الاستطالة في صلة غير أيّ غالبًا

ولا شرط في صلتها وهي حينئذ على موصوليّتها مبنيّة على الضّمّ غالبًا خلافًا

للخليل ويونس وإن حذف ما تضاف إليه أعربت مطلقًا وإن أنّثت

بالتّاء حينئذ لم تمنع الصّرف خلافًا لأبي عمرو ويجوز الحمل على اللّفظ أو

على المعنى في ضمير المخبر به

أو موصوف عن حاضر مقدّم ما لم يقصد تشبيهه بالمخبر به فتتعيّن الغيبة ودون

التّشبيه يجوز الأمران إن وجد ضمير أو غنيّ عن الجملة الموصول بها ظرف أو

وأنا إنيه لمن قال أنا فاعل فإن فصل بين المبتدإ والمذكور بقول أو نحوه أو كان

السّائل واصلًا أو غير منكر ولا متعجّب لم تلحق به الزّوائد

فصل

إذا نطق بكلمة منذرًا غير قاصد للوقف وصل آخرها بمبدإ يجانس حركته

إن كان متحرّكًا وبياء ساكنة بعد كسرة إن كان ساكنًا غيرها ولا يأتي من الزّيادة

ها السّكت بخلاف زيادة الإنكار

باب الإخبار

شرط الاسم المخبر عنه في هذا الباب إمكان الاستغناء عنه بأخي وجواز

استعمال المرفوع موخّرًا هو أو خلفه المنفصل مبتدأ منويًا عنه بضمير وأن

حكاية المنكر وربّما جعل ضربًا من منه ومنويًا مما لم يقل ضرب رجلًا امرأة ورجل

رجلًا وقال في حكاية المتعجّب ممن قال عندي عشرون عبدًا وناقة أو عشرون أبًا

على رأي وحكى المفرد المنسوب إليه حكم هو للفظه أو يجري بوجوه الإعراب اسمًا

للكلمة أو اللّفظ

فصل

إن سأل بالهمزة عن مذكور منكرًا عاقد

قوله على ما ذكر أو بخلافه حكاه غالبًا ووصل منتهاه ولو كان صفة أو معطوفًا

في الوقف جوازًا المدّ بخلف حركته إن كان متحرّكًا أو بياء ساكنة بعد كسرة

إن كان تنوينًا أو نونًا إن تلي الحكم توحيدًا للبيان وربّما ولّيت دون حكاية ما يقبح

به المعنى هو قول من قيل له افعل أأنا إنيه وقد يقال أذهبتموه لمن قال ذهبت

وأنا إنيه

يكون بعض ما يوصف به من جملة او جملتين في حكم جملة واحدة وان كان معطوفا

او معطوفا عليه مشترط لاتحاد العامل حقيقة او حكما فان استوفى الشروط اخبر

عنه مطلقا بما يؤاخذه من الذي وفروعه وبالالف واللام ان صدرت الجملة التي هو

منها بفعل موجب يصاغ منه صلة لهما وذلك بتقدير الموصول مبتدا او ناخبر

الاسم او خلفه خبرا ويجعل ما بينهما صلة عائدا منها الى الموصول ضمير يخلف

الاسم في اعرابه الكائن قبل فان كان الاسم ظرفا مستقرا فالضمير غني ان لم يتسع

فيه قبل فان كان الموصول الالف واللام ومرفوع الصلة ضمير لغيرهما وجب

ابرازه وهذا الاستعمال جائز في خبر كان لا في البدل المفرد من منصوبها

وان

وان كانت الجملة ذات تنازع في العمل لم يغتفر التزييد ما لم يكن الموصول الالف

واللام والمخبر عنه غير المتنازع فان كان ذلك قدم المتنازع فيه معمولا لاول

المتنازعين وان كان قبل معمولا للثاني وهذا اولى من مراعاة التزييد بجعل خبر

اول الموصولين غير خبر الثاني

باب التذكير والتأنيث

اصل الاسم التذكير فاستغنى عن علامة بخلاف التانيث وعلامته في الاسم

الممكن الظاهر او المقدر الف مقصورة او ممدودة ويعلم تانيث

ما لا علامة فيه بتصغير او وصفه او ضمير او الاشارة اليه او

عدده او جمعه على مثال يختص المونث او غلب فيه والا فبحتى التانيث لفصل او عطف

المونث من اوصاف المذكر والاحاد المخلوقة من اجناسها وربما صلت الاسما

الجامدة والاحاد المنوعة وربما الحق الجنس وفارق الواحد وربما الزمت

صفات مشتركة او خاصة بالمذكر انثما وصف بها في الاصل او بنيا

على ان المونث اولى بها من المذكر وربما الحق ايضا لتاكيد التانيث او الجمع او الواحد

او ليبان النسب او التعريب او المبالغة او عوضا من محذوف لازم الحذف

او معاقب ومقدر منفصلة ما لم يلزم بتقدير حذفها عدم النظم والجنس

المميز واحده بها يونثه الحجازيون وبتركه التميميون ويجوز في العلم مراعاة

فصل العالم

فصل

العالم في الصفات المختصة بالاناث ان لم يقصد بها

معنى الفعل او لا تلحقها التانيث لنادرتها معنى النسب او لتذكيرها وصف بها في

الاصل او لامن اللبس ربما جاءت هذه لصفات مشتركة

فصل

لا تلحق التانيث لبنا صيغة على مفعال او مفعيل او مفعول او فعول بمعنى فاعل او فعيل

بمعنى مفعول الا ان يحذف موصوف فعيل فلحقه ولشبهه بفعيل بمعنى فاعل

قد يحمل احدهما على الاخر في اللحاق وعدمه وربما حمل على فعيل في عدم اللحاق

فعال وهو اسم صيغ بفعيل بمعنى مفعول مع كثرته غير مقيس ويجيء ايضا بمعنى مفعيل

ومفعال [illegible] وقد يذكر المونث ويونث المذكر حملا

على المعنى ومنه تأنيث المخبر عنه لتأنيث الخبر ٥

باب ألفي التأنيث

تعرف المقصورة بوزن جملى وحبارى ومنقارى وفيضوضى وبرحايا واربعاوى

ومرنوى وقهوى وباذولى وايجلى وسبطرى ودفقى وحبدرى وعرضى

وعرضنا وعرصنا ورهبوتا وحندقوقا ودودرى وهيبخى وهيرى وكوثرا

ومرمريا ومدحى وسنفضى ومرحيا وبردرايا وحولايا وبغلى انثى فعلان أو مصدرا

او جمعا وبغلى مصدرا او جمعا فازد ما سوى ذلك او لحقته التاء ودودرى

او صرف فألفه للالحاق فان كان نصرفه لغتان ففى الفه وجهان وتعرف الممدودة

بوزن

وبوزن حمراء وبراكاء وسيراء وصاصاة وقاصعاء وعشوراء وهروراء ودكاء

وعلباء وترصاء وتفرجاء وبرساء وبرساء وبرساسا وقوباء ولموقوصاء

وعصولاء وعدملاء ومشيوخاء ومزعزاء واربعاء واربعاء

ومسرقباء وسلجماء وعقرباء وهندباء وحوصلاء وارمداء وجفاء وخيلاء

وعاشوراء وامهجراء وظرفاء وحلحاداء وكبرياء وزكرياء وبعلوكاء وخيلاء

ويشترك ان فعلى وفعلى وفعللى وفعلى وفوعلى وفيعلى وفعيلى وفعلى

وفاعولا وافعيلى وفعيلى وفعلولى وفعليا وفعنلى وفعنلى وافعنلى وبناء على

وفعالى وامافعلا وفعلا فملحفان بعرطاء وطرماح وفرناس

باب المقصور والممدود

غير الثلاثي ومصدره

كل معتل الاخر فما قبل اخر نظيره الصحيح لزوما او غلبة فمقصور قياسهم مفعول

ما زاد على ثلاثة احرف ومصدر فعل الازم والمفعل والمفعلة مرادا به الآلة

وجمع فعلة وفعلة والفعلى انثى الافعل فان لزم قبل اخر نظيره الصحيح الف او غلب

فمد مقيس فى مصدر ما اوله همز وصل وموازن فعال وتفعال وتفعال

صيغه واحد افعله وما لم يكن كذلك فما خذ قصره ومدّه السماع ٥

باب النقا الساكنين

لا يلتقى ساكنان فى الوصل الا اولهما حرف لين وثانيهما مدغم متصل

فان كان الملتقى الاستعمال فتعل منه محفوظ وجوز فى الشعر ان صح لامه ان تضم

عينه ما لم تعل او تضاعف وحفظ ايضا فى فعيل وفعول معتلى اللام صحيح العين

وانى نحو شقف ونوزد وخوار وخوار وثوم وعيمر وعارب وعايذ وحاج

وأسد واظل وبدنه وكثر لنحو دار وقار وبدا فى زعبوب ومنها

محل ولا يكون لمعتل اللام وهو مقيس فى فعول لا بمعنى مفعول وفى فعيل اسما وفعال

وفعال اسمين وجب فى غير الضرورة تسكين عينه ان كانت واوا وجوز ازكارها

ولم تضاعف وربما سكنت مع الضعف فان كانت ياء شهر الفاعد السكين

ومنها فعل وهو لفعله وفعله اسمين وللفعلى انثى الافعل وحفظ فى نحو الروايا

المصدر وكثرت في المراد به الزمان والمكان وما عينه بنا في ذلك كمين او كمجزر

فيه او مقصور على السماع وهو الاولى والنزر غير مطرد الكسر مطلقا في المفتوح مما

صحت لامه وفاؤه واو وشذ من جميع ذلك بكر مشرق ومغرب ومرفق ومسجد

ومسجد ومجزر ومسقط ومظنة ومرجع ومعرفة ومغفر ومغدر وماوية

ومعيشة ومسرية ومكبر ومحيية وبعوم مع الفتح مطلع مفرق محشر مسكن

منسك محل اي منزل مجمع مناص مذمة من الذمام مذب النمل ما في الابل

مغيض معجن مظلة مضلة مزلة معينة مضربة السيف موضع موحل

موهقة الطائر متحدة تحسبه على مضية وبالتثليث مهلك مهلكة مقدف

ماربة

مارية مقبرة مشرفة مزرعة ولم يجئ مفعل سوى مهالك الامعون ومكرم

ومآلك ومبسر **فصل** يصاغ من الثلاثي للفظ او

الاصل لسبب كرية او محلها مفعلة وقد قال في المحل مفعلة ومفعل افصل

فهو مفعل ونحو مثعلبة ومعقربة ومعقرة نادر ويصاغ لآلة الفعل الثلاثي

مثال مفعل او مفعال او مفعلة او مفعال وشذ بالضم مسعط ومنخل ومدهن

ومدق ومكحلة ومحرضة ومنصلة **ضوابط**

باب أسماء الأفعال والأصوات

اسماء الافعال الفاظ تقوم مقامها غير متصرفة تصرفها ولا تصرف الاسماء

وتونيها ولا قياس عليها خلافا للفراء ويحفظ ايضا في فعلة وصفا وفي نحو همزة نسبا

وظبية او اطرد عند بعض بميم وكل الصناعي المجموع على فعل ومنه فعل

وفعلة وفسية وفجلة وعدية

وهو لفعلة اسما تاما يحفظ في فعلى اسما نحو صيغة ولا قياس عليها خلافا للفراء

يحفظ باتفاق في فعلة واحد فعل والمعوض من لامه تاء وفي نحو معدي وشيع

وهضبة وقامة وهدم وصوم وذريه وعدوة وحداة والحق المبرد

بفعلة وفعلة فعولا وفعلة موتين ولا يكون فعل ولا فعال لما فاؤه ياء

فصل من امثلة الكثرة فعال وهو لفعل ولفعلة مطلقا ولفعل

اسما غير مضاعف ولا معتل اللام ولفعلة ولا سيما على فعل او فعل ما لم يكن حلقي او

حون

وصف صحيح اللام على فعل او فعيلة بمعنى فاعل وفاعلة او على فعلان او فعلان

او فعلى او فعلانة او فعلانة ولم يجاوز في نحو طويل وطويلة الا للاصح محفوظ في فعول

وفعلة وفعل وفعلة وفعالة وفي وصف على فاعل وفاعلة او فعلى او فعال او فعال

او فعيل او افعل او فعلا او فعلا او فعل بمعنى مفعول وفي اسم على فعلة او فعل او فعل او فعلان

او فعل وندر في ياني العين او اللام وفي ابصر وحداة وقتية ولم يدارك فعول

وبابا في اسم على فعل ليس عينه واوا او على فعل او فعل غير مضاعف او فعل وسمعا

في فاعل وصفا غير مضاعف ولا معتل العين وفي نحو فيل وفرج وساو وزيد

وشعبة وفنة وشذوذا في نحو ظريف وانسية وحصن وانسة وانفرد مقيسا

نحو بِدٍ وبَيْتٍ ومسموعًا نحو نُوْيٍ وطَلَلٍ وعَنَاءٍ وسَمَاءٍ ومِرَاءٍ ومَفَاعِلَ

في فَعْلٍ وفِعْلٍ المخالف مُذْيًا وفَاقَهُ مَفَاعِيلُ في فَعْلٍ غير المضاعف وشاركه شُدُودًا

في نحو صَيْفٍ وقد تحقهما التاء وقد يستغنى عنهما بفَعِيلٍ وفَعَالٍ والأصح أنهما مثالا

تكسير لا اسما جمع فإن ذكر فَعْلٍ فَعَرِيٌّ فهو اسم جمع

فصل

من أمثلة الكثرة فَعَلٌ ومولفاعل وفاعله وصَعْفَرٍ وشاركه فُعَّالٌ قياسًا في المذكر

وسَمَاعًا في الموتث وبِعْلَانٍ في المعتل اللام ونَدَرَ في نَخْلٍ ونَفْسًا وفَعَلٍ في

نحو أعزل وسَرْوٍ وخَرِيدٍ ومنها فَعَلَةٌ لفاعلٍ وصفًا مذكرًا صحيح اللام

ويقل فيما لا يعقل ونَدَرَ في نحو حَيِيٍّ وسَيِّدٍ وبَرٍّ وخَيِّرٍ وأَجْوَفَ ومنها فَعَلَةٌ

لاسم

لا يسم صحيح اللام على فُعْلٍ كثيرًا أو على فَعِلٍ وفَعِلٍ قليلًا ونَدَرَ في نحو عِلْجٍ ووَقْعَةٍ ومَادِرٍ

وفيها فَعْلَى لفَعِيلٍ بمعنى يُمَانٍ أو مُوجَعٍ ويُحمل عليه ما دل على ذلك من فَعِيلٍ وفَعِلٍ

وفَعْلَانَ وفَعِلٍ وأفعل وفاعلٍ ونَدَرَ في نَهِيسٍ وذَرِبٍ وحَلِدٍ ومنها فَعْلَى لجمعٍ وظربانٍ

ومنها فَعَلَانٌ لفَعِيلٍ وصفًا لمذكر عاقلٍ بمعنى فاعلٍ ومُفْعِلٍ ومُفَاعِلٍ وحُمِلَ عليه

خَلِيفَةُ وما دل على تجيد حمدٍ أو ذمٍّ من مُفَالٍ أو فاعلٍ فإن ضُوعِفَ فَعِيلٌ المذكور

أو اعتلت لامه لزمه أفعلًا إلا ما ندر وندر فُعَلٌ في رَسُولٍ ووَدُودٍ وحَدَثٍ

وفي نحو سَعِيدٍ وأَسِيرٍ وسَمْحٍ وخِلٍّ وحُفَظٍ أفعلًا في نحو نَصِيبٍ وصَدِيقٍ وظَنِينٍ

وهَيِّنٍ وقَزٍ وندر في صديقه ومنها فِعْلَانٌ لاسم على فَعِيلٍ أو فُعَالٍ أو فَعَالٍ أو فَعِيلٍ مطلقًا أو

أو فُعَالٍ

فُعَالٍ أو فِعَالٍ وفي العين ويحفظ في اسم على فَعَالٍ أو فِعَالٍ أو فُعُولٍ أو فُعِيلٍ أو فاعلٍ أو فَعْلَةٍ

كوالٍ وط

أو فَعَالٍ أو فَعْلَةٍ وفي وصف على فَعِيلٍ أو فُعَالٍ وندر في فُلَانٍ وضِئْزٍ ومنها فُعْلَانٌ

لاسم على فَعِيلٍ أو فَعْلٍ صحيح العين أو فَعِلٍ أو فَعَلٍ ويحفظ في فاعلٍ وأفعل فُعْلًا ونحو جَارٍ

وزُفَافٍ وثَنِيٍّ وقَعِيدٍ وجِذْعٍ ورَجُلٍ ومنها فواعل لغير فاعلٍ الموصوف به مذكرٌ

عاقلٌ مما ثانيه ألف زائدة أو واو غير ملحقة بخماسي ويفصل عينه من لامه بياء

وتواكل ط ق

إن انفصلا في الإفراد وسَنَدٍ نحو وادٍ وحاجٍ وفوارسَ ومنها فعالى لاسم على

فَعْلَاءَ أو فَعْلَى وفَعْلَى ولوصف على فَعْلَى لا أنثى أفعل وعلى فَعْلَانَ وفَعْلَى ويحفظ في نحو

خَيْطٍ وبَيْتٍ وأيِّمٍ وطامِرٍ وعَذْرَاءَ ومِهْرِيرٍ وشَاوِرْبِيرٍ وفَعْلَى في وصف على فَعْلَانَ

لفظًا

فان

أو حكمًا وتما أو من ذلك بجعل همزة متوحة بدل الألف فالركبا

الثاني مدغمًا متصلًا حذف الأول إن كان مدودًا أو من توالي خفيفة أو

نون لان غالبًا فان كان غير من حرك الآن بدون الثاني احرك كلم فحرك مو

ما لم يكن تنوينًا فحرك الأول وربما حذف الأول إن كان مدودًا وإلا فالثاني إن كان

وربما حذف الأول إن كان موسطًا وإلا فالثاني

ويمتنع الإتيان إن أوتر الإبدال على التسهيل في نحو أعلام فعل وربما ثبت

الساكن

المد ودقيل المدغم المتصل وقيل العارض تحريكه واصل ما حرك منهما الكسر

أو اتباعا

ويعدل عنه تخفيفًا أو جبرًا أو ردًّا للأصل أو تجنبًا للبس أو حملًا على نظير أو

فصل

يمنع نون من مع حرف التعريف وشبهه وربما

ايثارًا للتجانس

باب النسب

يجعل حرف اعراب المنسوب اليه ياء مشددة تلي حرفا وتحذف لها غير
المركب غير المضاف وصدر المضاف ان يعرف بالتاء تحقيقا او تقديرا
والا فجزء وقد يحذف صدر خوف اللبس وقد يفعل ذلك بعلبك ونحوه ولا
يقاس عليه الجملة خلافا للجرمي وحذف الاخر ان كان تاء تانيث او يا
تصحح او شبهتها او ياء منقوص غير ثلاثي او مشددة بعد الا تحرف
او الفا للتانيث رابعة او فوقها مطلقا او واوا تلي مضموما ما لم يضاعد او حرف
لين مع نون تسقط للاضافة ويقلب واوا ما يليه يا النسب من الف ثالثة او

أول المثلثين عند ذلك لغة سليم ٥

باب النسب

رابعة لغير التانيث او همزة ابدلت من الف التانيث وفي همز غيرها الى الفا وجهان
أجودهما في الاصلية التصحيح وربما حذف الالف الرابعة كاينة لغير التانيث
وقلبت كاينة له فما يكن ثانيه وقد ذا الف قلب بدلها وبدل
الرابعة التي للالحاق ولا يعبا بالف معلى ونحوه من المضاعف العين خلافا لابي موسى
والنسب الى شج وحي ونحيه ونحوه من كالنسب الى مفى وعفج وصحح ثاني نحو حي
وشذ نحو حي وامتي وقد يمال نحو فاضل ومرمي معاملة شج وعلي ويحذف
ايضا لياء النسب ما يليه المكسور لاجلها من ياء مكسور مدغم فيها وقد يبنى
من جزئي المركب فعلل بفا كل منهما وعينه فان اعتد عين الثاني في كل البناء لا

أو بلام الاول وتنسب اليه وربما نسب اليهما معا من الاخر جزئيهما أو صيغا على
زنة واحد او شبههما بمفعول لا معاملة

فصل يقال

في فعله فعلي وفي فعيله وفعوله فعلي ما لم يضاعف او تعدم الشهرة
او تعتل عين فعيله او فعيله صحيح اللام وقد يقال فعلي وفعلي في فعيل وفعيل
صحيحي اللام ولا يقاس عليه وقوله المعتل اللام كالصحيح لا لفعولة
خلافا للمبرد في المثلثين وفتح غالبا عين الثلاثي المكسور وقد يفعل ذلك
بحو تغلب ولا يغير نحو جندل

فصل لا يجبر في النسب

من المحذوف الا لفا او العين الا المعتل اللام واما المحذوف منها

جار ومجرور منوي معه استقرارًا ويشبهه وفاعل هو العايد او ملابس له ولا تفعل

ذلك الذي حدث خاص ما لم يعمل مثله في الموصول او موصوف به وقد يغني عن

عايد الجملة ظاهر **فصل** مز وما في اللفظ مفرد ان يذكرا

فان عنى بهما عند ذلك فمراعاة اللفظ فيما اتصل بهما وبما اشبههما اولى ما لم

يعند المعنى سابق فيختار مراعاته او يلزم بمراعاة اللفظ لبس او قبح فتجب

مراعاة المعنى مطلقا خلافا لابن السراج في نحو من يحسنه امتك فان حذف

هي سهل الدخول وتعتبر المعنى بعد اعتبار اللفظ هيرا وقد تعتبر اللفظ بعد ذلك

ويقع من وما شرطيتين واستفهاميتين ونكرتين موصوفتين وبوصفيتهما على رأي

يؤكد مكررا او محصورا وقد يرفع خبرا وقد يغني عن الخبر غير ما ذكر من مصدر

او مفعول به او حال وقد يكون للمبتدا خبران فصاعدا بعطف وغير عطف وليس

من للدال ما تعدد لفظا دون معنى ولا ما تعدد لتعدد صاحبه حقيقة او حكما

وان توالت مبتدآت اخبر عن اخرها محمولا هو وخبره خبر متلوه والمتلو

مع ما بعده خبر متلو الا ان تخبر عن الاول بنا اليه مع ما بعده وضاف

غير الاول الى ضمير متلو او نجا بعد خبر الاخير روابط المبتدآت اولا

فصل تدخل الفا على خبر

لاخر تال لمتلو المبتدا وجوبا بعد أما الا في ضرورة او مقاربه قول أغنى عنه المقول جوازا

بردحاق

فجرا ان كان معتل العين وكذا الصحيحها ان جرى في التثنية والجمع بالالف

غير المضاعف

والتاء والا فوجهان وفتح عين المجموع مطلقا خلافا للاخفش في تسكير ما اصله

التحرك وان عارضه سكون الاعراب طرد

وقد يحمل واو الوقف

الا فجعل صعفها همزة **فصل** تبدل همزة يا نحو سقايه

وحولايا او في نحو غاية ولاية وجه ولا تغير ما لامه يا او واو من اللاتي

الصحيح العين السالمتها ما تفاق ان كان مجردا وان انث بالتاء فعومل معاملة

منقوص لا في ان كان زيا وفاليونس لان كان واوا وفاقا للعين والتعب

الى اخت ونظيرها كالنسب الى مذكرانها خلافا ليونس في ايلاء ياء النسب التا

وتقول في فم ومن اسمه فوز يد فمي وفموي وفي ابن ابني وابني وتبني وتنسب

الى الجمع بلفظ واحد ان استعمل والا نسب الى ذي الواحد بلفظه لشبهه بواحد

وحكم اسم الجمع والجمع الغالب او المسمى به حكم الواحد وذو الواحد

الشاذ الا في الواحد القياسي لا كالمهمل الواحد خلافا لابي زيد ويلتزم

فتح عين ثمانية وارضين ونحوهما وكسر فاسنين ونحوه ان تراعى لفظا

وما عدا في النسب غيرا لم يذكر او سلم مما ذكر اطراده لم يقس عليه

فصل قد يلحق يا النسب اسما ابعاض الجسد معنية

على فعال او مزيدا في اخرها الف ونون للدلالة على عظمها ويلحق ايضا فارة من

الواحد وجنسيه وعلامة للمبالغة وزايد لازمة وغير لازمه ويستغنى عنها

غالبا بفعال من لفظ المنسوب اليه ان صحد الاحتراف وبصوغ فاعل لضده

صاحب الشئ وقد يقام احدهما مقام الاخر وغيرهما مقامهما وقد يعوض

من احدى يائي النسب قبل اللام وشذ اجتماعهما ونحو انا تهامي لخفاء العوض

باب أمثلة الجمع وما يتعلق به مما لم يسبق ذكره

كل اسم دل على اكثر من اثنين ولا واحد له من لفظه فهو جمع واحد مقدر ان كان على

وزن خاص بالجمع او غالب فيه والا فهو اسم جمع فان كان له واحد يوافقه في اصل

اللفظ دون الهيئة وفي الدلالة عند عطف امثاله عليه فهو جمع ما لم يخالف الاول

الأتي

الأتي ذكرها او يساويه الواحد دون تحيز في خبر ووصفه والنسب اليه او يميز

من واحده بتاء النسب او تاء التانيث مع غلبة التذكير فان كان له فهو

اسم جمع لا جمع خلافا للاخفش في نحو خيل وللفراء في كل ما له واحد موافق

في اصل اللفظ ومن الواقع على جمع ما يقع على الواحد فان لم يتبين فليس بجمع وان تبين

هو جمع مقدر تغيير على راي والاصح لانه اسم جمع مستغنى عن تقدير التغيير

فصل تكسير الواحد الثلاثي بالتاء محفوظ استغناء بتجريده

في الكثرة وبنيتهم في القلة وهي من ثلاثة الى عشرة امثلتها افعل افعال

أفعله ومنها فعلة لاسم اسما الجمع خلافا لابن السراج وليس منها فعل

وفعل وفعلة خلافا للفراء بل هو وسائر الامثلة الأتي ذكرها جمع الكثرة وربما

استغني بما لاحدهما عن الاخرى وضعا او استعمالا اتكالا على قرينة وما خذ

الافراد من الاصول زد في التكسير وبقي غالبا التصحيح عن تكسير الخماسي الاصول

وموازن مفعول والمشدد الغير من الصفات والمزيد اوله ميم مضمومة

الا مفعلا ومفعلا يخص المؤنث واستغني بمذكر التصحيح في بعض الثلاثي صفة للمذكر

عاقل وبمؤنثه فيما لم يجئ من اسم ما لا يعقل مذكرا وقد يعامل ذلك بعكسه

وبكسر في صفاته مطلقا وليس مطردا في اسمه الخماسي وصفا عدا ما لم يجر مجرى

فصل

خلافا للفراء وشذ نحو رمضانات وشوالات

افعل

وَنَحْوِ سَعْفَةٍ وَمَهْرٍ وَدِرْهَمٍ وَجَمَلٍ وَنَوْطٍ وَجَزَرٍ وَخَلْقٍ وَجُبٍّ وَلُغَةٍ مَرْجَعَةٍ وَعِظَامٍ وَنَكِرَةٍ

وَكُعُوبٍ وَقِمَاطٍ وَغُرَابٍ وَدُخُولٍ وَمَيِّتٍ وَمَيْتٍ وَجَاهِلٍ وَدَوَابَّ وَدَوَابَّ

وَأَعْبُدٍ وَخَطَايَا

فَصْلٌ

أَفْعَلُ لَا يُسْمَعُ مُذَكَّرًا بِاءٍ عَنْ مُدَّةٍ

ثَالِثَةٍ فَإِنْ كَانَتِ الْأَلِفُ سَادِسَةً غَيَّرَهُ فِيهِ مُعْتَلُّ اللَّامِ أَوْ مُضَاعَفًا عَلَى فَعَالٍ أَوْ فِعَالٍ

وَيُحْفَظُ فِي نَحْوِ شَحِيحٍ وَنَحْوِ بَخِيلٍ وَوَقْفٍ وَسَدٍّ وَسُدٍّ وَفَدْجٍ وَقِنٍّ وَخَالٍ وَقَفَا

وَنَضِيضَةٍ وَجَائِزٍ وَنَاحِيَةٍ وَطِينٍ وَعِنَبٍ وَجَرْوٍ وَعَيْنٍ وَعِنَبٍ وَعُقَابٍ وَأُدْجٍ وَزِمَامٍ وَحَوَانٍ

فَصْلٌ

رَبِيعٍ الْأَوَّلِ وَيُحْفَظُ فَعْلَةٌ فِي فَعِلٍ وَفَعَلٍ وَفَعِلٍ وَفَعْلٍ وَفَعَالٍ وَفِعَلٍ

مِنْ مِثْلِ جَمْعِ الْكَثْرَةِ فَعْلٌ وَفُعُولٌ وَفَعَلٌ وَفُعَلٌ وَصِفَتَيْ مُقَابِلَيْنِ أَوْ مُتَغَايِرَيْنِ لَا مَانِعَ فِي الْجُمْلَةِ

أَوْ فِعْلٍ رَاجِحٌ وَفِي غَيْرِهِمَا مِنْ نَحْوِ قَدِيرٍ وَأَسِيرٍ مُسْتَغْنًى بِهِ وَفِي غَيْرِ ذَلِكَ مُسْتَغْنًى عَنْهُ

وَيُغْنِي الْفِعَالُ عَنِ الْفَعَالِ جَوَازًا فِي فَعْلَى وَمَا قَبْلَهَا وَنَحْوِ عُذْرًا أَوْ مُهْرِيَّةٍ وَلُزُومًا فِي نَحْوِ

حِذْرِيَّةٍ وَسِعْلَاةٍ وَعَرْفُوَةٍ وَالْمَاقِي وَمَا حُذِفَ أَوَّلُ زَائِدَيْهِ مِنْ نَحْوِ حَبَنْطًى

وَعَفْرِيَّةٍ وَعَدَوْلَى وَقَهْوَبَاةٍ وَبُهْمِيَّةٍ وَقَلَنْسُوَةٍ وَحُبَارَى وَمَدْرَى فِي أَهْلٍ

وَعِشْرِينَ وَلَيْلَةٍ وَدَيْكَةٍ وَمِنْهَا فَعَالِ لِلَّاتِي سَاكِرُ الْعَيْنِ زَائِدٌ آخِرًا بِاطِّرَادٍ

لَا لِتَجْدِيدِ نَسَبٍ وَلِنَحْوِ عِلْبَاءٍ وَقُوبَاءٍ وَحَوْلَايَا وَيُحْفَظُ فِي نَحْوِ صَحْرَاءَ وَعَذْرَاءَ

وَأَيْسَارٍ وَظِرْبَانٍ وَمِنْهَا فَعَائِلُ لِفَعِيلَةٍ لَا بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ وَلِنَحْوِ شَمَالٍ وَجَرَائِضَ

وَقَرِينَاءَ وَبَرَاكَاءَ وَحَلُوبَاءَ وَحُبَارَى وَحَرَابِيَّ إِلَّا حَذْفَ مَا زِيدَ بَعْدَ لَامِهَا

وحكمها غالبًا في التعدي واللزوم والاظهار والادغام حكم الافعال المواضيها معنى

والعلامة للضمير المرتفع بها وبرون مع شبهها في عدم التصرف دليل على اسميتها

او امر وقد يدل على حدث حاضر او حاضر وقد تضمن معنى نفي او نهي او استفهام

او تعجب استخسار او ندم او استعظام وقد تصحب بعضها لا التي فيها فمنها

لحذها وهاء مجردين ومتلوي كاف الخطاب بحسب المعنى وعلامة هرها

مصرفة تصريف ومنها لأحضر اوا قبل هلم الحجازية ولقدم أو عجل او

أقبل ولأمهل تيد وزوبد ما لم تنصب حالا او مصدرا نائبا عن أرود مفردا

او مضافا الى المفعول او نعتا لمصدر مذكور او مقدر ولا يسبع هيت

ولفعولة وفعالة وفعالة وفعالة اسماً وإن خلون من الناء مع استفاء المدلر حفظ

فيهن واحفظهن بمفعول وقد ثبت له ولفعال وفعيل مدرات وقد ثبت لفعيل

يعني مفعول ومفعولة ولخصوصه وظيفة وجزية

فصل

غير فواعل وفعايل من المساوي بيما في البنية لكل ما زاد على ثلثة احرف لا يتم ثانيه

ولا همزه افعل فعلاً مستفعلة او مفدرع ولا بعلامة ثالث رابعه ولا بالف

ونون يصار عان التي فعلاً فما لم يستد فلا يفك المضعف اللازم في هذا الجمع ان لم

يفك في الافراد مطلقاً خلافاً للمستنير ما كان ملحقاً وما راء اعجرف لين غير مدغم

فيه ادغاماً اصلياً فصل في هذا الجمع ثالثه من اخر بيا ساكنة قبل عاقبها ما

الثالث و

الثالث ويحذف من ذوات الزوايد ما يعد رسقايه احد المثالين فان تأتى حذف

بعض وابقاء بعض ابقى ما له مزية في المعنى واللفظ وما لا يغني حذفه عن حذف غيره

فان ثبت التكافؤ فالحاذف مخير ومنهم من يعين يسير ونحوه اولى بالبقاء من

الملحق خلافاً للمبرد ولا يعامل افعال وافعال معامله فعال في تكسير ولا

تصغير خلافاً للمازني وان تعدد احد المثالين بعض الاصول حذف خامسها مطلقاً

ورابعها ان وافق بعض الزوايد لفظاً او مخرجاً ولا يعامل بذلك ما قبل الرابع خلافاً

للكوفيين والاخفش ولا يستثنى دون شذوذ في هذا الجمع مع اربعة اصول زايدة

الا ان يكون حرف لين رابعاً وجايز ان يعوض مما حذف يا ساكنة قبل اخر ما لم يستحقها

لغير تعويض وقد تعوض ها التانيث من الفه الخامسة وهي احق بما حذف منه

فصل

يا النسب ونحوه لغير تعويض الجمع كثيراً وغيره قليلاً

يجوز مماثلة ما ماثل مفاعيل لمفاعل ولذلك العكس في غير فواعل ما لم يستد

الجواري

غير فواعل ط

لسوابغ وردة من مماثل مفاعيل المعتل الاخر الى مماثله فحالي جايز ولا يفتح هو

ولا مماثل مفاعيل ما لم يفتح واحده ولا يختم بحرف لين لسن الواحد هو ولا

ما ابدل منه وما ورد خلاف ذلك فهو في الاصل لواحد فاشتهر مستعملاً او

قليلاً وقد يكون للمعنى اسمان فجمع احدهما على ما يستحقه الاخر ولا يقصر

ذلك على السماع وفاقاً للفراء وربما قدر تجريد المزيد فيه فحمل معامله المجرد

فصل من

فصل

من اسماء الجمع ما لا واحد له من لفظه وماله واحد

فمن ذلك فعل لنحو راكب وعابد ونايح وتمس وألد وزنج وفعله لنحو

راجل وكم وفعل لنحو حادر وراع وغايب وناشيه وأديم وعبيد وعمود

وراهب وجلفه وشجر ورافه وحبشي ومنها فعله لنحو صاحب

وفارس وواخ ومنها فعل لنحو بغله ولبنه وظربان ومنها فعيل المذكر

لنحو ضأن وبدن ومعز وغازر وجريك وسفينه ومنها فعلاً لنحو قصبه

وحلفه وطرفا وشري ومنها مفعولاً لنحو بعل وشيخ وعلج وجبر وأتان

وشيخ ق ط

ومنها فعل لنحو سمر وعبد ومنها مفعله لنحو عبد وسيف وأسد

وَمِنْهَا مَا يُوحَّدُ بِالتَّاءِ مِنْ مَعَالٍ وَمِعَالٍ وَفِعَالٍ وَمَعًى وَمِعًى وَفُعَالٍ وَفُعًى وَفَعَالَى

وَغَيْرِ ذَلِكَ وَمِنْهَا فَعَالَةٌ لِنَحْوِ صَاحِبٍ وَقَرِيبٍ وَمِنْهَا مَفْعَلَةٌ لِنَحْوِ جَمَلٍ وَفَعْلَانٌ لِنَحْوِ

مَرْجَانٍ وَصِنْوٍ وَأَفْرَدَهَا مِنَ الْأَطْرَادِ الْمُوَحَّدُ بِالتَّاءِ اسْمًا مَخْلُوقٍ وَمُبَايَنًا لِفُعْلَى

وَفَعَالَى وَشِبْهِهِمَا وَاغْرَبُهَا أَرْوَى وَبَلُّوصٌ وَعُرَاعِرٌ

فَصْلٌ

جَمْعُ الْعَلَمِ الْمُرَجَّلِ وَالْمَنْقُولِ مِنْ غَيْرِ اسْمِ جَامِدٍ مُسْتَنْكَرٌ لَهُ جَمْعُ مُؤَازِنِهِ أَوْ مُقَارِبِهِ

مِنْ جَوَامِدِ أَسْمَاءِ الْأَجْنَاسِ الْمُوَافِقَةِ لَهُ فِي تَذْكِيرٍ وَتَأْنِيثٍ وَلَا يُجَاءُ وَزْنُ الْمَنْقُولِ

مِنْ جَامِدٍ مُسْتَنْكَرٌ لَهُ جَمْعُ مَا كَانَ لَهُ فَإِنْ لَمْ يُسْتَنْكَرْ لَهُ جَمْعُ عُومِلَ مُعَامَلَةَ مَا

اسْتُنْكِرَ لَهُ جَمْعٌ مِنْ أَشْبَهِ الْأَسْمَاءِ بِهِ وَيُسْتَغْنَى عَنِ التَّنْبِيهِ وَالْجَمْعِ خِلَافٌ فِي نَحْوِ

سِيبَوَيْهِ وَبَعْلَكَ وَبَاقَاقٍ فِي الْجَمْعِ وَشِبْهِهَا أَنْ يُضَافَ إِلَيْهِ ذُو أَوْ ذَاتُ

مُثَنًّى أَوْ مَجْمُوعًا وَكَذَلِكَ الْمُعْرَبُ بِإِعْرَابِ الْمُثَنَّى وَالْمَجْمُوعِ عَلَى حَدِّهِ وَتُخَيَّلُ لِمَا

أَوْ مَا جَمْعُهُ فِي وَجْهٍ لُحِظَ بِنَظِيرٍ وَيُسْتَغْنَى بِتَشْبِيهِ الْمُضَافِ وَجَمْعِهِ عَنْ تَشْبِيهِ الْمُضَافِ

إِلَيْهِ وَجَمْعِهِ وَكَذَا مَا لَيْسَ فِيهِ التِّبَاسٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَجْنَاسِ وَلَا يُقَالُ فِي

أَيْنَ ذَا وَاخَوَاتُ كَذَا وَذِي كَذَا مِمَّا لَا يَعْقِلُ الْإِنَاثُ ذَا وَاخَوَاتُ كَذَا وَذَوَاتُ

كَذَا وَقَدْ يُجْمَعُ الْمُضَافُ وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ مِنَ الْكُنَى وَإِنْ كَانَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ أَبًا أَوْ

أُمًّا اسْتُغْنِيَ بِجَمْعِهِ غَالِبًا عَلَى مَثَالِ مَفَاعِلَ أَوْ مَفَاعِلَهَ أَوْ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ وَقَدْ

يُجْمَعُ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ

فَصْلٌ

كُسِّرَ اسْمُ الْجَمْعِ وَجُمِعَ التَّكْسِيرُ غَيْرَ الْمُوَازِنِ

جُمْلَةٌ مَقْرُونَةٌ بِالْوَاوِ أَوْ حُرُّ الْوَصْفِ بِهِ عَلَى خِلَافٍ الْأَصْلِ أَوْ مُشَارَكَةٍ فِي مَعْرِفَةٍ

وَيَجُوزُ تَقْدِيمُ الْحَالِ عَلَى صَاحِبِهِ وَنَاصِبِهِ إِنْ لَمْ يَتَصَرَّفْ مَانِعٌ مِنَ التَّقْدِيمِ كَالْإِضَافَةِ

إِلَى صَاحِبِهِ أَوْ مِنَ النَّاصِبِ كَاقْتِرَانِهِ بِإِلَّا عَلَى رَأْيٍ وَكَإِضَافَةِ إِلَى ضَمِيرِ مَا لَا يَتِمُّ

الْحَالُ وَيَقِفُ عَلَى صَاحِبِهِ الْمَجْرُورِ بِحَرْفٍ ضَعِيفٍ عَلَى الْأَصَحِّ لَا مَمْنُوعٌ وَلَا يَتْبَعُ

يَقِفُ عَلَى الْمَرْفُوعِ وَالْمَنْصُوبِ خِلَافًا لِلْكُوفِيِّينَ فِي الْمَنْصُوبِ الظَّاهِرِ مُطْلَقًا

وَفِي الْمَرْفُوعِ الظَّاهِرِ الْمُؤَخَّرِ رَافِعُهُ عَنِ الْحَالِ وَاسْتُثْنِيَ بَعْضُهُمْ مِنْ حَالِ

الْمَنْصُوبِ مَا كَانَ فُضْلَةً وَلَا يُضَافُ غَيْرُ عَامِلِ الْحَالِ إِلَى صَاحِبِهِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ

فصل

الْمُضَافُ جُزْءَ أَوْ كَجُزْئِهِ تَجُوزُ تَقْدِيمُ الْحَالِ عَلَى عَامِلِهَا إِنْ كَانَ فِعْلًا مُتَصَرِّفًا أَوْ وَصْفَهُ

تَشْبِيهُهُ وَلَمْ يَكُنْ نَعْتًا وَلَا صِلَةَ لَأَلْ أَوْ حَرْفِ مَصْدَرِيٍّ وَلَا مَصْدَرًا مُقَدَّرًا

بِحَرْفِ مَصْدَرِيٍّ وَلَا مَقْرُونًا بِلَامِ الِابْتِدَاءِ أَوِ الْقَسَمِ وَيَلْزَمُ تَقْدِيمُ عَامِلِهَا

إِنْ كَانَ فِعْلًا غَيْرَ مُتَصَرِّفٍ أَوْ صِلَةً لِأَلْ أَوْ حَرْفِ مَصْدَرِيٍّ أَوْ مَصْدَرًا

مُقَدَّرًا بِحَرْفِ مَصْدَرِيٍّ وَمَقْرُونًا بِلَامِ الِابْتِدَاءِ أَوِ الْقَسَمِ أَوْ جَامِدًا ضُمِّنَ

مَعْنَى مُشْتَقٍّ أَوْ أَوَّلَ بِمُشْتَقٍّ لِفَضْلٍ أَوْ عُمُومٍ تَشْبِيهٍ وَاغْتُفِرَ تَوَسُّطُ ذِي التَّفْضِيلِ

بَيْنَ حَالَيْنِ غَالِبًا وَقَدْ يُفْعَلُ ذَلِكَ بِذِي التَّشْبِيهِ فَإِنْ كَانَ الْجَامِدُ ظَرْفًا أَوْ حَرْفَ جَرٍّ

مَسْبُوقًا بِمُخْبَرٍ عَنْهُ جَازَ عَلَى الْأَصَحِّ تَوَسُّطُ الْحَالِ بَيْنَهُمَا إِنْ كَانَ ظَرْفًا أَوْ حَرْفَ

جَرٍّ وَضَعُفَ إِنْ كَانَ بِغَيْرِ ذَلِكَ وَلَا تَلْزَمُ الْحَالِيَّةُ فِي نَحْوِ مَا زَيْدٌ قَائِمًا بَلْ تَتَرَجَّحُ

جمع تصحيح

مفاعل او مفاعيل او فعلة او فعلة جمع سلامة لما من مثل الاحاد وربما جمع موازن

مفاعل وافعل بالالف والتاء والواو والنون وقد يجمع افعال وافعلة بالالف

والتاء وفعل بالواو والنون ويستغنى بلفظ الواحد عن الجمع مع الالف

واللام والتي وشبهه كثيرا ودون ذلك قليلا فاذا اضيف اليه العدد او قصد

معنى التثنية لم يستنكر له مطابق اللفظ والمعنى غالبا ٥

باب التصغير

يصغر الاسم المتمكن الخالي من التوغل في شبه الحرف ومن صيغ التصغير

وشبهها ومنافاة معناه بضم اوله وفتح ثانيه وزيادة ياء ساكنة بعده

يحذف

يحذف لها اول يائين وليا لها او يقلب ياء ما وليها من واو وجوبا ان سبقت او اعلت

او كانت لاما واختيارا ان حركت لفظا في افراد وكسير ولم تحرك لاما وجعل المفتوح

للتصغير واوا وجوبا ان كان منقلبا عنها او الفا رابعة او محمولة الاصل

او بدل همزة بلى همزة وجوازا مرجوحا ان كان ياء او منقلبا عنها وللجموع

على مثال مفاعل او مفاعيل من هذا الجعل الواجب ما للمصغر وكسر ما ولي

ياء التصغير غير آخر ولا متصل بهاء التانيث او منزل منزلتها او الف الرابع

او الالف قبلها او الف افعال او الف ونون مزيدتين لم يعلم جمع ما هما فيه

على مفاعيل دون شذوذ الا في حال لا يصغر فيها وتوصل لمثال يعمل في

الاكثر لملازمة للنداء وكلها معدول عن مونث ان سمي بعضها مذكرا

وكعناق وقد يجعل صباح وان سمي به موننث فهو لازم على المذهبين

وفتح فعال امرا لغة اسدية

فصل يصرف مصغرا

ما لا يصرف مكبرا ان كان موننا او اعجميا او مركبا او مضارعا لفعل مكبرا

ومصغرا او اشبه بالفعل المضارع سابق للتصغير او عارض فيه وقد يحمل

موجب المنع في التصغير فيمنع مصغرا ما صرف مكبرا

فصل يصرف ما لا يصرف للتناسب وللضرورة وان كان افعل

بتفضيل خلافا لمن استثناه ويمنع صرف المنصرف اضطرارا خلافا للاكثرين

ولا يقاس عليها الى التسعة خلافا للكوفيين وجمسه فدونها سماعا وما بينها

قياسا وفاقا للكوفيين ولا يجوز صرفها مذهوبا بها مذهب الاسماء خلافا للفراء

ولا منكرا بعد التسمية بها خلافا لبعضهم والمانع مع شبه العلمية أو

الوصفية في فعل توكيدا او مع العلمية في نحو الملازم للظرفية وفيما سمي به من

المعدول ولات المذكورة ومن فعل المخصوص بالنداء وفي فعل المعدول عن فاعل علما

وطرق العلم به سماعه غير مصروف عاريا من سائر الموانع وفي حكمه عند

تميم فعال معدولا علما لموننث راقش وبنيه الحجازيون كسرا او نوا تقسم اثر

تميم فعالا مه رأي واتفقوا على سحر فعال امرا او مصدرا او حالا او صفة جارية

الاعلم

وللبواقي النصب حسبما في المعنى حكم المستثنى الأول وإن أمكن استثناء بعضها من
بعض استثنى كل من منزلته وجعل كل وتر خارجا وكل شفع داخلا وما اجتمع فهو
الحاصل ولهذا الحكم في نحو له عشر الا ثلاثة الا اربعة خلافا للمخرج الأول
والثاني وان قدر المستثنى الا أول صفة لو يتدبر وجعل الثاني أولا تؤول الا
بغير موصوف بها وبالياها جمع او شبهه منكرا او معرف باداة جنسية
ولا يكون لذلك دون متبوع ولا حث لا يصح الاستثناء ولا يليها نعت
ما قبلها وما اوهم ذلك فحال او صفة يدل محذوف خلافا لبعضهم وليها في
النفي فعل مضارع بلا شرط وماض مسبوق بفعل او قرون بقد ومعنى انشدك
الا فعلت

الا هلت ما اسلك الا هلك ولا يعمل ما بعد الا فيما قبلها مطلقا ولا ما قبلها
فيما بعدها الا ان يكون مستثنى او مستثنى منه او تابعا له وما ظن من غير
الثلاثة معمولا لما قبلها قدر له عامل خلافا للجباي في نحو ضربني وضربت زيدا

فصل يستثنى بحاشى وخلا وعدا

وله ولابن الانباري في مرفوع فيجر زن المستثنى احرفا وسميته افعالا وتعرّ الثاني خلا وعدا بعد
ما عدا غير الجرمي والزمر سيبويه فعليه عدا وحرفية حاشى وان
وليها مجرور بالام لم تتعين فعليتها خلافا للمبرد بل اسميتها لجواز تنوينها
وكثر فيها حاشى وقل حشا وحاش وزيادة فيما حاشا وليس احاشى مضارع

حاشا المستثنى بها خلافا للمبرد والنصب في ما النسا وذي رفعن بعد مضمرة
خلافا لمن اول ما بالا ويستثنى بليس ولا يكون وينصبان المستثنى خبرا
واسمهما بعض مضاف الى ضمير المستثنى منه لازم الحذف وهذا فاعل
الأفعال الثلاثة وقد يوصف على رأي المستثنى منه منكرا او موصوفا الـ
الجنسية بليس ولا يكون فلحقهما ما لحق الأفعال الموصوف بها من ضمير

فصل يستثنى بغير فتجر المستثنى معربة بما له بعد الا

ولا يجوز فتحها مطلقا لتضمن معنى الا خلافا للفراء بل فتح في الرفع والجر
لاضافتها الى مبني واعتبار المعنى والمعطوف على المستثنى بها وبالا جائز

وتساويها

وتساويها في الاستثناء المنقطع بيد مضافا الى ان وصلتها وساويها مطلقا
سوى وسواء دلزوم الاضافة لفظا ونويه صله دون شيء قبله والاصح علم
ظرفيته ولزومه النصب وقد تضم سينه وقد تفتح فتمد وقد يقال
ليس الا وليس غير وغيرا ذا فهم المعنى وقد ينون وقد يقال ليس غيره وغيرم
ولكن غير وغيرا وفاقا للاخفش والمذكور بعد لا سيما منبئة على اولويته بالحكم
لا مستثنى فان جرّ فبالاضافة وما زايدة وان رفع فخبر مبتدإ محذوف
وما بمعنى الذي وقد توصل بظرف او جملة فعلية وقد يقال لا سيما بالتخفيف ولا
سوأ ما

باب الحال

وهو ما دل على هيأة وصاحبها مضمنا ما فيه معنى في غير باب ولا عدد وجنسه
النصب وقد يجر بباء زايدة واستفاقه وانتقاله ثابتان لا لازمان وقد يغني
عن استيفائه وصفه او عدد مضاف قبله او دلالته على مفاعلة او سير
او ترتيب او اصالة او مغايرة او تنويع او طور واقع فيه تفضيل وجعل فاه حالا
من كلمة فاه الى في اولى من ان يكون اصله جاعلا فاه الى في اه ومن فيه
الى في ولا مفاسد عليه خلافا لهشام **فصل** الحال واجب التنكير
وقد يجيء معرفا بالاداة او الاضافة ومنه عند الجمهور تثنية العدد من ثلاثة
الى عشرة مضافا الى ضمير ما تقدم وجعله التسهيل توكيدا او نائبا عن مثل

بالمعاطفين

بالمعاملين مركب العدد وقصهم بعضهم وقد يجيء الموول بنكرة عاما اذا وقع
مصدرا موقع الحال فهو حال لا معمول حال محذوف خلافا للمبرد والاخفش
ولا يطرد في ما هو نوع للعامل نحو انا سرعة عدوا خلافا للمبرد والمقتصر فهو وفي
غير على السماع الا في نحو انت الرجل علما وهو زهير شعرا وانا علما عالم
وترفع تميم المصدر التالي أما في النكرة جوازا مرجوحا وفي المعرفة وجوبا
وللحجازيين في المعرف رفع ونصب وهو في النصب مفعول له عند سيبويه
وهو والمنكر مفعول مطلق عند الاخفش **فصل** لا يكون صاحب الحال
والعامل نكرة ما لم يختص او يتبعه نفي او شبهه او تقدم الحال أو تكن

على الخبرية ويلزم هي في نحو فيك زيد راغبا خلافا للكوفيين في المسألتين
فصل يجوز اتحاد عامل الحال مع تعدده ما والحاد صاحبها او تعدده
بجمع وتفريق ولا يكون لغير الاول من الاماكن وازدادها بعد اما ممنوع وبعد لا
نادر وضمر عاملها جوازا لحضور معناه او تقدم ذكر في استفهام او غيره
ووجوبا ان جرت مثلا او بيتت ازدياد تميز او غير سيئا مفسرا مقرونا بالفا
او ثم او نابت عن خبر او وقعت بدلا مما للفظ بالفعل في نوع وعدده وجوز
حذف الحال ما لم تنب عن غيرها او توقف المراد على ذكرها وقد يعمل فيها غير
عامل صاحبها خلافا لمن منع تقدمها بالحال ما صبها من فعل او اسم يشبهه

وتخالفهما

اكثر من افراد الضمير وقد تخلو منها الاسمية عند ظهور الملابسة وقد تصحب

الواو المضارع المثبت عاريا من قد او المنفي بلا فحمل على الاصح خبر مبتدإ

مقدر وثبوت قد قبل الماضي غير الذا الا الا والمنفي بأو اكثر من تركها ان

وجد الضمير وانفراد الواو حينئذ اقل من انفراد قد وان عدم الضمير ربما

فصل

لا محل لاعراب الجملة المفسرة وهي الكاشفة حقيقة ما تليه

من ما يفتقر الى ذلك ولا لاعتراضية وهي المفيدة تقوية من جزئي صلة او

اسناد او مجازا او نحو ذلك ويميز ما من الحالية امتناع قيام مفرد مقام

مقامها وجواز اقترانها بالفاء ولن وحرف نفي وهي طلبية وقد يعترض

جملتان

جملة ان خلافا لأبي علي ٥

باب التمييز

وهو ما يفيد معنى من الجنسية من مكرم نحو هو فضلا غير نابغ ومميزا ما جملة

وسنبين وامّا مفردا عددا او مقدما او مثليه او غيريه او معجب

بالنص على جنس المراد بعد تمام باضافة او شبهها او نون تثنية او جمع او

شبهه وينصبه مميز لشبهه بالفعل او شبهه وجره بالاضافة ان

حذف ما هو تمام ولا حذف الا ان يكون منويا ظاهرا في غير ممثل ما

ونحوه او مقدرا في عشرين لا زيدا واحد عشر درهما وانا اكرم لا ونحو من

الكلمة لفظ مستقل دال بالوضع تحقيقا او تقديرا او منوي معه

ذلك وهي اسم وفعل وحرف والكلام ما ضمن من الكلم اسنادا

مفيدا مقصودا لذاته فالاسم كلمة يسند الى معناها او

نظيرها والفعل كلمة تسند ابدا قابلة لعلامة فرعية المسند

اليه والحرف كلمة لا تقبل اسنادا وضعا نفسها ولا بنظير وتعبر

بالاسم بنداء وتنوينه في غير روي وبتعريفه وصلاحيته بلا تأويل

لاخبار عنه او اضافته اليه او وجود ضمير عليه او ابدال اسم صريح منه

او يكون من شبهه او جمع تصحيح او مضافا اليه صالحا لقيام المميز مقامه في

غير ممثلين او ممثلين مركبا وتجب اضافته مفهم المقدار ان كان في الباقي

معنى الكل وكذا اضافة بعض لم تعر تنكيره بالبعض فان تعذر

جر بحسب الاضافة والجر على التنوين والنصب وكون المنصوب حينئذ

مميزا اول من كونه حالا وفاقا للاخفش والعباس ويجوز اظهار من مع ما ذكر

في هذا الفصل ان لم يميز عددا او لم يكن فاعل المعنى

فصل

مميز الجملة منصوب منها بفعل مقدر غالبا اسناده اليه مضافا الى الاول

فان صح الاخبار به عن الاول فهو له او لما يليه المقدر وان دل الثاني

على هيئة وعنى به الاول جاز كونه حالا والاجود استقبال من معه عند قصد

التمييز والمميز الجملة من مطابقه ما قبله ان اتحدا معنى مالا خبرا ولذا ان لم

يتحدا او لم يلزم افراد لفظ المميز لافراد معناه او كونه مصدرا لم يقصد اختلاف

انواعه وافراد المباين بعد جمع ان لم يوقع في مجلد وراولى ويعرض لمميز الجملة

تعريفه لفظا فقد تنكيرا ويؤول ناصبه بمتعد بفيه او بحرف جر محذوف

او ينصب على التشبيه بالمفعول به لا على التمييز محكوما بتعريفه خلافا

للكوفيين ولا يمنع تقديم المميز على عامله ان كان فعلا متصرفا وفاقا للكسائي

والمازني والمبرد ومنع ان لم يكن تاما جماعة وقد يستباح في الضرو

الثاني يرد ما حذف منه ان كان منقوصا والا فالحاقه بدءا اولى من الحاقه

باقي ولا اعتداد بما فيه من هاء تانيث او تاييه وتزال الف الوصل مما هي فيه

وان تاتي فعيل بمعنى من منقوص لم يرد الى اصله وما شذ رده لم يقس عليه

خلافا لابي عمرو وسوصل الى مثال مفعل او مفعيل فما يكسر على مثال مفاعل

او مفاعيل بما نوصل اليهما فيه وللحاذف فيه من الترجيح والتخيير ما له في التكسير

الا ان هاء التانيث والف الممدودة وياء النسب والالف والنون المزيدتين

بعد اربعة احرف فصاعدا لا يحذفن في التصغير ولا يحذفهن وتحذف واو

فصل

حلولا وشبهها خلافا للمبرد ترد الى اصله في التصغير

والتكسير

والتكسير على مثال مفاعل او مفاعيل او افعال او افعلة ذو البدل الكائن

اخرا مطلقا فان لم يكن اخرا فيشترط ان يكون حرف لين مدا غير همزة تلي همزة وما ورد

بخلاف ذلك فزيادة او اخرى او شاذ ولا تغير نا متعد ومتسير ونحوهما خلافا

لمومر وان صغر ذو القلب او كثر على لفظه لا اصله

فصل

تلحق نا التانيث في تصغير ما لم يشذ من مؤنث بلا علامة ثلاثي او رباعي

بمد قبل لازم معتله ان لم يكن اسم جنس يذكر الاصل ولا اعتبارا في العلم

بما نقل عنه من تذكير وتانيث خلافا لابن الانباري ولا تلحق دون شذ وذي غير

ما ذكر الا ما حذف منه الف تانيث خامسة او سادسة ولا تحذف الممدودة

ويعوض منها خلافا لابن الانباري وتحذف تاما سمي به مذكر من بنت ونحوه خلافا

فصل

تصغر اسما الجموع وجموع القلة ولا يصغر جمع

كثرة تصغير مشاكله من الآحاد خلافا للكوفيين بل مع الرد الى كسيره

قلة او صحيح مفرد المذكور ان كان لمذكر عاقل مطلقا والا فمع تصحح المؤنث

مطلقا وان كان جمعا مكسرا على واحد مهمل وله واحد مستعمل رد اليه لا الى

المهمل القياسي خلافا لابي زيد فان لم يكن له واحد مستعمل رد الى المهمل القياسي

ذهب الفراء تمسيطير وجوارك تمسيطرات

وعومل معاملة مستعمل وسريل في سراويل اجود من سرپال وقال

في رد وسفر زيب وسعير لاروبكيون ومسيقر وزخلافا لابي الحسين

فصل

فصل

قد تستغني مصغر عن مكبر وتصغير مهمل عن تصغير مستعمل

وبتصغير احد المترادفين عن تصغير الآخر وبطرد ذلك فيهما جوازا ان جمعهما

فصل

اصل واحد وقد يكون للاسم تصغيران قياسي وشاذ

لا يصغر من غير المتمكن الا ذا والذي وفروعهما الآتي ذكرها فقال ذيا وتيا

واللذيا واللتيا وذيان وتيان واللذيان واللتيان واليا واليا والذيون

والليات ق

واللذيون في الذين واللوتيا في الاتي واللويا والليون في اللاتي والاتي

فوات المتمكن بزيادة الياء ثالثة بعد مختوم وخالفته بنزل الاول على حاله

عوضا منه ق

وزياده الف وأصل ذيا وتيا ذيي وتيي فخففا بحذف الياء الاولى ولما

بعد مبتدإ واقع موقع من الشرطية او ما اختها وهو ان الموصولة بمستقبل

عام او غيرها موصولا بظرف او شبهه او بفعل صالح للشرطية او نكرة

عامة موصوفة باحد الثلاثة او مضاف اليها مشعر بمجازاة او موصوف

بالموصول المذكور او مضاف اليه وقد تدخل على خبر كل مضافا الى غير موصوف

او الى موصوف بغير ما ذكر وعلى خبر موصول غير واقع موقع من الشرطية ولا

ما اختها ولا تدخل على خبر غير ذلك خلافا للاخفش وترثيها مواسخ الابتداء

الا ان وان ولكن على الاصح ٥

باب الافعال الرافعة الاسم الناصبة الخبر

فعلا

وبلا شرط كان وأضحى وأصبح وامسى وظل وبات وصار وليس وصلة لما

الظرفية دام ومنفية بثبات النفي مذكورة غالبا متصلة لفظا او تقديرا او

مطلوبة النفي زال ما برح وانفك وبرح وفتئ وفتأ وأفتأ وونى وراما

مرادفاتها وكلها تدخل على المبتدإ اذا لم يخبر عنه بجملة طلبية والا لزم

التصدير او الحذف او عدم التصرف او الابتدائية لنفسه او مصحوب

لفظي او معنوي وندر وكوني بالمكارم ذكرني فترفعه وتسمى اسما وفاعلا

وتنصب خبره وتسمى خبرا ومفعولا وجوز تعدده خلافا لابن درستويه

وتختص دام والمنفي بما بعد عدم الدخول على ذي خبر مفرد طلبي وتسمى ناقصا

وَالْيَاءُ وَلْأَلِفَا مِنَ التَّنْبِيهِ وَالْخِطَابِ مَا لَهُنَّ فِي التَّكْسِيرِ وَضَمُّ لَامِ اللَّذَيَا وَاللَّتَيَا وَالتَّاءُ

فَصْلٌ

تَصْغِيرُ التَّرْخِيمِ جَعْلُ الْمَزِيدِ فِيهِ مُجَرَّدًا مُعْطًى مَا يَلِيقُ بِهِ مِنْ فُعَيْلٍ أَوْ

فُعَيْعِلٍ وَلَا يَخُصُّ الْأَعْلَامَ خِلَافًا لِلْفَرَّاءِ وَلَا يَسْتَغْنِي فُعَيْلٌ عَنْ هَاءِ التَّأْنِيثِ إِنْ كَانَ

لِمُؤَنَّثٍ وَلَا يَمْتَنِعُ صَرْفُهُ إِنْ كَانَ لِمُذَكَّرٍ وَقَدْ يُحْذَفُ لِهَذَا التَّصْغِيرِ أَصْلٌ يُشْبِهُ الزَّائِدَ

بَابُ التَّصْرِيفِ

التَّصْرِيفُ عِلْمٌ يَتَعَلَّقُ بِبِنْيَةِ الْكَلِمَةِ وَمَا لِحُرُوفِهَا مِنْ أَصَالَةٍ وَزِيَادَةٍ وَصِحَّةٍ

وَإِعْلَالٍ وَشِبْهِ ذَلِكَ وَمُتَعَلَّقُهُ مِنَ الْكَلِمِ الْأَسْمَاءُ الْمُمَكَّنَةُ وَالْأَفْعَالُ الْمُتَصَرِّفَةُ

وَلَهَا الْإِمَالَةُ فِيهِ وَمَا لَيْسَ بَعْضُهُ زَائِدًا اسْمِيٌّ مُجَرَّدًا وَلَا يُجَاوِزُ خَمْسَةَ أَحْرُفٍ

إِنْ كَانَ اسْمًا وَلَا أَرْبَعَةً إِنْ كَانَ فِعْلًا وَلَا يَنْفَصِلَانِ عَنْ لَاحِقَةٍ وَالْمَزِيدُ إِنْ كَانَ اسْمًا

لَمْ يُجَاوِزْ سَبْعَةَ الْأَبْنِيَةِ الثَّانِيَ أَوْ زِيَادَةٌ فِي الدِّئْبِ أَوِ التَّصْحِيحِ أَوِ النَّسَبِ وَإِذَا

كَانَ فِعْلًا لَمْ يُجَاوِزْ سِتَّةً لِأَحَدِ التَّقْدِيرِ أَوْ تَاءِ التَّأْنِيثِ أَوْ نُونِ التَّوْكِيدِ

فَصْلٌ

الِاسْمُ الثُّلَاثِيُّ الْمُجَرَّدُ مَفْتُوحُ الْأَوَّلِ سَاكِنُ

الثَّانِي أَوْ مَفْتُوحُهُ أَوْ مَكْسُورٌ أَوْ مَضْمُومُهُ وَمَكْسُورُ الْأَوَّلِ سَاكِنُ الثَّانِي أَوْ

مَفْتُوحُهُ أَوْ مَكْسُورٌ وَمَضْمُومُ الْأَوَّلِ سَاكِنُ الثَّانِي أَوْ مَفْتُوحُهُ أَوْ مَضْمُومُهُ وَنَادِرٌ

مَكْسُورٌ وَالرُّبَاعِيُّ الْمُجَرَّدُ مَفْتُوحُ الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ وَمَكْسُورُهُمَا أَوْ مَضْمُومُهُمَا

وَمَكْسُورُ الْأَوَّلِ مَفْتُوحُ الثَّانِي وَالثَّالِثِ وَتَفْرِيعُ فَعْلَلٍ عَلَى فَعْلَلٍ أَظْهَرُ مِنْ أَصَالَتِهِ

وفُعَّل فَعَلَّل على فَعْلَال وفَعْلَل على فَعَالِل وفَعْلَل على فَعَلِيل لا على فَعَالِي خلافًا للبصريين

للفرّاء وابن علي والحماسي مفتوح الأول والثاني والرابع أو مفتوح الأول الثالث

مكسور الرابع أو مكسور الأول مفتوح الثالث أو مضموم الأول مفتوح الثاني

مكسور الرابع وما خرج عن هذا المثل شاذ أو مزيد فيه أو محذوف منه أو

فصل

شبه الحرف أو مرّد أو أعجمي استثقل

ثماثل أصلين في فعل وسهّله توهمًا عينًا ولامًا وقل ذلك فيهما حرفي لين أو

حلقيتين وأهمل توهمًا همزتين وقل كوني القاء واللام حلقيتين وقل منه نحو كك

وأقل منه نحو بيّر وأقل منه نحو بيّت والأظهر كون الياء والواو نظيرتين في اللين

من

لقوة ولا بد امثال وإن ضمنت كلمة ياء وواوا أصليين لم تقدم إلا الأقوى

يروح ويوم وتصاريفه وواو حيوان ونحوه بدل من ياء على رأي الأخفش وقل

باب

وبخ وكثر باب طوبى واستغنوا في باب قوة بفعل عن فعل

وفعل فإن مضى فلك قياس رفض ويمائل كثيرًا مالت الرباعي أوله ورابعه ثانيه

وأهمل ذلك مع الهمزة فاء وقل مع الياء مطلقًا ومع الواو عينًا فإن كانت في فعل

لم تقلب ألفًا وما أوهم ذلك فأصله الياء لحاجة خلافًا للمازني ويسمى

أول الأصول فاء وثانيها عينًا وثالثها ورابعها وخامسها لامًا

لمقابلتها في الوزن هذه الأحرف مستوى بينهما في الحال والمحل ومصاحبة زايد

وأولى وألزم وعلس على هذه الكناية وعلق قارا الأخفش وافق سيبويه في الغياب

على فعال وسمع الأخفش من العرب الفصحاء على عبد الله زيدًا فوضع الضمير

البارز المتصل بها وبأخواتها مجرورًا لا مرفوعًا خلافًا للفراء ولا منصوبًا

خلافًا للكسائي ولا يتقدم عند غيره معمول شيء منها وما يتون منها أكرم وما

لم يتون معرفة وكلها مبني لشبه الحرف بلزوم البناء به عن الأفعال

وعدم مصاحبة العوامل وما امتنعت مضارعته أو فعليته لم يعد منها

فصل

اسم الصوت ما وضع لخطاب غير العاقل أو حكايته

أصوات حيوان أو اصطكاك أجسام

وضع الأصوات ما لم يجر هذا المجرى

وعدس للبغل وهيد وهاد ودة وعة وعاء وعيه وحوب وحاي

وعكى

وعاى للإبل وهمج وعاج وحل وحل وحاب وجب وجاء للبعير وايس وهش

وهج وقاع للغنم وهج وهجا للكلب وسع وحج للضأن ووج للبقر وعز

وعيز وحيز للعنز وحر للحمار وجاء للسبع وإما للدعاء كأ وللفرس

ودق للربع وعوع للحمش وبس للغنم وجوث وحي للإبل المورده وتوه

وناء للبعير المنزي وخ مخففًا ومشددًا للبعير المناخ وهدع لصغار الإبل

المسكنه وشأ وتشوه للحمار المورد ودخ للدجاج وفوه للكلب

وإما للحمام هاق وللغراب وماء للظبية وشيب لشرب الإبل وهيط

للذئب وطرح للضاحك وطاق للضرب وطق لوقع الحجارة وقأ أو قع

سابق اولاحق ومالم يزد زيادته بدليل فهو اصل والزائد بعض سألتموها اوكرر

عين اولام اوعين ولام مع مباينة الفاء اوفاء وعين مع مباينة اللام واذا

كان الزائد من سألتموها فويل في الوزن مثله والا فما يقابل الاصل من فا وعين

فصل

خلافا لمن قابل بالمثل مطلقا لأحوال الفعل في التصريف

زيد قبل فاء بلاثية الى بلاثة وقبل فاء رباعية الى اربعة ومنع الاسم من ذلك

ما لم يستدركه لمناسبة او بكثرة بلاثيا والمزيد واحد وشذ ايتعل

وايتمو وينحلب واستبرق ومنتهى الزيادة في الثلاثي من الافعال بلاثة

ومن الاسماء اربعة وفي الرباعي من الافعال اثنان ومن الاسماء بلاثة وقد

يجتمع في آخر الاسم الثلاثي بلاثة واربعة وفي آخر الرباعي بلاثة ولم يرد في

الخماسي غير حرف مد قبل الاخر او بعد مجردا او مشفوعا بها ء باندٍ وندرَ

قرعبلانة واضطغلينة واصطفعند

فصل

اهمل من المزيد فيه فعويل وفعوكل الا عدولي وفهوباة وفعلال غير

مضعف الا الخزعال وفعال غير مصدر الا الآنة مع بلاعا وفعلال مضعف

الاول والثاني غير مصدر الا الديدا وفوعل وافعله وفعيل اوصافا

الا ماندر كهيثرى وعزهى وفيعل في المثل والمعتل واللفيف وفيعل في الصحيح

مطلقا الا ماندر كهين وميت وطويل زيدفي وندر فعيل وفعل وكثر فعيل عينه

واهمل تفعل وتفعال وتفيعل

فصل

حكم زيادته ما صحبا اثرا من اصلين من الف او يا او واو

غير مصدر او همز مصدر او موخر او نون بعد الف زايد او اسم معتد

ان لم يعارض دليل الاصالة دلالة زمه بمعد في الاشتقاق وكالمقدم على الاصل

اصول في غير فعل او اسم يشبهه فان لم تثبت زيادة الالف فهي بدل لا اصل

الا في حرف او شبهه وزيدت النون ايضا باطراد في الانفعال والافعنلال

وفوعما وفي التثنية والجمع وغيرها مما سبق ذكره وساهة مفكوكة

المضارع وق مزحزف من قبلها وحرف من بعدها والتا في التفعل والتفاعل والتفعلل والافعال

وفوعه ق وفوعمهم وفي التفعيل والتفعال ومع السين في الاستفعال والهاوقها

في مواضع

في مواضع ما في ذكرها واللام في الاشارة كما سبق وبفعل زياده ما فقدان

ق الا من القيد ولا تقبل زيادته الا بدليل جلي كلزوم وزن الثاني من نحو

وشامل ق شنأ واحد سألتمونيها وهشوط همزة شمأل واجزنطا في الشمول والجحيط

وميم دلامص وزرقم في الدلالة والزرقة ونون رعشن وبلغزن في

الرعشن والبلوغ وهاء امهات وهبلع وأهراق في الامومة والبلع

في البجح والهدم والاراقة ولام فحجل وهدمل وسين قدموس واسطاع في القدم والطاعة

وكلزوم عدم النظير بتقدير اصالة نون رجين وعرند وهبل واصفعند

وجنسه ق وخبعثنة وهندلع ولامور ونثل وعفرطل وتاء منصب وندراة

وعزويت وما ثبتت زيادته بعد النظير هو زايد وان وجد النظير في غيره

والزيادة اولى ان عدم النظير مع تقديرها وتقدير الاصالة فصل

ان تضمنت كلمة متباينين ومتماثلين ولم تثبت زيادة احد المتباينين فاحد

المتماثلين زايد ان كرر مماثل الفاء ولا العين المفصولة باصل حد ردف فان تماثلت

اربعة ولا اصل للكلمة غيرها عدتها الاصالة مطلقا خلافا للكوفيين

والزجاج ونحو كبكب مما بنيتهم المعنى منحوط ثالثة فان كان الكلمة

اصل غير الاربعة حكم بزيادة ثاني المتماثلين وثالثها في نحو صمحمح ورابعها

ونحو سمهرير وثاني المتماثلين اولى بالزيادة وفي احمنسس لو قوعه موقع الف اجزنبى

وواوها

واوها اولى في نحو علم لوقوعه موقع الف فاعل وان امكن جعل الزايد مكررا

او لا سألتمونيها راجح ما عضد بكثرة النظير ان لم يمنع استفاقا وما جرى مجراه

فصل

ما آخره همزة او نون بعد الف بينهما وبين الفاء

حرف مشدد او حرفان احدهما لين فمحمل لاصالة الاخر وزيادة

احد المثلين او اللين وللعكس ما لم يحمل احد اثنين او الوزن او قل نظير

احد المثالين وينعكس اعتفار فله النظير ان سلم به من ترتيب حكم على غير سبب

وترجح زيادة ما صدر من ياء او همزة او ميم على زيادة ما بعد من حرف

لين او تضعيف فان ادى ذلك الى شذوذ فلك او اغلال او عكم نظير حكم باصالة

باب العدد

معشر ما بين عشر ومائة واحد منصوب على التمييز وضاف عشر الى مفسره

مجموعا مع ما بين اثنين واحد عشر ما لم يركب مائة فيفرد غالبا ومفردا مع

مائة مضافا او قد يجمع معها وقد يفرد تمييزا وربما قيل عشرو درهم واربعو

ثوبه وخمسة اثوابا ونحو ذلك ولا مفسر واحد واثنان وثنا حظل ضروب

ولا يجمع المفسر جمع صحة ولا مثال كثر من غير باب مفاعل ان كثر استعمال

غير ما الا قليلا ولا يسوغ ثلاثة كلاب ونحوه ثا وله ثلاثة من ذا خلافا

للمبرد وان كان المفسر اسم جنس او جمع فصل بمن وان ندر مضافا اليه لم يفس عليه

ويغني

فصل

ويغني عن تمييز العدد اضافته الى غير

حذف تا الدلالة واخواتها ان كان واحد المعدود مؤنث المعنى حقيقة او

مجازا او كان المعدود اسم جنس او جمع مؤنثا غنا به عن جمع مذكر وله مسوغ

بوصف يدل على التذكير وربما اول مذكر بمؤنث ومؤنث بمذكر في العدد

على حسب التاويل وان كان ذا المذكور لغنا زالحذف والاثبات سيان

وان كان المذكور صفة نابت عن الموصوف اعتبر غالبا حاله لا حالها ٥

فصل

يعطف العشرون واخواته على النيف وهو ان صد

التعيين واحدا او احد واثنان وثلاثة وواحد او احدى واثنتان وثلاث الى تسعة

مَا صُدِّرَ مَا لَمْ يُؤَدِّ ذٰلِكَ اِلَى اسْتِعْمَالِ مَا اُهْمِلَ مِنْ بِنَاءٍ اَوْ وَزْنٍ فَيُخَيَّرُ بَيْنَ

فَصْلٌ

الزَّائِدُ اِمَّا لِلْاِلْحَاقِ وَاِمَّا لِغَيْرِ ذٰلِكَ

لِلْاِلْحَاقِ مَا قُصِدَ بِهِ جَعْلُ تَلَاقِي اَوْ رَبَاعِيٍّ مُوَازِنًا لِمَا فَوْقَهُ وَمُسَاوِيًا لَهُ مُطْلَقًا

فِي تَجَرُّدِهِ مِنْ غَيْرِ مَا يَصِلُ بِهِ الْاِلْحَاقُ وَفِي ضَمِّنِ زِيَادَتِهِ اِنْ كَانَ مَزِيدًا فِيهِ وَفِي

حُكْمِهِ وَوَزْنِ مَصْدَرِ الشَّائِعِ اِنْ كَانَ فِعْلًا وَلَا يُلْحَقُ الْاٰلِفُ الْاٰخِرَ

مُبْدَلَةً مِنْ يَاءٍ وَلَا الْهَمْزَةُ اَوَّلًا اَمَعَ مُسَاعِدِ ثُبُوتِ اَلِفِ نَدَدٍ وَوَادٍ

اِدْرَوْنٍ وَلَا الْحَاقَ فِي غَيْرِ نَدَرَبٍ وَامْتِحَازِ الْاِسْمَاعِ وَتَقَارُبِ الْاِطْرَادِ

اَلْاِلْحَاقُ بِمُضَعَّفٍ مَا ضُعِّفَتِ الْعَرَبُ مِثْلَهُ فَلَا يُلْحَقُ مُضَعَّفُ الْهَمْزَةِ وَلَا مُضَعَّفٌ

مُتَصَلِّيْنِ لِاِهْمَالِ الْعَرَبِ لِذٰلِكَ فَاِنْ قُصِدَ النَّدَرُبُ فَلَا بَأْسَ بِهِ وَلَوْ كَانَ الْحَاقًا

بِاَنْجَمَّى اَوْ بِنَاءٍ مِثْلِ مَقْوَصٍ وَفَاقًا لِلْاَخْفَشِ لِشَرْطِ اجْتِنَابِ مَا اجْتَنَبَتِ الْعَرَبُ

مِنْ تَالِيفٍ اَوْ هَيْئَةٍ وَسُلُولٌ سَبِيلٌ صَحِيحٌ وَحَنْظَلٌ فِي الْحَاقِ ثُلَاثِيٍّ بِخَمَاسِيٍّ

اَوْلَى مِنْ سُلُولٍ سَبِيلٍ غَدَوِدٍ وَعَفَنْجَجٍ وَخَفِيدَدٍ وَخَفِيدِدٍ وَاِعْثَوْجَجٍ

وَهَيْتَخٍ وَقَنَوَّرٍ وَضَرَبِّبٍ وَيُخْتَارُ اِبْدَالُ يَاءٍ مِنْ اٰخِرِ نَحْوِ ضَرَيِّبٍ مِنَ الرَّدِّ

وَنَحْوِهِ وَجُمْلَةُ مَا يُتَمَيَّزُ بِهِ الزَّائِدُ تِسْعَةُ اَشْيَاءَ دَلَالَتُهُ عَلَى مَعْنًى وَسُقُوطُهُ

لِغَيْرِ عِلَّةٍ مِنْ اَصْلٍ اَوْ فَرْعٍ اَوْ نَظِيرٍ وَكَوْنُهُ مَعَ عَدَمِ الْاِشْتِقَاقِ فِي مَوْضِعٍ

يَلْزَمُ فِيهِ زِيَادَتُهُ اَوْ اَكْثَرُ مَعَ وُجُودِ الْاِشْتِقَاقِ وَاخْتِصَاصُهُ بِبِنْيَةٍ لَا يَقَعُ

مَوْقِعِهِ مِنْهَا مَا لَا يَصْلُحُ لِلزِّيَادَةِ وَلُزُومِ عَدَدِ النَّظِيرِ بِقَدِيرِ اَصَالَتِهِ فَمَا هُوَ مِنْهُ

أَوْ فِي نَظِيرِ مَا هُوَ فِيهِ **فَصْلٌ** يَجْمَعُ حُرُوفَ الْبَدَلِ

الشَّائِعِ فِي غَيْرِ اِدْغَامٍ قَوْلُكَ لِجِدِّ صَرْفٍ سَكْسَكِيٍّ اَمْرُطِيٍّ ثَوْبَ عِزَّةَ الضَّرُورِيِّ

فِي التَّصْرِيفِ هَجَاطُوبَتْ دَائِمًا وَعَلَامَةُ صِحَّةِ الْبَدَلِيَّةِ الرُّجُوعُ فِي بَعْضِ الْمَصَارِيفِ

اِلَى الْمُبْدَلِ لُزُومًا اَوْ غَلَبَةً فَاِنْ لَمْ يَثْبُتْ ذَلِكَ فِي ذِي اسْتِغْنَاءٍ فَهُوَ مِنْ اَصْلَيْنِ

فَصْلٌ

تُبْدَلُ الْهَمْزَةُ وُجُوبًا مِنْ كُلِّ حَرْفِ لِينٍ بِلَ

اِلْفَازَائِدَةً مُتَطَرِّفًا اَوْ مُتَّصِلًا بِهَا نَائِبَةً عَارِضَةً وَرُبَّمَا صَحَّ مَعَ الْعَارِضَةِ

وَاُبْدِلَ مَعَ الْاَزْمَةِ وَتُبْدَلُ الْهَمْزَةُ اَيْضًا وُجُوبًا مِنْ كُلِّ

يَاءٍ اَوْ وَاوٍ وَقَعَتْ عَيْنًا لِمَا يُوَازِنُ فَاعِلًا اَوْ فَاعِلَةً مِنْ اِسْمٍ مُعْتَلِّ

الْعَيْنِ اَوْ اِسْمٍ لَا فِعْلَ لَهُ وَمِنْ اَوَّلِ وَاوِ صُدِّرَتَا وَلَيْسَتِ الثَّانِيَةُ مَدَّ غَيْرِ

اَصْلِيَّةٍ وَلَا مُبْدَلَةً مِنْ هَمْزٍ فَاِنْ عَرَضَ اِتِّصَالُهَا بِحَذْفِ هَمْزٍ فَاصِلٍ فَوَجْهَانِ

وَكَذَا كُلُّ وَاوٍ مَضْمُومَةٍ ضَمَّةً لَازِمَةً غَيْرَ مُشَدَّدَةٍ وَلَا مَوْصُولَةٍ وَجَبَ

الْاِبْدَالُ السَّابِقُ وَكَذَا كُلُّ يَاءٍ مَكْسُورَةٍ بَيْنَ اَلِفٍ

وَيَاءٍ مُشَدَّدَةٍ وَهَمْزُ الْوَاوِ الْمَكْسُورَةِ الْمُدَّةِ مُطَّرِدٌ عَلَى لُغَةٍ وَرُبَّمَا هُمِزَتِ

الْوَاوُ لِضَمَّةٍ عَارِضَةٍ **فَصْلٌ**

اِذَا اجْتَمَعَ طَرَفَا اسْمٍ حَرْفَا لِينٍ بَيْنَهُمَا اَلِفٌ وَجَبَ فِي غَيْرِ نَدْوٍ اِبْدَالُ اللَّامِ هَمْزًا

ثانيهما ان لم يجز بدلا من همزة ولا مفعولا من اجله لفظا او تقديرا ولا تخفش دنا

الاعلال بواو بين في جمع حلافا للاخفش **فصل** يجب ايضا ابدال الهمزة

مما الى الف جمع شاكل مفاعل من مدة زيدت في الواحد فان كانت المدة عينا

لم تبدل الا سماعا وتفتح في غير شذوذ وذي الهمزة العارضة في الجمع المشاكل مفاعل

مجعولة واوا امامالامه واوسلمت في الواحد بعد الف ومجعولة ياء في غير

ذلك مما لامه حرف علة او همزة وربما عوملت الهمزة الاصلية معاملة

العارضة للجمع ونحو هديته وهداوي شاذ ولا يقاس عليه خلافا للاخفش

وتبدل الهمزة قليلا من الهاء والعين وهما كثيرا منها **فصل**

تبدل

تبدل الهمزة الساكنة بعد همزة محركة متصلة مدا جائز الحركة

فان تحركت والاولى لغير المضارعة ابدلت الثانية يا ان كسرت طلقا او كانت

موضع اللام مطلقا وواوا ان فتحت بعد مفتوحة او مضمومة او ضمت

مطلقا خلافا للاخفش في ابدال الواو من المكسور بعد المضمومة والياء من

المضمومة بعد المكسورة وللمازني في استصحاب الياء المبدلة منها

لكسرة او الها التصغير او التكسير وفي ابدال الياء منها فاعل فان سكنت

الاولى ابدلت الثانية يا ان كانت موضع اللام والا صحت ولا تنقلب الا جماع

همزتين فصل ولا يقاس على ذوابب الا مثلة جمعا وافرادا خلافا للاخفش

دون تدوران

او فتحت بعد مكسورة

وتحقق غير الساكنة مع الاتصال لغة ولو توالى اثنتان من همزتين حققت الأولى

والثالثة والخامسة وابدلت الثانية والرابعة

فصل

اذا كان في الكلمة همزة غير متصلة بأخرى من كلمتها جاز ان تخفف

متحركة متحركا ما قبلها بابدال الهمزة نوحة بواو بعد ضمة وبياء بعد كسر وألف

تخفف مفتوحة بعد فتح وساكنة او مضمومة بعد فتحة او كسرة او ضمة

بجعلها بين بين حركتها خلافا للاخفش في ابدال المضمومة بعد كسرة ياء

والمكسورة بعد ضمة واوا وان تخفف ساكنة بعد حركة بابدالها مدة مجانسة

وان تحركت بعد ساكن فحذفها وبنقل حركتها اليه ما لم يكن الفا او واوا او ياء زيدت

للمد

ليمد او يأمنها او للتصغير او نون الانفعال عند الاكثر وتسهل بعد

الالف او اثر الحذف وتجعل مثل ما قبلها من الواو والياء المزيدتين

ويتعين الادغام وربما حمل في ذلك الاصلي على الزايد والمنفصل على المتصل

شاذ

ونحو قولهم في فكاهة مأة لا قياس عليه خلافا للكوفيين وان كان المنقول اليه

حرف التعريف رتبة الحكم على بقائه الاصلي من الالف او على حركته العارضة

كالان وربما استغني بحذف الهمزة عن النقل الى الياء والواو المتحركة

ما قبلهما ما لم تكن الحركة فتحة وقد لا تستثنى الفتحة والتزم غالبا النقل

فما شاع من وقوع الرؤية والرأى والرؤيا الا مرأى ومرئيا ومرءاة وارأى

منه وما أزاه وأريه **فصل** تبدل الياء همزة من واو

هي عين مصدر لفعل معتل العين او عين جمع لواحد معتل العين مطلقا او ساكنها

ان وليها في الجمع الف وصحت اللام وقد يصح ما حقه الاعلال من فعل مصدرا

او جمعا وفعال مصدرا وقد يعل ما حقه الصحيح من فعال جمعا او مفردا غير

مصدر ومن فعلة جمعا وليس مقصورا من فعاله خلافا للمبرد ٥

فصل تبدل الالف ياء لوقوعها اثر كسر او ياء التصغير وذلك

الواو الواقعة اثر كسر منطرفة او قبل علم مانث او زيادتي فعلان او ساكنة

مفردة لفظا او تقديرا وكذلك الواو اثر فتحة رابعة صاعدا طرفا او قبل

هاء التأنيث ونحو مقاتيو وستاسيو وأقرو وديوان واجليواد شاذ

لا يقاس عليه وتبدل الالف واوا لوقوعها اثر ضمة وذلك الياء الساكنة

المفردة في غير جمع والواقعة آخر فعل او قبل زيدتي فعلان او قبل علامة تانيث

بنيت الكلمة عليها وتبدل الضمة في الجمع كسرة فيتعين النحو ويفعل ذلك

بالفعلى صفة كبرى او مفردة غيرها قليلا وربما قورت الضمة في جمع فيتعين

الابدال وتبدل كسرة ايضا كل ضمة تليها ياء او واو وهي آخر اسم متمكن

لا يتقيد بالاضافة او مدغمة في ياء هي آخر اسم لفظا او تقديرا وكل ضمة

في واو قبل واو متحركة او قبل ياء يليها زيادتا فعلان او علامة تانيث فان

اكتفاها بمرفوع لانها تدل على زمن دون حدث فالاصح دلالتها عليهما

الا ليس وان اريد بكان ثبت او هل او غزل وبنوا اليها الثلاثة دخل في الضحى

والصباح والمساء وبظل دام او طال وبات نزل ليلا وصار رجع او

ضم او قطع وبدا مر بفتى او سكن وبرح ذهب او ظهر وبرئ فتر وبرأ

ذهب او فارق وبانفك خلص او انفصل وبفتأ سكن او طفأ سمعت تامة

وعملت عمل ما رادفت وكلها تتصرف الا ليس ودام والتصاريفها ما لها

وكذا سائر الافعال ولا تدخل صار وما بعدها على ما خبره فعل ماض وقد

تدخل عليه ليس ان كان ضمير الشان وجوز دخول البواقي عليه مطلقا خلافا

لن استشرط في الجواز ان الماضي قد وجوز في نحو ان زيد توسيط ما نفي

بغير ما من زال واخواتها لا توسيط ليس للشلوبين وترد الحمية الاوايل

بمعنى صار ويلحق بها ما زاد فيها من أض وعاد وآل ورجع وحار واستحال

وتحول وارتد ونذر الالحاق بصار في ما جاءت حاجتك وقعد كلها جر به

والاصح الا يلحق بها آل ولا قعد مطلقا والا يجعل من هذا الباب غدا وراح

ولا اسحر وافجر واظهر وتوسيط اخبارها كلها جائز ما لم يمنع مانع او

موجب ولذا اقديم خبر صار وما قبلها جوازا ومنعا ووجوبا وقد يقدم خبر

زال وما بعدها منفية بغير ما ولا يطرد المنع خلافا للفراء ولا الجواز خلافا

كانت في غير واو وقبل هاء التانيث لم تبدل الا ان قدر طرا ان التانيث وفي ضمة

مصدر قبل ياء مشددة او ملحوق باخرى معتبر لياء مشددة او منقوله الى

واو من ممن قبل واو وجمعاني وقد يكن ذو الكسر والضمة الموترتين

اعلال اللام فيبقى ان ما وقد يوتر ان اعلالها محجون بساكن وربما اتر

الكسر محجون بفتحة وربما جعلت الياء واوا الا زالة الحنان والواو ياء

لرفع لبس او تقليل ثقل **فصل** حذف اليا المدغمة في مثلها

قبل مدغمة في مثلها ان كانت تالية زايدة لغير معنى مجدد او تالية عينا وفتح

ما قبلها ان كان مكسورا وان كانت ثانية فتحت ورددت واوا ان كا

واوا ان كانت بدلا منها وتبدل الثانية واوا ولا يمنع سلامتها ان كانت

الثالثة والرابعة لغير التسبب خلافا للمازني وتبدل واوا ايضا بعد فتح ما ولينه

ان كان مكسورا الياء الواقعة بعد متحرك وقبل ياء ادغمت في اخرى وحذف

رابعة فصاعدا ولذا اما وقع هذا الموقع همز الف او واو او ثلثت ضمة فان كان الفا

لغير تانيث اخير قلبها واوا وقد يقلب رابعة للتانيث فيما سكن ثانيه وحذف

ايضا كل ياء تطرفت لفظا او تقديرا بعد ياء مكسور مدغم فيها اخرى ما لم تكن

ذلك في فعل او جار عليه ولا يمنع هذا الحذف لعدم زيادة المكسور

خلافا لابي عمرو فان حركت الاولى والثانية حذفت الثالثة او قلبت الوسطى

لوقع السيب وخازباز للذباب وخاق باق للنكاح وفاش ماش وجاش

باث للفاش كانه سمي صوته وحكم جميعها البنا وقد يعرب بعضها لوقوعه موقع متمكن

وربما سمي بعضها باسم في ليس مسد الحكاية كخمر المعبر عن صوت مغن عن لا

باب نوني التوكيد

وهما خفيفة وثقيلة يلحقان وجوبا المضارع الخالي من حرف تنفيس المقسم عليه

مستقبلا غير متعلق به جارا سابق وجوازا فعل الامر والمضارع النافي اداة طلب

او ما الزايدة الحاجز الحذف في الشرط كثيرا وفي غيره قليلا ولا يلزمان بعد

اما الشرطية خلافا لابي اسحق والنفي لا متصلة كالنفي على الاصح ويلحق به النفي بلا

منفصلة وبلم والتقليل المكفوف بما والشرط مجردا من ما وقد يلحق جواب

الشرط اضطرارا واسم الفاعل اضطرارا وربما لحقت المضارع حالا بما ذكر

فصل

الفعل المؤكد بالنون ما لم يسند الى الالف او الياء او الواو

خلافا لمن حكم ببنائه مطلقا ففتح آخره وحذف ان كان يائيا لسرعة لغة فزاريه

وان كان مع الاخر واو الضمير او ياؤه حذفت بعد الحركة المجانسة وحركت بها

بعد الفتحة وحذف ياء الضمير بعد الفتحة لغة طايية وكسرت الثقيلة بعد الف

الاثنين وبعد الف فاصلة اثر نون الاناث وتشاركها الخفيفة في زيادة والفاصل

المذكور عند من يراعي لحاقها في الموضعين المذكورين وهو يونس والكوفيون

فصل

واوًا او الفًا وسلمت الثالثة عارضة في واوٍ قبل واوٍ ولا آل الضمة كالواوٍ فاجتنابك لثث واوات احق

فان عرض اجتماعهما قلبت الثالثة او الثانية ياءً وقد يعرض اجتماع اربع

فتعل الثالثة والرابعة فعوقي مثل حجمرش من قوّ وقد تعل معهما الثانية

نحو اقوياء مثل اعدد ودن بها وذا اولى من قوّ وافوّ اوفاقا لابي الحسن

وحيي او حيا في مثل حجمرش من حيد اولى من حناي

فصل

تبدل ياءً الواو والالف المنقلبة بأي في كلم ان سكن سابقهما سكونا اصليًا

ولم يكن بدلا غير لازم وغير الادغام ونحو عويه وضبون وعوّ وريّ

شاذ

تبدل ياءً الواو والالف المنقلبة بأي في كلم ان سكن سابقهما سكونا اصليًا

ولم يكن بدلا غير لازم وغير الادغام ونحو عويه وضبون وعوّ وريّ

شاذ

شاذ

شاذ

فصل

سالم مصحح يقيس على ثلاثة ويقول في قوي مخفف قوى وتبدل ياءً ايضا الواو

المنطوق به لفظًا او تقديرًا بعد واو سكنت ثانيتهما والكاينة لام مفعول

جمعًا ويعطى منلوتما ما تقرر لمثله من ابدال وادغام فان كانت لام مفعول

ليست عينه واوًا ولا همزة فعل او لام افعول

او مفعلة او مفعول مصدرًا او عين فعّل جمعًا فوجهان والتصحيح اكثر

فان كان مفعول من فعل ترجح الاعلال وقد يعل بدا الاعلال ولامه همزة

وقد تصحح الواو وهي لام مفعول جمعًا ولا يقاس عليه خلافًا للفراء وربما

اعلت وهي عين مفعال جمعًا

فصل

تبدل الياء من الواو ولامًا لفعلى

صفة محضة او جارية مجرى الاسماء الا ما شذ كالحلوى وشذ ابدال الواو من

فصل

الياء لاما لفعلى اسما وزنما فعل ذلك بفعلاء اسما وصفة

بفعلاء اسماء

تبدل ـــــــــ الالف بعد فتح متصلة اتصالا اصليا

من كل واو وياء تحركتا بعد الف زائدة مدا ولاما او بعد الف زائدة لاما غير مشبهة بالف ولا ياء

مدغمة في مثلها فان كانت مضمومة او مكسورة وليها مدة مجانسة

لحركتها قلبت ثم حذفت ولا تصحح لكون ما هي فيه واحدا خلافا لبعضهم وتعل

العين بعد الفتحة بالاعلال المذكور ان لم يسكن ما بعدها او يعل او تزد هاء

من حرف لا يعل او كرما في فعلا واوا او ياء على افعل بمعنى تفاعل او فعل بمعنى افعل

مطلقا

مطلقا أو مقترنا منهما او اسما ختم بزيادة مخرجة عن صورة فعل خال من علامة

تأنيث او موصول بها وقد يعل فعل المذكر او يصحح نحو صورى شاذ لا يقاس

عليه وفاقا لابي الحسن وشذ نحو روح وعيب وحول وهيوة وعفوة

واو وي كما شذ اعلالها وابى فتحها مما لاحظ له في حركة كأية في اسهل الوجوه

واطرد ذلك في نحو يوعد ويتسر عند بعض الحجازيين وفي نحو اولاد من

جمع ما فاؤه واو عند تميم وفتح ما قبل الياء الكائنة لاما مكسورا ما قبلها

فصل

وجعلها الفا لغة كابية وازكانت اليا او الواو

عين فعل لا التعجب ولا موافق لفعل الذي عين افعل ولا مصرف منهما او عين اثيم

واقروه ق

التصغير

الاولى

خلافا

في التذكير وتسع في التانيث وان لم تفصل التعيين فيما فيضعة وبضع ويستعملان

ايضا دون تنيف وتجعل العشر مع التيف اسما واحدا مبنيا على الفتح ما لم

تظهر العاطف فلا بناء ولا تركيب وانت المصنف

كان بها اثنا عشر واربع اذا

تظهر العاطف ولتاء العشر في التذكير عكس ما لها قبله ويسكن شينها في لغة

الحجازيين وكسرها التميميون وقد يفتح وربما يسكن عين عشر وقال في مذكر

ما دون لاثة عشر احد عشر واثنا عشر وفي مونثه احدى عشرة واثنتا عشرة وربما

قيل وحد عشر وواحد عشر واعراب اثنا واثنتا باق في نوع

ما بعد ما موقع النون ولذلك ايضا فان خلاف اخواتهما وقد يجرى ما اضيف

منها مجرى علبك او ابن عرس ولا نقاس على الاول خلافا للاخفش ولا على الثاني

خلافا

خلافا للفراء ولا يجوز باجماع ثماني عشرة الا في الشعر وبا الثماني في التركيب

مفتوحة او ساكنة او محذوفة بعد سرة او فتحة وقد يحذف في الافراد

ويجعل الاعراب في مثلوثها وقد يفعل ذلك برباع وسداس وحوار وشبهها

وقد يستعمل احدا استعمال واحد في غير تنيف وقد يعنى بعد يوما واستهما

عن قوم او نسوة وتغريفه حينئذ نادر ولا تستعمل احدى في تنيف وعشر

دون اضافة وقد قال لما يستغرق مما لا نظير له هو احد الاحدين واحد

الاحد وخص احد بعد نفي بمحض او نهي او شبههما بعموم من بعقل لازم الافراد

والتذكير ولا يقع بعد الجاب يراد به العموم خلافا للمبرد ومثله عرب ودبار

مجلس شورای ملی

موافق المضارع في وزنه الشايع دون زيادته عن جار على فعل صحيح او مثاله في

زيادته وعدد حروفه وحركاته دون وزنه او عين مضارع على

افعال او استفعال مما اعتل عينه بنقل حركتها الى الساكن قبلها ان لم يكن حرف

لين ولا همزة ولم يعتل اللام او تقاعد وابدل من العين مجانس الحركة ان لم يجانس

وحذف واو مفعول مما اعتل عينه ويفعل بعينه ما ذكر وان كان تاء

وقرب الابدال بحمل الضمة المنقول حسن وتصحيحها لغة تميمية وربما صححت

الواو لغير لزوم ولا قياس على ما حفظ منه خلافا للمبرد وحذف آلة افعال

واستفعال عوض منها في مرند ورهأ الثانية وربما صحح الافعال

منفصلة

متصلة او منفصلة ولا يؤثر سبب الامالة الا وهو بعض ما الالف بعضه

وتؤثر الكسرة منوية في مدغم او موقوف عليه او زايدا تاء عدما بالهاء

وقد يمال لما رمز سبب المجاورة الممال او لكونه اخر مجاور ما اميل اخر وامیل

من غير الممكن ذا ومتى وأنا ومن الحروف بلى ولا في امالا ومن الفتحات

ما تليه را مكسور او هاء تانيث موقوفا عليها ومستند الامالة في غير

ما ذكر النقل عالما كان كالحجاج او غيره كالناس في غير الجر ٥

باب الوقف

ان كان اخر الموقوف عليه ساكنا بقي بحاله الا ان يكون منقلبا في لحظ فحذف

الا التنوين مفتوح غير موتث بالهاء فيبدل الفا في لغة غير ربيعة وعجز هذيل

المضموم والمكسور بلا بدل في لغة غير الازد وكا تصح في ذلك المفتوح خلافا

للمازني في ابدال الالف من تنوينه مطلقا ولابي عمرو والكسائي في عدم الابدال

منه مطلقا وشذ ابدال الفا نون اذن ورثما قلبت الالف الموقوف عليها ياء او

واوا او همزة ورثما وصلت هاء السكت الفا هنا والا وقد تحذف الف

المقصور اضطرارا والف ضمير الغايبة منقولا فتحه اختيارا والمقوص غير

المنصوب ان كان منونا فاستحباب حذف في يايه احود الا

ان تحذف فاوه او عينه فتعين الاثبات وان لم يكن منونا فالاثبات اجود

الا ان حكم ياء المتكلم الساكنة وصلا وحكم الياء والواو المفتوح ما قبلهما حكمهما الصحيح

والحذف في نحو يعي وافعلو ويدعوو افضلوا غالبا الا في فا فيه اذا وفا صلة

هل

ان كان الموقوف عليه منتهيا بغير هاء

ساكنة وهو الاصل او بمتحركة مطلقا او اشبع اليها دون صوت زائد

ضمة وهو الاتمام او ضعف الحرف الاخر بمثله ولا حرف لين ولا ما الى سكون او

نقلت الحركة الى الساكن قبله ما لم يتعذر تحريكه او توجب عدم النظير او تكن الحركة

فتحة فلا حق الا من همزة خلافا للكوفيين وعدم النظر في النقل منها معتمر الا عند

بعض تميم فيعربون منه الى الخرب الساكن حركة الفا اتباعا واذا نقلت حركة الهمزة جاز فيها

الحجازيون واهل عالي حاملي حرفها كما يوقف عليه مستبدلين بها واوا ساكنة

او مبدلة بحسب حركة ما قبلها نقلا او متبعا وربما ابدلت بحسب حركتها

بعد سكون يا في وجه غير محفوظ ولا يبدلها الحجازيون بحركة الا بحسبها

فصل

والوقف بالنقل الى المتحرك لغة ابدال الهاء من تاء التانيث المتحرك

ما قبلها لفظا او تقديرا في اخر الاسم اعرف من سلامتها وتاء جمع السلامة والمحمول

عليه بالعكس وفي هيهات والات ولات وربت وثمت وابت وجهان

وان سمي بها فعلى لغة من ابدل وبحروفها على لغة من لم يبدل

فصل

يوقف بهاء السكت على الفعل المعتل الاخر جزما او

او وقفا

او وقفا وعلى ما الاستفهامية المجرورة وجوبا فيما حذف الفها والعين

توجر وبها باسم والا فاختيارا وجوزا اتصالها بكل متحرك حركة غير اعرابية ولا

شبيهة بها ولا تتصل باسم لا ولا بما دى مضموم ولا بمبني لقطعه عن الاضافة

ولا بفعل ماض وشذ اتصالها بعل وقد يوقف على حرف واحد حرف المضارعة

موصل بمدغم نابها الف وربما اقتصر على الالف يجري الوصل مجرى الوقف اضطرارا

وربما اجري مجراه اختيارا ومنه ابدال بعض الطائيين في الوصل الفا للمضمور

واوا

فصل

وقف قوم بتسكين الروي الموصول بمده

وانبتها الحجازيون مطلقا وان نزر التميميون ذلك والاعوة نوا منها

النون مطلقاً

بابُ الهجاءِ

وله في غير الوقف اصلان لا بد لك عنهما الا انقياداً السبب جلي او اقتداً

بالرسم السلفي الأصلُ الأولُ

فصل الكلمة من الكلمة ان لم يكونا كشيء واحد اما بترتيب تجعلك واما لكون احدهما لا يبتدأ بها ولا يوقف عليها واما لكونها مع الاخرى كشيء واحد في حال

فاستصحب لها الاتصال غالبا ووصلت من عن مطلقا وبما الموصولة غالبا وعن عن ذلك وفي عن الاستفهامية مطلقا وبما الموصولة غالبا والا

بما

بما الاستفهامية محذوف الالف وشذ وصل بس بما قبل استثنوا به وخلفهم بي

ووصل ان لم يستجيبوا ووصل ان بلن في الكمف والقصص وبلا في بعض المواضع

وهذا وصل امر عمر وكي بلا وحذف نون من وعن وان وان وميم امر عند وصلها

الأصلُ الثاني مطابقة المكتوب للمنطوق

به في ذوات الحروف وعددها ما لم يجب الاقتصار على اول الكلمة لكونها اتم

حرف وارد او رود الاصوات او حذف الحرف لاعتامه فيما هو من كلمته

وشذ بأيكم المفتون **فصل** تعتبر المطابقة بالاصل

ان كان الحرف مدغما فيما ليس من كلمته او نونا ساكنة محفاة او مبدلة ميما

لمجاورة باءٍ او حرفِ مدٍّ حذفٍ لساكنٍ يليه وربّما حذف خطًا إن أمن اللبس وجب

ذلك مع نوّ التوحيد والتنوين وتعتبر المطابقة بالمآل اما في وقف لمانع

من اعتبار ما يعرض فيه ولذا حذف بنون غير المفتوح ومدّة ضمير الغائبين

والغائبين وجب بألف أنا والمنوّن المفتوح وإذًا ونحو لستعفا إن أمن اللبس

وبها نحو رحمه وره ذاك ومجئ مه جئت وشذّ كأين ونحو

بنعمت الله وأما في غير وقف ولذا أنابت الياء عن كلّ الف محتوم بها فعل

او اسم متمكّن بالتاء مبدلة من باءٍ او رابعة فصاعدًا مطلقًا ما لم تل با في غير

مثله يحيى علمًا ولا يقاس عليه علم خلافًا للمبرّد وفي التزام هذه الثنايا بوخلاف

وكذا

وكذا امتناعها عند مباشرة ضمير متّصل واستعملت في حتّى ومازكيد ودا

وفي متى وبلى لا ما لهما وفي الضحى ونحوه لمشاكلة المجاورة فإن ولين ما الاستفهامية

حتّى او الى وعلى هذين بالف وشذّت الألف في كلنا ونترا وخشا ان تصبنا والواو

ذو الصلوة والزكوة والحيوة والنجوة ومشكوة ومنوة والربوا ٥

فصل

من اعتبار المطابقة بالمآل تصوّر الهمزة غير الكائنة اولًا

بالحرف الذي تؤول اليه في التخفيف ابدالًا وتسهيلًا وإن كان تخفيفها بالنقل

حذفت وقد تصوّر المتوسّطة الصائرة للنقل بحاذرحركتها وغلب في الاخرة

كتبها الفًا بعد فتح وحذفها بعد الف ما لم يلها ضمير متّصل فغطّى المتوسّطة

وتصوّر الفا الكاينة اولا مطلقا الا انها ان كانت همزة وصل حذفت من القاء

والواو ومن تمّ همزة هي فا وبعد همزة الاستفهام مطلقا وفي نحو أفلان من فلان

وفلانة بنة فلان ونحو للدار وللدار وفي بسم الله الرحمن الرحيم

وتثبت الفا فيما سوى ذلك وجنب ما ولي الثانية حسبما لها اذا

ابتدئ بها الا فا افعل من نحو يوجل فانها تحذف واوا بعد الواو الفا خاصة وتصور

بعد همزة الاستفهام همزة القطع بحاذي حركتها وقد تحذف المفتوحة ويكتب

غيرها الفا والحقت بالمتوسطة همزة هولاء وابنوم وليلا ولينو ويومئذ

وحينئذ فصل ان أدى القياس الى المهموز وغيره

١١

الى توالي اللينين متماثلين او ملائة في كلمة او كلمتين كلمة حذف واحد ان لم

يفتح الاولى هذا أو قارين ولو وأو في الله وجهان اجودهما الحذف

وما سوى ما ذكر شاذ لا يقاس عليه او مخالف للرسم فلا يلتفت اليه ٥

فصل حروف الالف من الله والرحمن والحرث

علما ما لم يدخل من الالف واللام ومن السلام عليكم وعبد السلم وذلك

واولئك وثمنيه وثمانين ثابت الياء وفي ثمانين وجهان وحذفت ايضا من

ثلث وثلثين ومن ياء متصلة بهمزة ليست همزة أدم ومن ها متصلة بذا

خالية من كاف وجميع فروعها الا انا وفي وحذفت ايضا مما كثر استعماله

من الاعلام الزائدة على ثلاثة احرف ما لم يحذف منها شيء كاسرائيل وداود او يخف

الالتباس به كهامر وحذف ايضا من نحو مفاعل ومفاعيل غير ملتبسين بواحدة

لكونه على غير صورته او في غير موضعه ومن ملائكة وسموات وصلين وصلحين

ونحو بما غير ملتبس ولا مضعف ولا معتل اللام ويكتب بلام واحد الذي وجمعه

والتي وفروعه والليلة والليل في الاجود وبلا ميز لله ونحوه مما فيه لغات

فصل

لما ثبت لفظا زيدت الف في مائة وما ثنى وبعد

واو الجمع المتطرفة المتصلة بفعل ماض او امر وثم ازيدت في نحو يغزو وهم

ضاربو زيد وشذت زيادتها في الربوا وازيمرا وزيدت واو في اولوا

واولوا واولات وياولي وعمرو غير منصوب وزيدت

يا في يا يزيد ومن بناي المرسلين وملايه ومن لايهم

وهذا مما ينقاد الية ولا يقاس عليه

كمل تسهيل الفوايد وتكميل المقاصد بعون الله تعالى

في العشرين من شهر شوال سنة ثلث وثلثين وسبعمأة

مجلس شورای ملی
کتابخانه

لغيره من الكوفيين ولا تقدم خبر دام ما وافقا ولا خبر ليس على الاصح ولا يتوسط

ناسخ الخبر ان كان جملة خلافا للقوم ويمنع تقدم الخبر الجائز التقدم

ناسخ مرفوعه وينصبه ما لم يكن ظرفا او شبهه ولا يمتنع هنا

تقدم خبر مشارك في التعريف وعدمه ان ظهر الاعراب وقد يجب هنا وفي

باب إن ومعرفة عن كرم اخبارا ٥

فصل

يقترن بالا الخبر المنفي ان ضد ايجابه وكان

فابلا ولا يفعلن للخير برح واخواتها الا ان تقيها ايجاب وما ورد منه

بالا مؤول ويحذف ليس بكن محي اسمها بكر محضة وجواز الاقتصار عليه

دون

دون قرينة واوجز اذ خبرها بوا واذا زان جملة موجبة بالا وشاركها

في الاول كان بعد نفي او شبهه وفي الثالث بعد نفي وربما شبهت الجملة

المخبر بها في ذا الباب بالحالية فوليت الواو مطلقا وخص كان بمرادفه

لم يزل كثيرا ونحو ان زيادتها وسطا باتفاق واخرا على راي وربما زيد

اصبح وامسى ومضارع كان وكان مستندة الى ضمير ما ذكرا او بين جار ومجرور

وتختص كان ايضا بعدان او ولو نحو ائذن لحذفها مع اسمها ان كان ضميرا

علم من غائب او حاضر فان حسن مع المحذوف بعد ان فقد برفعه او معه

او نحو ذلك جاز رفع ما وليها والا تعين نصبه وربما جر مقرونا بان لا او

فصل

تخص الحنفية حذفها وصلا لما فاه ساكن مطلقا او الا يكن

عليها مبدلة الفا بعد فتحة او الف ومحذوفة بعد كسرة او ضمة واجاز يونس

للواقف ابدالها واوا وبا في نحو خشوا واخشين ويعاد الى الفعل الموقوف عليه

بحذفها ما ازيل في الوصل لشبهها وربما ثبتت في امر الواحد فيفتح وصلا

فصل

التنوين نون ساكنة تزاد آخر الاسم تبيينا لبقاء اصالته

او لتنكيره او تعويضا او مقابلة نون جمع المذكر او اشعارا بترك الترنم في

روي مطلق في لغة تميم وليشارك المتمكن المجرد في هذا ذا والالف واللام

والمبني الفعل وكذا الاحق وبا مفيدا عند من اثبته وليسم الغالي

وتختص ذو والتكبير بصوب او شبهه اللاحق الاول امكن ومنصرفا وقد يسمى

لحاق غير صرفا ٥

باب منع الصرف

يمنع صرف الاسم الف التانيث مطلقا او موازنة مفاعل او مفاعيل في الهيئة

لا بعروض الكسر او باي النسب او الالف الممدودة منه احدا تما تحقيقا او

تقديرا ومنع صرفه ايضا عدله صفة او وصفه او فعله او كونه صفة على فعلان

ذا فعلى باجماع ولازم التذكير بخلاف وصرف سكران وشبهه للاستغناء

فيه بفعلانة عن فعلى لغة اسدية ومنع صرف الاسم ايضا وفاقه الفعل فيما يخصه

مع هَلَّ وما قبلها ومقرونًا بأن مع أوَلَ وما بعدها وبالوجهين مع البواقي

والتجريد مع كادَ وكَرَبَ اعرفْ وعسى واوشكَ بالعكسِ وربَّما جاء خبرُ إنَّما

مفردين منصوبين وخبرُ جعلَ جملةً اسميةً أو فعليةً مصدَّرةً بإذا أو كَمَّا

وندرَ اسنادُها إلى ضميرِ الشأنِ ودخولُ النفيِ عليها وليسَ المقرونُ بأن خبرًا عندَ

سيبويهِ ولا يتقدَّمُ هنا الخبرُ وقد يتوسَّطُ وقد يُحذفُ إن عُلِمَ ولا يخلو

الاسمُ من الاختصاصِ غالبًا ويستندُ أوشكَ وعسى واخلولقَ لأن يفعلَ

فيُغنى عن الخبرِ ولا يختلفُ لفظُ المسندِ لاختلافِ ما قبلَه فإن أُسندَ إلى ضميرِ

اسمًا أو فاعلًا طابقَ صاحبَه معها كما يطابقُ مع غيرِها وإن كانَ لحاضرٍ أو غالبًا

جاز

جازَ نحو عسيتُ وقد يتصلُ بها الضميرُ الموضوعُ للنصبِ اسمًا عندَ سيبويهِ حملًا

على لعلَّ وخبرًا مُعدًّا عندَ المبرِّدِ ونائبًا عن المرفوعِ عندَ الأخفشِ

وربَّما اقتُصِرَ عليهِ وتعيَّنَ عودُ ضميرٍ من الخبرِ إلى الاسمِ ولونُ الفاعلِ غيرُه

قليلٌ ونفيٌ كادَ إعلامًا بوقوعِ الفعلِ عسيرًا أو بعدمِه وعدمِ مقاربتِه

ولا تزادُ خلافًا للأخفشِ واستُعملَ مضارعُ كادَ واوشكَ وندرَ

اسمُ فاعلٍ أوشكَ ـــــ وكادَ

بابُ الأحرفِ الناصبةِ الاسمَ الرافعةِ الخبرَ

وهي إنَّ للتوكيدِ ولكنَّ للاستدراكِ وكأنَّ للتشبيهِ وللتحقيقِ أيضًا على

لا خلافًا للقومِ وزعمَ قومٌ أنَّ ما لا ينصرفُ مطلقًا لغةٌ والأعرفُ

نصرةَ ذاكَ ـــــ على نحوِ سلاسلَ وقوارير

بابُ التسميةِ بلفظِ كائنٍ ما كانَ

لما سُمِّيَ به من لفظٍ يتضمَّنُ إسنادًا أو عملًا أو انتسابًا أو تركيبَ حرفٍ أو حرفٍ

واسمٍ أو حرفٍ وفعلٍ ما كانَ له قبلَ التسميةِ ولا إضافةَ ولا تصغيرَ ولا لمعطوفٍ

بحرفٍ ـــــ دونَ متبوعٍ كالجملةِ ويُعربُ ما سوى ذلكَ فإن كانَ مثنًّى

أو مجموعًا على حدِّه أو جاريًا مجرى أحدِهما مطلقًا أُعربَ ما كانَ له قبلَ التسميةِ

أو جُعلَ المثنَّى وموانهُ قبيلَين أو ما دونَ ما لم يجاوزا

سبعةَ أحرفٍ وتُجرى نحوَ حاميمَ مجرى هابيلَ وإن كانَ ما سُمِّيَ به حرفَي هجاءٍ ضُعِّفَ

ثانيهما إن كانَ حرفَ لينٍ وإن كانَ حرفًا واحدًا أُكِّلَ بضعفِ مُجانسِ حركةِ ما

كانَ متحرِّكًا أو بحرفِ بعضِ كلمةٍ وإن بعضَ موسانِ فالحرفُ الذي كانَ قبلَه

على رأيٍ وبهمزةِ الوصلِ على رأيٍ وإن كانَ متحرِّكًا بالفاءِ وإن كانَ عينًا وبالعينِ إن

كانَ فاءً وباحدِهما إن كانَ لامًا لا بالتضعيفِ المستعملِ فيما ليسَ بعضًا خلافًا لمن

رأَهُ وجعلَ فوفًا ودُ والمعربَ دوًى ودَوًا ومقطعَ همزةِ الوصلِ إن كانَ ما هي

فيهِ فعلًا وتجرُّ الفعلَ المحذوفَ آخرُه وما قبلَ آخرِه والمحذوفَ ألفًا واللامَ

أو العينَ واللامَ بردِّ المحذوفِ وحذفِ ما السكتُ مما هي فيهِ وتدغمُ المفكوكَ

بإن وحدها إن عاد اسم كان إلى مجرور بحرف وجعل ما بعد إلا إن وافته جواب

إن المذكور خبر مبتدإ أول من جعله خبر كان مضمرًا ومفعولا بفعل لائق

أو حالًا وإضمار كان الناصبة قبل إلا أولى من إلغائه وربما أضمر

الناصبة بعد لدن وشبهها ولزم حذفها معوضًا منها ما بعد أن خبرًا وبعد

إن قليلًا ويجوز حذف لامها الساكن جزمًا ولا يمنع ذلك ملاقاة ساكن وفاقًا

لبونس ولا بل عند البصريين كان وأخواتها غير ظرف وشبهه من معمول خبرها واغتفر ذلك

بعضهم مع اتصال العامل وما أوهم خلاف ذلك قدر فيه البصريون ضمير الشأن

فصل

أخو الحجازيون ليس ما النافية مشبهة بأخواتها بشرط تأخر الخبر

وبقاء

وليكن لحسن الظن آلفا ولداعي الاستبعاد مخالفا فقل ما جلى

متجليا بالاستبعاد إلا بالحبة والإبعاد وإذا كانت العلوم منحا

الإلهية ومواهب اختصاصية فغير مستبعد أن يذخر لبعض

المتأخرين ما عسر على كثير من المتقدمين أعاذنا الله من حسد يسد

باب الإنصاف ويصد عن جميل الأوصاف وألهمنا شكرا يقتضي

تواتي الآلاء ويقضي بانقضاء الآواء وها أنا ساع فما التوفيق

إليه مستعينا بالله عليه ختم الله لي ولقارئيه بالحسنى

وجمع لي ولهم الحظ الأوفى [illegible]